سلسلة كتب الخيل ٢

أسماء خيل العرب وفرسانها

لابن الأعرابي المتوفى سنة ٢٣١ هـ

رواية أبي منصور الجواليقي المتوفى سنة ٥٤٠ هـ



تحقيق

الأستاذ الدكتور حاتم صالح الضّامن

دار البشائر

دمشق - سورية

أسماء خيل العرب وفرسانها

لابن الأعرابيّ المتوفى سنة ٢٣١ هـ

رواية أبي منصور الجواليقي المتوفى سنة ٥٤٠ هـ

بسم الله الرحمن الرحيم

العنوان : سلسلة كتب الخيل (٢)
أسماء خيل العرب وفرسانها
تأليف : ابن الأعرابي
رواية أبي منصور الجواليقي
تحقيق : الأستاذ الدكتور حاتم صالح الضامن
عدد الصفحات : ١٢٦ صفحة
قياس الصفحة : ١٧ × ٢٥سم
عدد النسخ : ١٠٠٠ نسخة
التنضيد والإخراج الفني : زياد ديب السروجي

دار البشائر
للطباعة والنشر والتوزيع
دمشق - شارع ٢٩ أيار - جادة كرجية حداد
هاتف : ٢٣١٦٦٦٨ - ٢٣١٦٦٦٩
ص. ب ٤٩٢٦ سورية - فاكس ٢٣١٦١٩٦

الطبعة الثانية
١٤٣٠ هـ ـ ٢٠٠٩ م

سِلْسِلَةُ كُتُبِ الخَيْلِ
(٢)

أسماء خيل العرب وفرسانها

لابْنِ الأَعْرَابِيِّ المُتَوَفَّى سَنَة ٢٣١هـ

رواية أبي منصور الجواليقي المتوفى سنة ٥٤٠ هـ

تحقيق
الأستاذ الدكتور حاتم صالح الضامن
كلية الدراسات الإسلامية والعربية
الإمارات العربية المتحدة - دبي

بسم الله الرحمن الرحيم

المقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم

وبعد : فهذا كتاب ثانٍ في أسماء خيل العرب وفرسانها لابن الأعرابي المتوفّى سنة ٢٣١هـ . والكتاب أيضاً برواية اللغوي المشهور أبي منصور الجواليقي المتوفّى سنة ٥٤٠هـ .

وقد حذفت من الطبعة الأولى التي نشرت في مجلة المجمع العلمي العراقي سنة ١٤٠٥ هـ ـ ١٩٨٥ م المقدمة ، وهي في صفحات معدودة ، التي كتبها زميل لي ، لكي يكون ما أنشره اليوم خالصاً لي ، لم يشاركني فيه أحد .

وختاماً أسأل الله تعالى أن ينفعنا بما علّمنا ، وأنْ يجعلنا ممن يستمع القول فيتبع أحسنه ، وأن يلهمنا السداد والصواب ، ويجنبنا المزالق والعثرات ، إنّه سميع مجيب .

الأستاذ الدكتور حاتم صالح الضامن
كلية الدراسات الإسلامية والعربية
الإمارات العربية المتحدة - دبي

ابن الأعرابي

أبو عبد الله محمد بن زياد الأعرابي . ولد سنة ١٥٠ هـ وتوفي سنة ٢٣١ هـ . تلقى العلم على علماء عصره ، وسمع من الأعراب الذين كانوا ينزلون بظاهر الكوفة ، وهم بنو أسد وبنو عقيل واستكثر منهم . وفيما يأتي ثبت بأسماء شيوخه :

١ ـ المفضل الضبي (ت ١٦٨ هـ) : مراتب النحويين ٩٢ .

٢ ـ القاسم بن معن (ت ١٧٥ هـ) : وفيات الأعيان ٤ ـ ٣٠٦ .

٣ ـ علي بن حمزة الكسائي (ت ١٨٩ هـ) : إنباه الرواة ٣ ـ ١٣٢ .

٤ ـ لقيط بن بكير المحاربي (ت ١٩٠ هـ) : معجم الأدباء ١٧ ـ ١٣٧ .

٥ ـ أبو معاوية الضرير (ت ١٩٥ هـ) : معجم الأدباء ١٨ ـ ١٩٠ .

٦ ـ ابن الكلبي هشام بن محمد (ت ٢٠٤ هـ) : مخطوط فريد نفيس ١٤٢ .

٧ ـ الهيثم بن عدي (ت ٢٠٦ هـ) : مخطوط فريد نفيس ١٤٢ .

٨ ـ أبو زيد الأنصاري (ت ٢١٥هـ) : مخطوط فريد نفيس ١٤٢ .

٩ ـ سعيد بن سلم الباهلي (ت ٢١٧هـ) : تاريخ بغداد ٩ ـ ٧٤ .

١٠ ـ أبو زياد الكلابيّ (مراتب النحويين ٩٢) .

١١ ـ الصموتيّ الكلابي (الفهرست ٧٦) .

١٢ ـ عُجْرُمة (مراتب النحويين ٩٢) .

١٣ ـ أبو المجيب الربعي (الفهرست ٧٦) .

١٤ ـ أبو المكارم (تهذيب اللغة ١ ـ ٦٠) .

١٥ ـ أبو عرعرة الكلبي (تهذيب اللغة ١٤ ـ ٢٢١) .

١٦ ـ أبو الجماهر (الأزمنة والأمكنة ١ ـ ٢٠٠) .

١٧ ـ أبو صارم البهدليّ (المحكم ٤ ـ ٢٣) .

١٨ ـ أبو محضة (تهذيب اللغة ١/ ٢١٦) .

١٩ ـ ابن فارس بن ضبعان الكلبي (الحيوان ٦ ـ ١٢٠) .

٢٠ ـ الصقيل ، وهو أبو الكميت العقيلي (مراتب النحويين ٩٢) .

* * *

ودرس علىٰ ابن الأعرابيّ وروىٰ عنه علماء كثيرون وهم حسب حروف الهجاء :

١ ـ إبراهيم بن إسحاق الحربي (تهذيب اللغة ١ ـ ٢١) .

٢ ـ إبراهيم بن علي بن مخلّد (شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف ٣٤) .

٣ ـ أحمد بن إبراهيم الدورقي (أنساب الأشراف ٥ ـ ٧١) .

٤ ـ أحمد بن إسخاق أبو المدوّر (ذيل الأمالي ١١٣) .

٥ ـ أحمد بن الحارث ، أبو جعفر الخزاز (بلاغات النساء ٩٥) .

٦ ـ أحمد بن خالد ، أبو سعيد الضرير (نكت الهميان ٩٧) .

٧ ـ أحمد بن عبيد بن ناصح (فصل المقال في شرح كتاب الأمثال ٥١٧) .

٨ ـ أحمد بن محمد بن شيبان الترمذي (مخطوط فريد نفيس ١٤٤) .

٩ ـ أحمد بن يحيىٰ البلاذري (المصون في الأدب ١٠) .

١٠ ـ أحمد بن يحيىٰ ثعلب (إنباه الرواة ١ ـ ١٣٩) .

١١ ـ أبو بكر العبدي (فصل المقال ٥١٧) .

١٢ ـ شمر بن حمدويه (تهذيب اللغة ١ ـ ٢١) .

١٣ ـ صالح بن محمد بن عبد الله (تاريخ بغداد ٩ ـ ٣١٩) .

١٤ ـ عامر بن عمران الضبي ، أبو عكرمة (الأنساب ١ ـ ٣٠٧) .

١٥ ـ العباس بن الفضل الأسدي (مصارع العشاق ٢ ـ ٢٨٤) .

١٦ ـ عبد الله بن خليد ، أبو العميثل (المأثور ٣٢ ، ٨٥) .

١٧ ـ عبد الله بن مسلم الحراني (تاريخ بغداد ٥ ـ ٢٨٥) .

١٨ ـ عبد الله بن يعقوب (التنبيه علىٰ حدوث التصحيف ٨٣) .

١٩ ـ عثمان بن سعيد الدارمي (شذرات الذهب ٢ ـ ١٧٦) .

٢٠ ـ علي بن الحسين الإسكافي (شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف ٣٤) .

٢١ ـ علي بن عبد الله بن سنان الطوسي (الفهرست ٧٧) .

٢٢ ـ عمرو بن بحر الجاحظ (البيان والتبيين ١ ـ ٤١ ، ٥٧ ، ٦٨ , . . .) .

٢٣ ـ الفضل بن سعيد بن سلم (إنباه الرواة ٣ ـ ١٢٩) .

٢٤ ـ القاسم بن سلام ، أبو عبيد (نزهة الألباء ١٣٧) .

٢٥ ـ محمد بن الأزهر بن عيسىٰ (الفهرست ١٢٦) .

٢٦ ـ محمد بن الجهم (الأضداد لابن الأنباري ١٨٠)

٢٧ ـ محمد بن حبيب (تهذيب اللغة ١ ـ ٢١) .

٢٨ ـ محمد بن الحسن بن دينار الأحول (تاريخ بغداد ٢ ـ ١٨٥) .

٢٩ ـ محمد بن عبد الله الحزنبل (شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف ١٦١) .

٣٠ ـ محمد بن عبد الله بن طهمان (بلاغات النساء ١٢٣) .

٣١ ـ المفضل بن سلمة (الفهرست ٨٠) .

٣٢ ـ هارون بن زكريا ، أبو علي الهجري (التعليقات والنوادر ١ ـ ٢٧١) .

٣٣ ـ يعقوب بن السكيت (مجالس العلماء ٤٤) .

٣٤ ـ اليمان بن أبي اليمان البندنيجي (معجم الأدباء ٢٠ ـ ٥٦) .

* * *

آثاره :

ألف ابن الأعرابي كتباً كثيرة لم يصل إلينا منها إلا القليل ، ونذكر فيما يأتي أسماء هذه الكتب مرتبة حسب حروف الهجاء :

١ ـ أبيات المعاني : ذكره الحريري في درة الغواص ٣٤ .

٢ ـ أسماء خيل العرب : وهو الكتاب الذي ننشره اليوم وسيأتي الحديث عنه .

٣ ـ أفعل : تفرد بذكره علي بن حمزة في كتابه التنبيهات علىٰ أغاليط الرواة ٣١٤ .

٤ ـ الألفاظ : ذكره القفطي في إنباه الرواة ٣ ـ ١٣١ .

٥ ـ الأمالي : ذكره الحريري في درة الغواص ٧٤ .

٦ ـ الأمثال : ذكره القفطي في إنباه الرواة ٣ ـ ١٤ .

٧ ـ الأنواء : ذكره ابن النديم في الفهرست ٧٦ . . .

٨ ـ البئر : تفرد بذكره ابن خير الإشبيلي في فهرسته ٣٧٣ .

وقد نُشر الكتاب ثلاث مرات : الأولىٰ نشرة محمود شكري الآلوسي في مجلة المقتبس ١٩١١ ، والثانية نشرة د . نوري القيسي في مجلة كلية الآداب ، بغداد ١٩٦٦ ، والثالثة نشرة د . رمضان عبد التواب بالقاهرة ١٩٧٠ .

٩ ـ تاريخ القبائل : ذكره ياقوت في معجم الأدباء ١٨ ـ ١٩٦ . . .

١٠ ـ تفسير الأمثال : ذكره ياقوت في معجم الأدباء ١٨ ـ ١٩٦ . . .

ولعله كتاب الأمثال الذي سلف ذكره .

١١ ـ الخيل : ذكره ابن النديم في الفهرست ٧٦ . . .

١٢ ـ ديوان العاشقين : ذكره ابن أبي حجلة في ديوان الصبابة ١٨ .

١٣ ـ ديوان عمرو بن معديكرب : ذكره البغدادي في الخزانة ٣ ـ ٥٥٢ .

١٤ ـ ديوان أبي محجن الثقفي : ذكره البغدادي في الخزانة ٣ ـ ٥٥٢ .

١٥ ـ الذباب : ذكره ابن النديم في الفهرست ٧٦ . . .

١٦ ـ شعر أرطاة بن سهية : ذكره أبو الفرج في الأغاني ١٣ ـ ٣٤ . .

١٧ ـ صفة الدرع : ذكره ياقوت في معجم الأدباء ١٨ ـ ١٩٦ . . .

١٨ ـ صفة الزرع : ذكره ياقوت في معجم الأدباء ١٨ ـ ١٩٦ . . .

١٩ ـ صفة النخل : ذكره ابن النديم في الفهرست ٧٦ . . .

٢٠ ـ غريب الحديث : تفرد بذكره ابن النديم في الفهرست ٩٦ .

٢١ ـ الفاضل في الأدب : مخطوط بالمكتبة الخالدية بالقدس ، ذكره

بروكلمان في تاريخ الأدب العربي ٢ ـ ٢٠٤ .

٢٢ ـ الفوائد : تفرد بذكره أبو أحمد العسكري في شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف ٢٦٧ .

٢٣ ـ مدح القبائل : ذكره ابن النديم في الفهرست ٧٦ .

٢٤ ـ المعاقبات : ذكره اللبلي في كتابه تحفة المجد الصريح في شرح كتاب الفصيح ٥ ، والزبيدي في تاج العروس (غلت) .

٢٥ ـ معاني الشعر : ذكره ابن النديم في الفهرست ٧٦ . . .

٢٦ ـ مقطعات مراث لبعض العرب : نشره وليم رايت في مجموعة (جرزة الحاطب وتحفة الطالب) ، ليدن ١٨٥٩ . وفي نسبة هذا الكتاب إلىٰ ابن الأعرابي شك .

٢٧ ـ من نسب من الشعراء إلىٰ أُمه : تفرد بذكره ياقوت في معجم الأدباء ١٥ ـ ١٢٩ ـ ١٣٠ .

٢٨ ـ النبات : ذكره ابن النديم في الفهرست ٧٦ . . .

٢٩ ـ النبت والبقل : ذكره ابن النديم في الفهرست ٧٦ . . .

٣٠ ـ نسب الخيل : ذكره ابن النديم في الفهرست ٧٦ . . .

٣١ ـ النوادر : ذكره الأزهري في تهذيب اللغة ١ ـ ٢١ . . .

ومن النوادر نسخة في المكتبة الخالدية ، ذكر ذلك بروكلمان في تاريخ الأدب العربي ٢ ـ ٢٠٤ .

وحقق الزميل كامل سعيد عواد قسماً من النوادر في رسالته عن ابن الأعرابي اعتماداً علىٰ نسخة ناقصة في دار الكتب المصرية .

٣٢ ـ نوادر الزبيريين : ذكره ابن النديم في الفهرست ٧٦ . . .

٣٣ ـ نوادر بني فقعس : ذكره ابن النديم في الفهرست ٧٦ . . .

ولا بد من الإشارة إلىٰ أنّ ابن الأعرابي قد روىٰ كثيراً من دواوين الشعراء ونذكر فيما يأتي ما وصل إلينا منها : ديوان جرير ، ديوان الحطيئة ، ديوان الخنساء ، ديوان رؤبة ، ديوان سراقة البارقي ، ديوان الفرزدق ، شعر أبي ذؤيب الهذلي .

كما أشارت المصادر إلىٰ دواوين أخرىٰ لم تصل إلينا وهي :

ديوان ابن الطثرية (سمط اللآلي ٤٧١) .

ديوان عدي بن زيد (المصباح المنير ١ ت ٢٣ : أمه) .

ديوان النمر بن تولب (الفهرست ١٧٨)[١] .

---

(١) ينظر عن ابن الأعرابي وآثاره المصادر الآتية وهي مرتبة ترتيباً زمنياً :

المعارف ٥٤٦
مراتب النحويين ١٤٧
تهذيب اللغة ١ ـ ٢٠
طبقات النحويين واللغويين ١٩٥
الفهرست ٧٦
تاريخ العلماء النحويين ٢٠٥
تاريخ بغداد ٥ ـ ٢٨٢
الأنساب ١/ ٣٠٧
فهرسة ابن خير ٣٧٢
نزهة الألباء ١٥٠
معجم الأدباء ١٨ ـ ١٨٩
إنباه الرواة ٣ ـ ١٢٨
وفيات الأعيان ٤ ـ ٣٠٦
الوافي بالوفيات ٣ ـ ٧٩

. . . .

= مرآة الجنان ٢ ـ ١٠٦
البلغة في تاريخ أئمة اللغة ٢٢١
النجوم الزاهرة ٢ ـ ٢٦٤
بغية الوعاة ١ ـ ١٠٥
ولابن الأعرابي ترجمة مفصلة في مقدمة د . رمضان لكتاب البئر ، وفي رسالة الزميل كامل سعيد أغنت عن الإعادة وقد أفدنا منهما كثيراً .

كتاب أسماء خيل العرب وفرسانها

منهجه :

بدأ ابن الأعرابي كتابه بالحديث عن تسخير الإنسان الخيل ، وأصل خيل العرب ، ثم أتبعه بالحديث عن خيل القبائل العربية ، ورتبها كما يأتي : خيل بني هاشم ، خيل قريش ، خيل الأنصار ، خيل بني أسد ، خيل بني ضبة ، خيل سعد بن زيد مناة بن تميم ، خيل عمرو بن تميم ، خيل بني حنظلة ، خيل باهلة ، خيل غنيّ بن أعصر ، خيل غطفان بن سعد ، خيل بني سليم ، خيل هوازن ، خيل ربيعة بن نزار وبني ضُبيعة بن نزار ، خيل عنزة بن أسد ، خيل عبد القيس بن أفصىٰ ، خيل النمر بن قاسط ، خيل بني وائل ، وبني شيبان ، وبني قيس بن ثعلبة ، وبني ذُهل بن ثعلبة ، خيل عجل بن لُجيم وإياد بن نزار ، خيل اليمن ، خيل همدان .

وكان يذكر اسم القبيلة أحياناً ثم يذكر البطون التي تفرعت عنها وخيولها . فقد ذكر ، علىٰ سبيل المثال لا الحصر ، في خيل هوازن خيل بني هلال وبني الوحيد وبني نصر بن معاوية وبني نفيل ، وهم بطون من هوازن .

وكان المؤلف يذكر اسم الفارس واسم فرسه ، وكثيراً ما يستطرد فيذكر قسماً من أخبارها وما قيل فيها من شعر ، ويذكر أحياناً اسم أم الفرس أو اسم أبيه .

أمّا بالنسبة إلىٰ الشعر الذي يرويه فكان يذكر الروايات المختلفة أحياناً شارحاً ما فيه من غريب .

وفي الكتاب إشارات كثيرة إلىٰ أيام العرب وبلاء هذه الأفراس فيها .

أهميته :

تكمن أهمية هذا الكتاب في أنّه من أقدم المؤلفات في هذا النوع من التأليف ، فهو يعنىٰ بالخيل من حيث أسماؤها وفرسانها وأخبارها وما قيل فيها من شعر وتفسير غريبه .

وفي الكتاب ذكر لأيام العرب إذ ذكر فيه الأيام الآتية : يوم ذي قار ، يوم مؤتة ، يوم الكُلاب ، يوم الروضة ، يوم المدائن ، يوم كلب ، يوم كاظمة ، يوم الرقم ، يوم قضة ، يوم الخوع ، يوم جبلة ، يوم الدهناء ، يوم السرح ، يوم جبلة ، يوم أوارة ، يوم وادي السباع ، يوم البسوس ، يوم فيف الريح ، يوم نقا الحسين ، يوم حنين ، يوم مُحَجَّر .

فالكتاب إذن له قيمة لغوية وأدبية وتاريخية .

مخطوطاته :

اعتمدنا في تحقيق هذا الكتاب علىٰ أربع نسخ مخطوطة هي :

أولًا ـ نسخة الإسكويال (الأصل) :

وهي نسخة نفيسة محفوظة بالإسكوريال بإسبانيا تحت رقم ١٧٠٥ ، وهي في مجموع كتبه أبو منصور الجواليقي المتوفىٰ سنة ٥٣٩هـ في أواخر القرن الخامس الهجري ، من نسخة الحافظ أبي العباس محمد بن العباس بن الفرات المتوفىٰ سنة ٣٨٤هـ ، ويشتمل هذا المجموع علىٰ الكتب الآتية :

١ ـ كتاب أسماء خيل العرب وفرسانها : لابن الأعرابي .

٢ ـ كتاب نسب الخيل في الجاهلية والإسلام وأخبارها : لابن الكلبي .

٣ ـ كتاب الإبل : للأصمعي .

٤ ـ كتاب الشاء : للأصمعي .

٥ ـ كتاب الأمثال : لأبي عكرمة الضبي .

٦ ـ كتاب نسب عدنان وقحطان : للمبرد .

٧ ـ كتاب ما يذكر من الإنسان واللباس : لأبي موسىٰ الحامض .

٨ ـ كتاب الأمثال : لأبي فيد مؤرج السدوسي .

ويشمل كتاب ابن الأعرابي ١٨ صفحة ، من ٢٣ أ إلىٰ ١١ ب وفي كل صفحة ٢٦ سطراً . وهو مكتوب بخط النسخ الجميل المضبوط بالشكل .

وقد نسخت عدة نسخ عن هذا المجموع ، منها نسخة بمكتبة ولي الدين باستنبول ، وأخرىٰ بمكتبة عاطف أفندي باستانبول ، وثالثة بمكتبة دار الكتب المصرية .

وعن هذه النسخة نشر دلاويدا الكتاب ، فله فضل السبق في ذلك .

وقد جعلنا هذه النسخة أصلًا لِقِدَمِها أولاً ، ولأنها بخط عالم كبير هو الجواليقي ثانياً .

وأهملنا ذكر الخلاف بين هذه النسخة وسائر النسخ الأخرىٰ لعدم جدواها ولأنها جميعاً كتبت عن نسختنا .

ثانياً ـ نسخة المتحف العراقي (أ) :

وهي نسخة كتبت سنة ١٣٦١هـ . رقمها ٥٢٧ (مجاميع) عدد صفحاتها ٢٢ صفحة ، وفي كل صفحة ٢٥ سطراً . واسم الكتاب فيها : (كتاب الخيل وفوارسها من العرب) . وفي النسخة تصحيف وتحريف وتصرف بالنص من حيث الاختصار والتقديم والتأخير . وقد أفدنا منها في مواضع .

ثالثاً ـ نسخة المتحف العراقي (ب) :

وهي نسخة الكرملي وهي غير مؤرخة . رقمها ١٥١ (مجاميع) . عدد صفحاتها ٣١ صفحة ، وفي كل صفحة ٢٢ سطراً . واسم الكتاب فيها : (كتاب الخيل وفوارسها من العرب) . وهي كسابقتها من حيث التحريف والتصرف . وقد أفدنا منها في عدة مواضع .

رابعاً ـ نسخة مكتبة الدراسات العليا بكلية الآداب بجامعة بغداد (ج) :

وهي نسخة ناقصة الأول إذ تبدأ بالصفحة التاسعة ، وقد كتبها محمد السماوي سنة ١٣٣٢هـ عن نسخة قديمة عليها تملك كتب سنة ٦٨١هـ .

عدد صفحات هذه النسخة ٤٥ صفحة ، في كل صفحة ١٩ سطراً . رقمها ٩٥٦ . وعنوانها : (كتاب أسماء خيل العرب وأفراسها) .

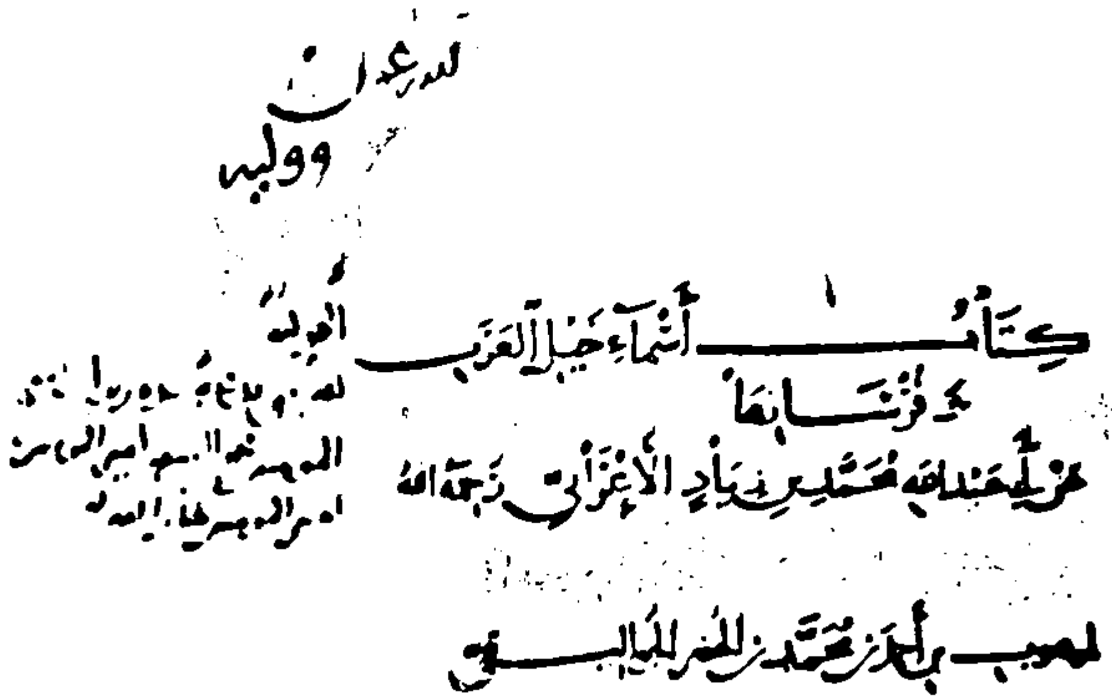
وفي النسخة كثير من التحريفات . وعليها تعليقات للأب الكرملي . وقد أفدنا منها في عدة مواضيع .

ولا بد من الإشارة إلىٰ أننا وضعنا بين قوسين مربعين كل ما زدناه من النسخ الثلاث الأخيرة ، ولم نُشِر إلىٰ ذلك .

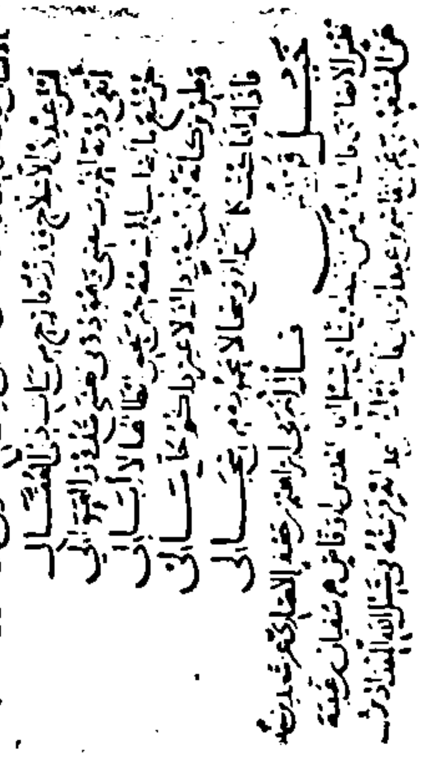
وفي الكتاب تعليقات لأبي جعفر محمد بن حبيب تلميذ ابن الأعرابي جاءت في متن الكتاب ، وقد حصرناها بين قوسين .

وحرصنا كل الحرص علىٰ توثيق نص الكتاب من كتب الخيل أولاً ، ومن المعجمات وكتب الأدب والتاريخ ثانياً .

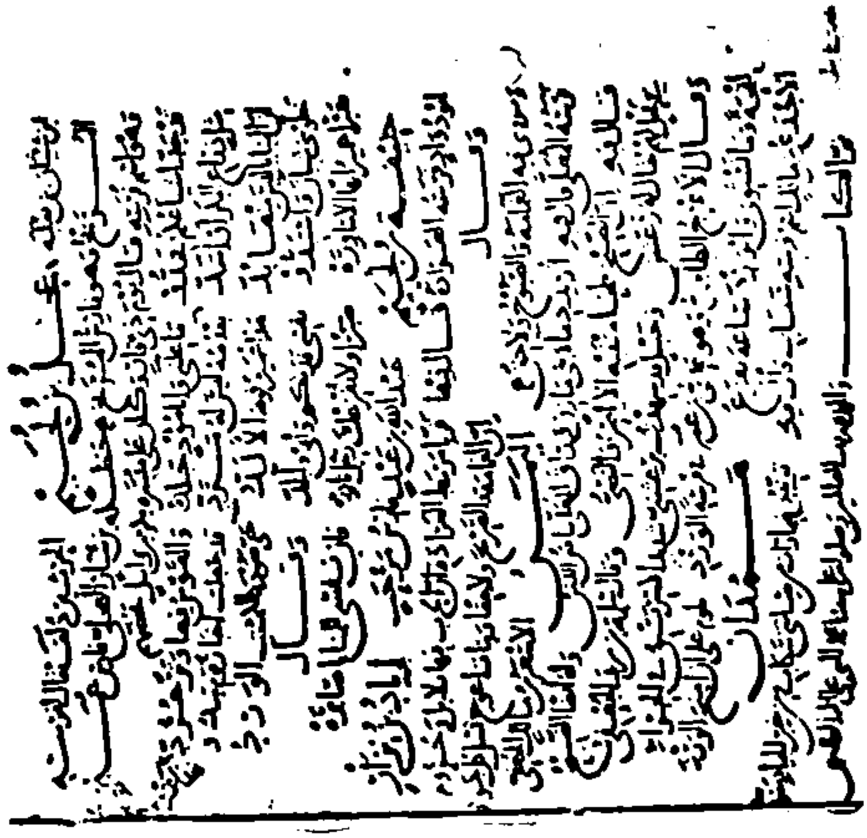
والحمدُ لله أولاً وآخراً إنه نعم المولىٰ ونِعْم النصير .


كتاب أسماء خيل العرب وأنسابها
عن أبي عبد الله محمد بن زياد الأعرابي رحمه الله

صفحة العنوان من الأصل

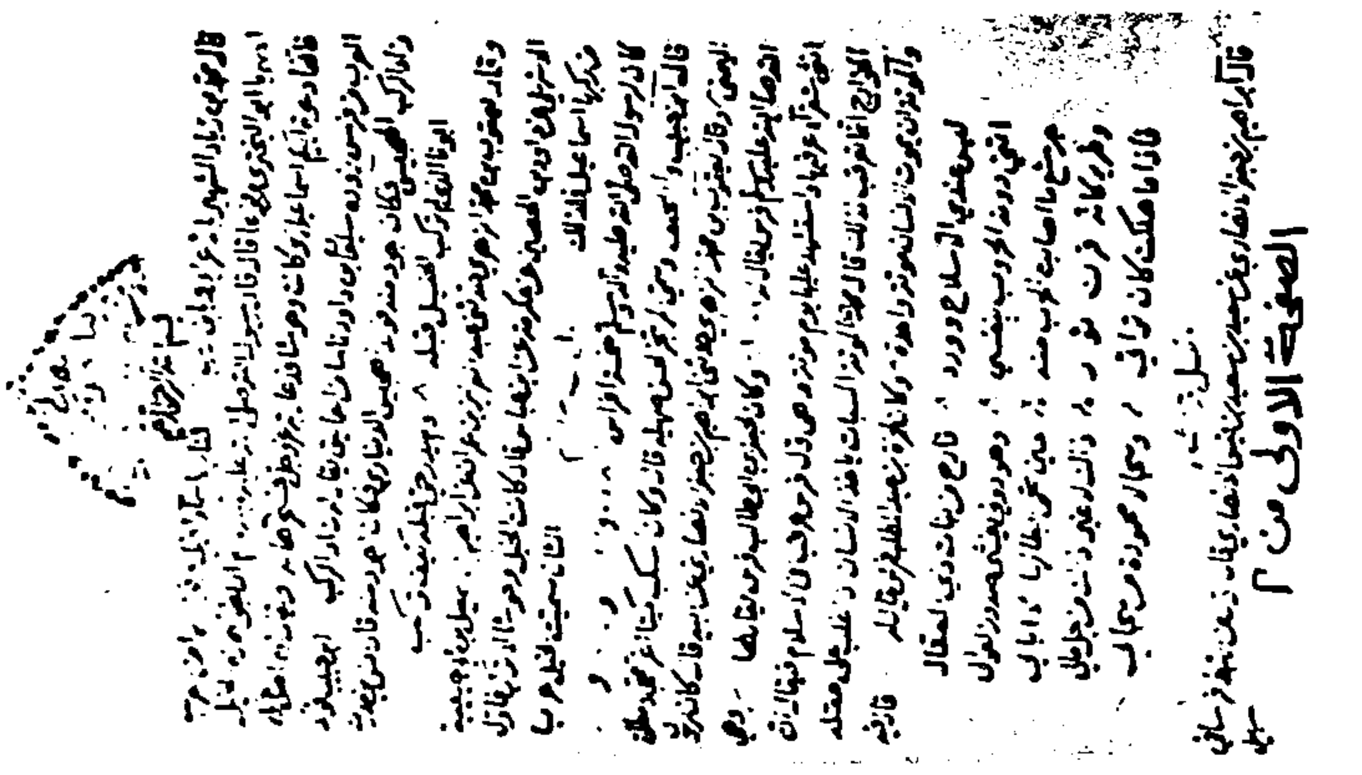


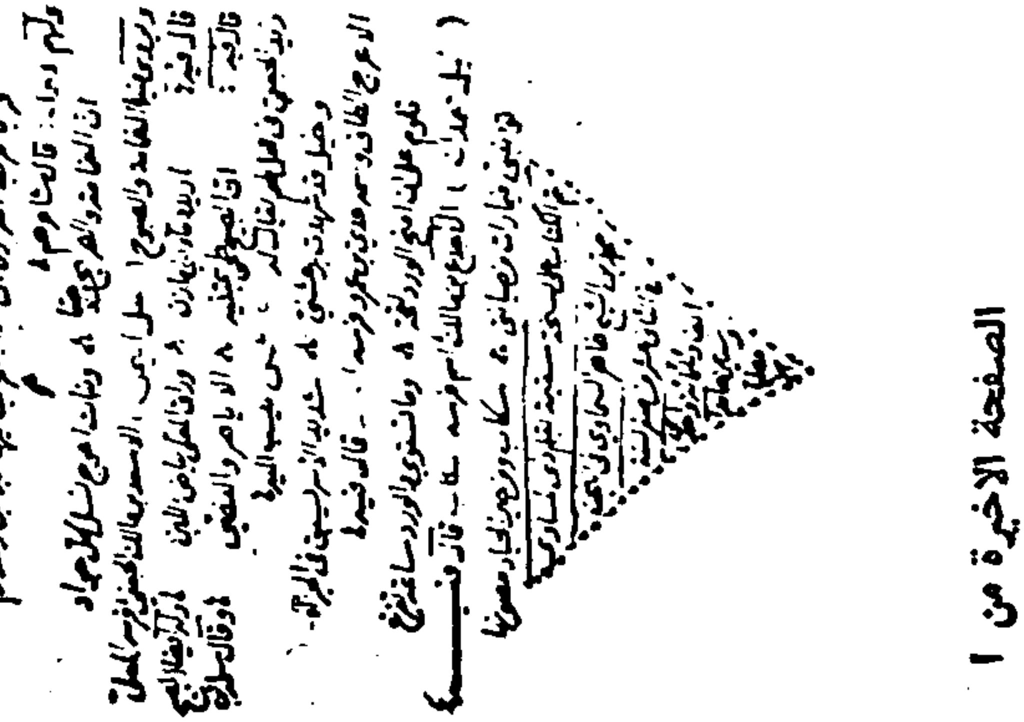
الصفحة الاولى من الأصل



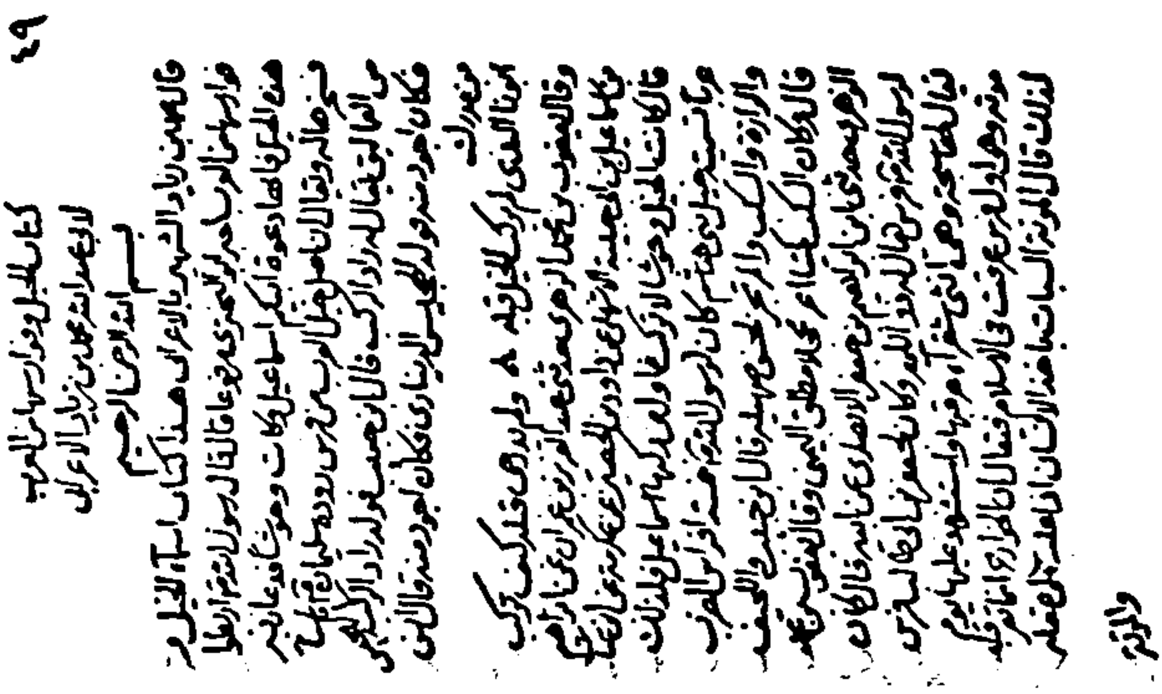
الصفحة الأخيرة من الأصل

الصفحة الأولى من الأصل   الصفحة الأخيرة من الأصل

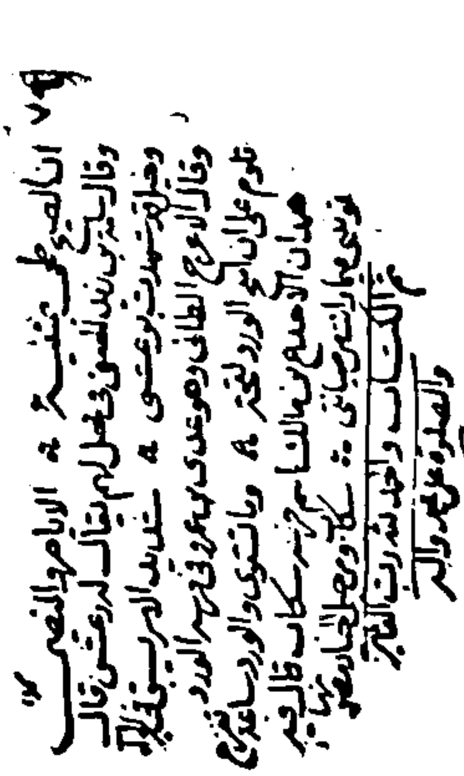




الصفحة الأولى من أ   الصفحة الأخيرة من أ

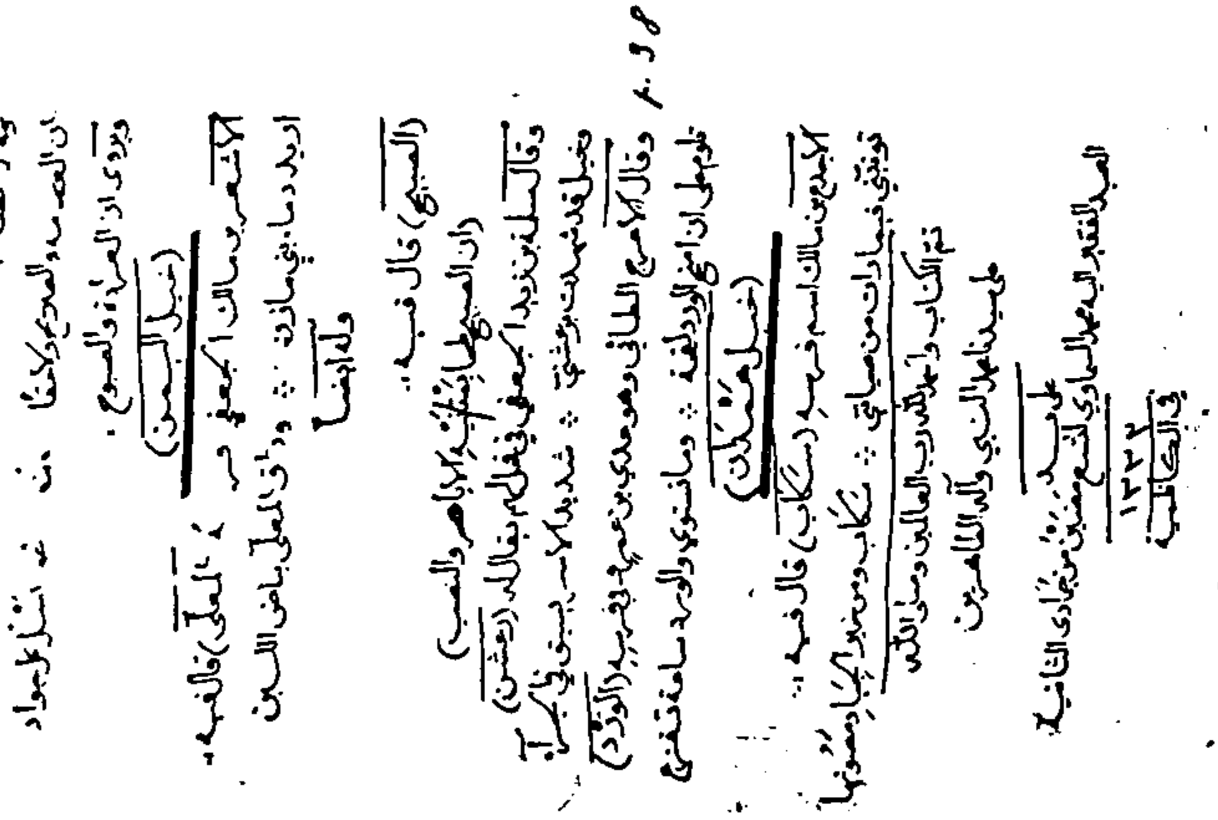


الصفحة الأولى من ب

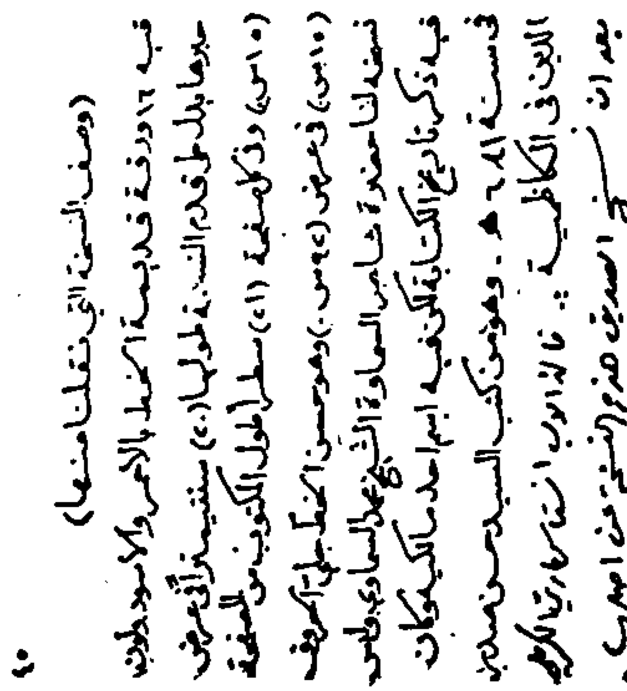


الصفحة الأخيرة من ب

الصفحة الأولى من ب   الصفحة الأخيرة من ب



الصفحة قبل الأخيرة من جـ



الصفحة الأخيرة من جـ

الصفحة الأولى من جـ   الصفحة الأخيرة من جـ

بسم الله الرحمن الرحيم

قال أبو البَخْتَريّ[1] يرفعُه قال : قالَ رسولُ الله ﷺ[2] : ارتَبطوا هذِهِ الخَيْلَ فإنَّها دَعْوَةُ أبيكم إسماعيل ، وكانتْ وحوشاً فدعا رَبَّهُ فَسَخرها لهُ[3] .

ويُقالُ : إنَّ أصْلَ خيلِ العَرَبِ من فَرسٍ زَوَّدَهُ سليمانُ عليه السلام ناساً من العَمالِيقِ يُقالُ لهُ : (زادُ الرَّكبِ)[4] .

(قالَ ابنُ حَبيب[5] : فَوَلَدَ زادُ الرَّكبِ (الهُجَيْسِيَّ)[6] فكان أجْوَدَ منهُ ، فولدَ الهُجَيْسِيُّ (الدينارِيَّ)[7] فكانَ أجودَ منهُ) .

وقال أَنَسُ بنُ مُدْرِكٍ[8] :

أبونا الذي لم تُركبِ الخَيْلُ قبلَهُ ولـم يَـدرِ حَـي قَبْلـهُ كيـفَ يـركـبُ

---

(١) سعيد بن فيروز ، فقيه محدث ، ت٨٢هـ . (حلية الأولياء ٤/ ٣٧٩ ، تهذيب التهذيب ٤/ ٧٢) .

(٢) (عليه) : ساقطة من المطبوع .

(٣) ينظر : فضل الخيل ٢٧ ، نهاية الأرب ١٠/ ٣٤٥ ، رشحات المداد ٨ .

(٤) ابن الكلبي ١٤ ، الأنوار ١/ ٢٧٠ ، الحلبة ٢٢٧ .

(٥) محمد بن حبيب ، ت٢٤٥هـ . (طبقات النحويين واللغويين ١٣٩ ، بغية الوعاة ١/ ٧٣) .

(٦) ابن الكلبي ١٥ ، الغندجاني ٢٦٤ ، حلية الفرسان ١٥١ . وورد باسم (الهجيس) .

(٧) ابن الكلبي ١٥ ، الأنوار ١/ ٢٧٠ ، الحلبة ٢٢٧ . وما بين القوسين إضافة من ابن حبيب .

(٨) سيد خثعم وفارسها في الجاهلية ، أدرك الإسلام فأسلم ، وكان من المعمرين . (المعمرون ٤٢ ، الأغاني ١٠/ ٣٥ ، الإصابة ١/ ١٣٠) .

قالَ يعقوبُ بنُ محمد الزُّهْرِيّ[١] : حدَّثني عبدُ العزيزِ بنُ عِمران[٢] عن إبراهيم بن إسماعيل بن أبي حَبيبة الأَشْهَلِيّ[٣] عن داود بن الحُصَيْن[٤] عن عِكْرِمةَ[٥] عن ابنِ عباس[٦] قال : كانتِ الخيلُ وحوشاً لا تُرْكَبُ فأَوَّلُ مَنْ ركبها إسماعيل فلذلكَ سُمِّيَتْ عِراباً[٧] .

تَسْمِيةُ خَيْلِ بني هاشِمٍ

كانَ لرسولِ اللهِ ﷺ خَمْسَةُ أفراسٍ[٨] : (الظَّرِبُ) و(لِزازٌ) و(السَّكْبُ) و(المُرْتَجزُ) ، وإنَّما سُمِّي ٱلْمُرْتَجِزَ لحُسْنِ صهيلِهِ .

(قالَ ابنُ حبيب[٩] : وكانَ له عليه السلام : (اللُّحَيْفُ) .

قالَ : وكانَ السَّكْبُ كُمَيْتاً أَغرَّ مُحَجّلاً مُطْلَقَ اليُمنىٰ) .

وقالَ يعقوبُ بنُ مُحمدِ الزُّهْرِيّ : حَدثني إبراهيمُ بنُ جَعْفَر الأَنصاري عن

---

(١) من المحدثين ، ت٢١٣هـ . (ميزان الاعتدال ٤/ ٤٥٤ ، تهذيب التهذيب ١١/ ٣٩٦) .

(٢) من المحدثين ، ت١٩٧هـ . (ميزان الاعتدال ٢/ ٦٣٢ ، تهذيب التهذيب ٦/ ٣٥٠) .

(٣) من المحدثين ، ت١٦٥هـ (ميزان الاعتدال ١/ ١٩ ، تهذيب التهذيب ١/ ١٠٤) .

(٤) من المحدثين ، ت١٣٥هـ . (مشاهير علماء الأمصار ١٣٥ ، تهذيب التهذيب ٣/ ١٨١) .

(٥) مولىٰ ابن عباس ، ت١٠٥هـ . (حلية الأولياء ٣/ ٣٢٦ ، وفيات الأعيان ٣/ ٢٦٥) .

(٦) عبد الله بن عباس بن عبد المطلب ، ت٦٨هـ . (المعارف ١٢٣ ، نكت الهميان ١٨٠) .

(٧) فضل الخيل ٢٧ ، رشحات المداد ٨ . وفي أ : فلذلك الشأن سميت عرباً .
وفي ب : فلذلك عرباً . وسنهمل الخلاف بين الأصل وسائر النسخ لكثرتها .

(٨) ينظر في أفراس النبي ﷺ : ابن الكلبي ١٩ ، الطبقات الكبرىٰ ١/ ٤٨٩ ، المنمق ٥١١ ، أنساب الأشراف ١/ ٥١١ ، المعارف ١٤٩ ، فضل الخيل ١٣٦ ، تهذيب الكمال في أسماء الرجال ١/ ٢٠٩ ، رشحات المداد ١١٦ .

(٩) المنمق ٥١١ .

أَبيهِ[١] قالَ : كانَ لرسولِ الله ﷺ فَرَسٌ يُقالُ لَهُ : (ذو اللِّمّة) ، وكانت لجعفر بن أبي طالبٍ[٢] فرسٌ أُنثىٰ شقراءُ يُقالُ لها : (سَبْحَةُ) ، استشهدَ عليها ، رحمهُ اللهُ ، يومَ مؤْتَةَ ، عَرْقَبَها فهي أَوَّلُ فرسٍ عُرْقِبَتْ في الإسلام . ويُقال : إنَّ الخوارجَ إنَّما تُعَرْقِبُ لذلك[٣] .

قال [محمد] المُوَتةُ : السُّباتُ[٤] يأخذُ الإنسانَ إذا غُلِبَ علىٰ عَقْلِهِ ، والمَوْتَةُ : أنْ يموتَ الإنسانُ مَوْتَةً واحدةً .

ويُقالُ : إنَّهُ كانَ لحمزةَ بنِ عبدِ المُطّلِبِ[٥] فرسٌ يُقالُ له : (الوَرْدُ)[٦] ، قالَ فيه :

ليسَ عندي إلاّ سلاحٌ ووَرْدٌ ... قارحٌ من بناتِ ذي العُقّال
أَتَّقي دونهُ الحروبَ بنفسي ... وهو دوني يَغْشىٰ صدورَ العوالي
جُرْشُعٌ ما أصابتِ الحربُ منه ... حينَ تَحْمِي أبطالُها لا أبالي
وَطريرٌ كأنّهُ قَرْنُ ثَوْرٍ ... ذاكَ لا غيرَ ذاكُم جُلُّ مالي
وإذا ما هلَكْتُ كان تُراثي ... وسِجالاً محمودةً من سِجالي

خَيْلُ قُرَيْشٍ

قال : أخبرني إبراهيمُ بنُ جَعْفَرَ الأنصاريّ عن سَعدِ بنِ سعيدِ بنِ قيس

(١) ينظر : تهذيب التهذيب ٢/ ١٠٦ .
(٢) صحابي ، ت٨هـ . (مقاتل الطالبيين ٦ ، أسد الغابة ١/ ٣٤١) .
(٣) المنمق ٥١٣ ، الأوائل ١/ ٣٣٥ .
(٤) في المطبوع : السباب .
(٥) عم النبي ﷺ ، ت٣هـ . (أسد الغابة ٢/ ٥١ ، الإصابة ٢/ ١٢١) .
(٦) المنمق ٥١٢ ـ ٥١٣ وفيه الأبيات .

الأنصاريّ[1] قالَ : أَوَّلُ من ارتَبَطَ فرساً في سبيلِ اللهِ سعدُ بنُ أبي وَقَّاصٍ[2] .

سُفْيانُ بنُ عُيَيْنَةَ[3] عن المسعوديّ[4] عن القاسمِ بنِ عبدِ الرحمنِ[5] قال : أَوَّلُ مَنْ عدا بِهِ فَرَسُهُ في سبيلِ اللهِ المِقْدادُ بنُ [14أ] الأَسود[6] .

[و] كانَ للزبَيْرِ بنِ العَوَّامِ فَرَسٌ يُقالُ لهُ : (اليَعْسُوبُ)[7] ، وَفرَسٌ شهدَ عليهِ خَيْبَرَ يُقالُ لهُ : (مَعْروفٌ)[8] ، وكانَ لهُ أيضاً فرسٌ يُقالُ له : (ذو الخِمار)[9] شهدَ عليه يومَ الجَمَلِ .

(قالَ ابنُ حبيب[10] : وكانَ له فَرَسٌ يُقالُ لها : (ذاتُ النِعالِ) قُتِلَ عليها يومَ وادي السِباعِ) .

المِقْدادُ بنُ عمرو ، والأسودُ بنُ عبدِ يَغوثَ الزهريّ رَبيبُهُ وحليفُهُ ، وهو أَحَدُ المستهزئين[11] الذين ذكرهم[12] اللهُ عزَّ وجلَّ في كتابِهِ ، كانَ لهُ فرسٌ

---

(1) من المحدثين ، ت141هـ (مشاهير علماء الأمصار 136 ، تهذيب التهذيب 3/ 470) .
(2) صحابي ، ت55هـ (حلية الأولياء 1/ 92 ، الإصابة 3/ 88) .
(3) من المحدثين ، ت198هـ . (ميزان الاعتدال 2/ 170 ، تهذيب التهذيب 4/ 117) .
(4) عبد الرحمن بن عبد الله بن عتبة بن عبد الله بن مسعود ، ت نحو 160هـ . (تهذيب التهذيب 6/ 210 ، طَبقات الحفاظ 84) .
(5) من المحدثين ، ت نحو 120هـ . (مشاهير علماء الأمصار 106 ، تهذيب التهذيب 8/ 328) .
(6) صحابي ، ت33هـ . (الإصابة 6/ 202 ، تهذيب التهذيب 10/ 285) .
(7) ابن الكلبي 30 ، الغندجاني 273 ، المخصص 6/ 193 .
(8) الغندجاني 224 ، المخصص 6/ 193 ، اللسان (عرف) .
(9) المخصص 6/ 194 ، القاموس 2/ 24 (خمر) .
(10) المنمق 514 وهي مصحفة فيه إلى : ذات البغال . وما بين القوسين إضافة من ابن حبيب .
(11) ينظر : المحبر 161 ، المنمق 486 ، المعارف 431 .
(12) من أ ، ب . وفي الأصل : الذي قال . . .

شهدَ عليه بدراً يُقالُ له : (ذو العُنُقِ)[1] وكانَ له فرسٌ شهدَ عليه يومَ السَّرْحِ يُقالُ له : (بَعْزجَةُ)[2] .

عُكاشةُ بنُ مِحْصَن الأسديّ حليفُ ابنِ أُميّة كانَ له فرسٌ يُقالُ له : (ذو اللِّمّةِ)[3] . وله أيضاً فرسٌ شهدَ عليه يوم السَّرْح يُقالُ له : (جَناحٌ)[4] .

أبو ذَرٍّ الغِفاريّ له فرسٌ يُقالُ له : (الأَجْدَلُ)[5] .

ولبُكَيْرٍ أحدِ بني الشُدَّاخِ فرسٌ يُقالُ له : (أَطْلالُ)[6] ، يتحدَّثُ الناسُ أَنَّهُ يوم المدائن قالَ لها : وَثْباً أَطلالُ ، فالتفتتْ إليهِ وقالت : إيْ وسورةِ البَقَرَةِ ، ثم شهد أذَرْبَيْجانَ ومعه الشمّاخُ فاستشهدَ[7] عليها فقالَ الشماخُ[8] يرثيه :

وَغُيِّبَ عن خيلٍ بموقانَ أُسْلِمَتْ بُكَيْرُ بنـي الشُـدَّاخِ فـارِسُ أَطْـلالِ

فَرَسُ سُراقة بنِ مالك بنِ جُعْشُمٍ المُدْلجيّ الذي تبعَ النبيَّ ﷺ ، يُقالُ له : (العَوْدُ)[9] .

فرسُ أبي جَهْلٍ بنِ هِشامٍ يُقالُ له : (مِجاحٌ)[10] .

---

(١) ابن الكلبي ١٠٧ ، الغندجاني ١٠٥ ، الحلبة ٢٣٠ .
(٢) المخصص ٦/ ١٩٤ ، الحلبة ٢١٣ ، فضل الخيل ١٦٨ .
(٣) ابن الكلبي ٣٠ ، الغندجاني ١٠٥ ، الحلبة ٢٣٠ .
(٤) السيرة النبوية ٢/ ٢٨٤ ، الحلبة ٢١٧ .
(٥) ابن الكلبي ٢٩ ، الغندجاني ٣٠ .
(٦) ابن الكلبي ١١١ ، الغندجاني ٣٣ ، الحلبة ٢١٠ .
(٧) في المطبوع : واستشهد .
(٨) ديوانه ٤٥٦ .
(٩) المخصص ٦/ ١٩٤ .
(١٠) المخصص ٦/ ١٩٤ . وينظر : التكملة والذيل والصلة ٢/ ١٠٣ .

أُبَيّ بنُ خَلَفٍ الجُمَحِيّ يُقالُ لفرسِهِ : (العَوْدُ)[1] .

مُسافِعُ بنُ عبد العُزَّىٰ ، أَحَدُ بني عامرِ بنِ لُؤَيٍّ ، فرسُهُ يُقالُ له : (النّعامَةُ)[2] . قالَ فيه :

واللهِ لا أَنْسَىٰ النَعامَةَ ليلةً ولا يَوْمَها حتىٰ أوَسّدَ مِعْصَمِي

فرسُ محرزِ بنِ نَضْلَةَ ، حليف بني عبدِ شمسٍ ، يُقالُ له : (السِّرْحانُ)[3] شهدَ عليه يومَ السّرْحِ .

فرسُ مسْلَمَةَ بنِ عبد الملك يُقالُ له : (الظِّلُّ)[4] .

قالَ [محمد] : يومُ السّرْحِ يوم أَغارَ عُيَيْنَةُ بنُ حِصْنٍ الفَزاريّ بقَوْمِهِ ومَن تبعه علىٰ سَرْحِ المدينةِ فذهبَ بالسَّرْحِ فتبعته الأنصارُ فهزموهم وفضحوه واستنقذوا[5] ما في يده .

خَيْلُ الأَنصار

فرسُ سَعْد بن زيد الأشهليّ اسمُهُ : (لاحِقٌ)[6] ، وكانَ شهدَ يومَ السّرْحِ .

عبّادُ بنُ بِشْر ، أحد بني حارثة ، يُقالُ لفرسِهِ : (لِماعٌ)[7] ، شهدَ عليه يومَ السّرْحِ .

---

(١) الغندجاني ١٧١ ، القاموس ١/ ٣١٨ (عود) .

(٢) الغندجاني ٢٤٤ وفيه البيت ، المخصص ٦/ ١٩٤ .

(٣) الغندجاني ١٢٢ ، المخصص ٦/ ١٩٤ .

(٤) المخصص ٦/ ١٩٤ ، القاموس ٤/ ١٠ (ظل) .

(٥) في المطبوع : واستنقذوه .

(٦) السيرة النبوية ٢/ ٢٨٤ ، الغندجاني ٢١٧ ، المخصص ٦/ ١٩٤ .

(٧) السيرة النبوية ٢/ ٢٨٤ ، المخصص ٦/ ١٩٤ ، فضل الخيل ١٧٥ .

ظُهَيْرُ بنُ رافِعِ الحارثيّ ، اسمُ فرسِهِ : (المَسْنونُ)[1] ، شهدَ عليه يومَ السّرْحِ .

أبو قتادة بن رِبْعيٍّ ، أحد بني سَلَمَةَ ، اسمُ فرسِهِ : (جِرْوَة)[2] ، وشهدَ عليه يومَ السّرْحِ .

مُعاذُ بنُ ماعِصٍ الزرَقيّ شهدَ يومَ السّرْحِ علىٰ فرسِ أَبي عَيّاش عُبَيْد بن معاوية الزُّرَقيّ ، يُقالُ له : (حُلوَة)[3] .

فرسُ أبي طَلْحةَ[4] زيد بن سَهْل النجّاريّ يُقالُ له : (مَنْدوبٌ)[5] . رَكِبَهُ رسولُ اللهِ ﷺ ، فقالَ : وَجَدْناه بَحْراً[6] .

خَيْلُ بني أَسَدٍ

سَلَمَة بن هند الغاضريّ يُقالُ لفرسِهِ : (مَعْروفٌ)[7] ، وقالَ :

أُقَلّبُ معروفاً عليهم كأَنَّهُ   إذا ازْوَرَّ من وَقْعِ الأَسِنَّة أَحْرَدُ

[٤ب] دِثارُ بنُ فَقْعَسٍ ، اسمُ فرسِهِ : (المَنِيحَةُ)[8] ، قال :

قَرِّبا مَرْبَطَ المنيحةِ مني   شُبَّت الحربُ للصِلاءِ سُعارا

---

(١) الغندجاني ٢٣١ ، المخصص ٦/ ١٩٤ .
(٢) الغندجاني ٦٦ ، المخصص ٦/ ١٩٦ .
(٣) الحلبة ٢٢١ . وهي جلوة ، بالجيم ، في السيرة النبوية ٢/ ٢٨٤ وتهذيب التهذيب ١٢/ ١٩٣ .
(٤) هنا تبدأ نسخة ج .
(٥) الغندجاني ٢٣١ ، القاموس ١/ ١٣١ (ندب) .
(٦) فضل الخيل ١٣٨ ـ ١٣٩ .
(٧) ابن الكلبي ٣٨ ـ ٣٩ وفيه البيت ، الغندجاني ٢٣٢ .
(٨) ابن الكلبي ٣٩ ، الغندجاني ٢٣٢ وفيهما البيت . وفي المطبوع : سعار .

فَضالةُ بنُ هندٍ ، فرسُهُ : (الظّلِيمُ)[1] ، قالَ فيه :

نَصَبْتُ لهم صَدْرَ الظّلِيمِ وأَلّةً شُراعِيّةً في رأسِ حرّانَ ثائرِ

جُرَيْبَةُ بنُ الأَشْيَمِ الفَقْعَسِيّ ، فرسُهُ : (خَرَاجٍ)[2] ، قال فيها :

واللهِ ما مَنّوا عليّ وإنّما مَنّتْ خَراجِ عليَّ حينَ تصَدَّفُ
عَرِقَتْ وأنجىٰ نَحْرُها وكأنّها خلفي وبينَ يَدَيَّ عِجْلةُ مُخْلِفِ

العِجْلةُ : القِرْبةُ . المُخْلِفُ : الذي يأتي القومَ ، وهم في ربيعهم ، بالماءِ العَذبِ من موضعٍ آخرَ[3] .

ضِرارُ بنُ الأَزْوَر الأسديّ قاتِل مالكِ بن نُوَيْرة اليربوعيّ ، قالَ فيه مُتَمِّمٌ[4] :

نِعْمَ القتيلُ إذا الرياحُ تناوَحَتْ تحتَ الكنيفِ قتيلُكَ ابنَ الأَزْورِ
أَدَعَوْتَهُ باللهِ ثُمَّ غَدَرْتَهُ لو هو دعاكَ بمِثْلِها لم يَغْدِرِ

قال : وغضب عمرُ بنُ الخطابِ لمّا بلغه قَتْلُ مالكٍ . فرسُهُ[5] : (المُحَبَّرُ) ، قالَ فيه[6] :

جَعَلْتُ القِداحَ وعَزْفَ القِيانِ والخمرَ تَصْلِيَةً وابتهالا

صَلَّيْتُ تَصْلِيَةً ، والتصليةُ ها هنا الصلاةُ .

---

(١) ابن الكلبي ٣٦ وفيه البيت ، المخصص ٦/ ١٩٤ .
(٢) الغندجاني ٩٤ وفيه البيت الأول ، المخصص ٦/ ١٩٤ .
(٣) بعده في ج : وهم ليس لهم ماء أو يكونون علىٰ ماء ملح .
(٤) شعره : ٩١ .
(٥) الغندجاني ٢٢٢ ، المخصص ٦/ ١٩٤ .
(٦) الأبيات في الاستيعاب ٧٤٧ والإصابة ٣/ ٤٨٢ . وينظر التبيين في أنساب القرشيين ٤٥٧ .

وَكَــرِّي المُحَبَّــرَ فــي غَمْــرَةٍ وجَهْـدِي علىٰ المُشْرِكيـنَ القِتـالا
فيــا رَبِّ لا أغْبَنَــنْ صَفْقَتــي فقـد بِعْـتُ أهلـي ومـالـي بـدالا

فقال : بَلَغَنا أَنّهُ أَنْشَدَ النبيَّ ﷺ ، هذا الشِعْرَ فقالَ صلّىٰ الله عليه [وسلّم]: لا تُغْبَنَنْ صَفْقَتُكَ .

فرسُ طُلَيْحَةَ بن خُوَيْلِدٍالفَقْعَسِيّ يُقالُ له : (الحِمالةُ)[1] ، قالَ فيها :

نَصَبْتُ لهم صَدْرَ الحِمالةِ إنّها مُعَـوَّدَةٌ قِيلَ الكُماةِ نَـزالِ

(جَناحٌ)[2] : فرسُ حِذْلم بن خالد بن عمرو الفَقْعَسِيّ .

(ثادِقٌ)[3] : فرسُ حاجب بن حبيب بن خالد المُضَلّل ، قالَ فيه :

بــاتَــتْ تلــوم علــىٰ ثــادِقٍ لِيُشْـرَىٰ فقـد جَـدَّ عِصْيـانُهـا
أَلاَ إنَّ نجــواكِ فــي ثــادِقٍ ســواءٌ علــيَّ وإعــلانُهــا
وقــالــتْ أغثنــا بــه إننــي أرىٰ الخيـلَ قـد ثـاب أثمـانُهـا
فقلــتُ أَلَــمْ تعلمــي أَنَّــهُ جميــل الطُــلالــةِ حُسّــانُهــا

خَيْلُ بني ضَبَّة

فرسُ قُرابةَ بن عُوَيَةَ الضَّبِّيّ : (الفَيْنانُ)[4] ، له يقولُ :

إذا الفَيْنــانُ ألحقنــي بقــومٍ فلــم أَطْعُــنْ فَشَــلَّ إذاً بَنــانــي

فرسُ المُثَلّم بن المُشَخّرة ، أحد بني عائذة بن تيم الله بن بَكْر بن سعد بن

---

(١) ابن الكلبي ٣٧ ـ ٣٨ ، الغندجاني ٧٤ وفيهما البيت .
(٢) تفرد ابن الأعرابي بذكره .
(٣) ابن الكلبي ٣١ ـ ٣٢ وفيه الأبيات . وهي في المفضليات ٣٦٨ .
(٤) ابن الكلبي ٤٦ ، الغندجاني ١٩٢ وفيهما البيت . وفي المطبوع : فرس قريبة .

ضبّة ، يُقالُ له : (سُحَيْم)[1] قالَ فيه :

أَلاَ هَبّتْ تلومُ علىٰ سُحَيْمٍ ... لأَشريَهُ وقد هَجَعَ النيامُ
تقولُ أَرَىٰ أُبَيْنِيكَ اشْرَهَفُّوا ... فهُمْ شُعْثٌ رؤوسُهُمُ عِيامُ
وما فيه عليَّ فَتَعْذلينـي ... وإنْ أَطْنَبْتِ في لَوْمٍ مَلامُ

ويقولُ فيه :

إنِ[2] الرحمنَ خَطّىٰ عنْ سُحيْم ... وفارِسِهِ رِماحَ بني تميمِ
جعلتُ دَرِيّةً فَرَسي ونَحْرِي ... لَحدِّ رِماحِهِم بِلوَىٰ القَصِيمِ

زيدُ الفوارِسِ ، فرسه : (شَوْلَةُ)[3] ، قالَ فيها :

قَصَرْتُ لهم من صَدْرِ شَولَةَ إنّما ... يُنَجِّي من الكَرْبِ الكَميّ المناجِدُ

[٥أ] وله فرسٌ أيضاً يُقالُ له : (عُرْقوبٌ)[4] ، قالَ فيه عبد الله بن عَنَمة السِّيديّ[5] :

ما إنْ ترىٰ السِّيدُ زَيْداً في نفوسهم ... كما تراهُ بنو كَوْزٍ ومَرْهوبُ
فازجُرْ حمارَكَ لا يَرْتَعْ بروضَتنا ... إذا يُرَدُّ وقَيْدُ العَيْرِ مكروبُ
ولا يكونَنْ كمجرىٰ داحِسٍ لكُمُ ... في غَطَفانَ غَداةَ الشِعْبِ عُرْقُوبُ

فرس الرُّقادِ بنِ المنذرِ بنِ ضِرار الضبِّيّ يُقالُ له : (الكامِلُ)[6] ، قالَ فيه :

ما زِلْتُ أُزْجي كامِلاً وأكُرُّهُ ... علىٰ القوم حتىٰ استَسْلَموا أو تَفَرَّقوا

---

(١) الغندجاني ١٢٤ وفيه الأبيات الثلاثة الأولىٰ .

(٢) في المطبوع : إن ، بالتشديد .

(٣) ابن الكلبي ٦١ ، الغندجاني ١٣٦ ـ ١٣٧ وفيهما البيت ، حلية الفرسان ١٥٦ .

(٤) الغندجاني ١٧٣ ، التكملة والذيل والصلة ١/ ٢١٠ .

(٥) شرح ديوان الحماسة (م) ٥٨٥ ـ ٨٨٨ ، (ت) ٢/ ١٤٦ ـ ١٤٩ .

(٦) الغندجاني ٢٠٤ ، المخصص ٦/ ١٩٥ ، القاموس ٤/ ٤٦ (كمل) .

عبدُ الحارثِ بن ضِرار ، فرسُهُ : (مَبْدُوع)[1] ، قالَ فيه :

تَشَكّىٰ الغَزْوَ مبدوعٌ وأمسىٰ ... كأشلاءِ اللّجامِ به كُدُوحُ

النّمِرُ بنُ تَوْلَبِ العُكْليّ ، اسمُ فرسِهِ : (صُهْبَىٰ)[2] ، قالَ فيها :

أَيَذْهَبُ باطلاً عَدَواتُ صُهْبَىٰ ... علىٰ الأعداء تختلجُ اختِلاجا

وَكَرِّي في الكريهةِ كلَّ يومٍ ... إذا الأصواتُ خالطَتِ العَجاجا

كمَيْتُ اللونِ شائلةُ الذُّنابَىٰ ... تخالُ بياضَ قُرْحَتِها سِراجا

أُنَيْفُ بنُ جَبَلَةَ الضَّبّيّ حليفُ بني سليط بن يربوع ، فرسُهُ : (الشّيِّطُ)[3] ، قالَ فيه :

أَضَرَّ بنَحْرِ الشّيِّطِ الطعْنُ فانثنىٰ ... فأَجْشَمْتُهُ الإجعابَ حتىٰ تَقَدَّما

سُبَيْع بنُ الخطيمِ التّيْميّ ، فرسُهُ : (نَحْلة)[4] . ويُقالُ له : فارسُ نَحْلَةَ . خطبَ إلىٰ عمِّهِ فقالَ له : نَعَمْ أُزَوِّجك بِنْتي علىٰ أنْ تُعْطِيني فرسَكَ نَحْلَةَ فأَبَىٰ ، وقالَ في ذلك :

إنــي رأَيْتُ أبا شَيْماءَ مُتّلِهاً ... إذا أُكَلِّمُهُ في رأسِ أسْلوبِ

يقولُ نَحْلَةَ أودعني فقُلْتُ له ... عَوِّلْ عليَّ بأبكارٍ هراجِيبِ

ماذا أقولُ إذا مُلِّكْتُ وابتكروا ... بسَمْحَجٍ كقناةِ الرُمحِ سُرجوبِ

لَجّتْ عليَّ يمينٌ لا أُبدلُها ... من ذاتِ قُرْطَيْنِ بينَ النَّحْرِ واللُّوبِ

---

(١) ابن الكلبي ٥٦ ، الغندجاني ٢٢١ وفيهما البيت .

(٢) ابن الكلبي ١٠٩ ، الغندجاني ١٤٦ ، الحلبة ٢٣٩ ، والأبيات في شعره : ٤٨ .

(٣) ابن الكلبي ٤٥ وفيه البيت ، أمالي الزجاجي ٣ ، الغندجاني ١٣٥ ، الحلبة ٢٣٩ .

(٤) الغندجاني ٢٤٦ وفيه البيتان الثاني والرابع ، المخصص ٦/ ١٩٥ ، القاموس ٤/ ٥٥ (نحل) ، التاج (نحل) .

الأبكارُ : التي وضعتْ بطناً واحداً . والهراجيب : الطوالُ السِمان .

وقالَ فيها :

إنّـي ونَخْلَـةَ مـا بقيـتُ لهـا لا يَطْمئِـن ببيعِهـا الكَشْـحُ
عَلِـمَ الـذي يُعْطِـي الغَـلاءَ بهـا أَنَّ الـذي عنـدي هـو الـربْـحُ

عَجْلانُ بنُ نُكْرَةَ التَيْمِيّ ، فرسُهُ : (هُذْلولٌ)[1] ، قالَ فيه حين سبقَ الفَزاريَّ عليه :

أَخْطَرْتُ مُهْري في الرِّهانِ بِحاجةٍ ومـن اللّجـاجَـةِ مـا يَضُـر ويَنْفَـعُ
مـاذا أَرَدْتِ يـا ابنـةَ مـالِـكٍ إذ كـانَ مـالـي بـاللِّـوَىٰ يُتَمَـزَّعُ

قَبيصَةُ بنُ ضِرارٍ الضَّبِّيّ ، فرسُهُ : (الأَحْوَىٰ)[2] ، قالَ فيه :

تقـولُ بنـو سُلَيْـمٍ إذْ رأَوْنـي علـىٰ الأَحْـوَىٰ تُقَـرِّبُ فـي العِنـانِ
علـيَّ مُفـاضَـةٌ ومعـي قَنـاةٌ وعـامِلُهـا وحَسْبُـكَ مـن سِنـانِ

ومن بني ضَبّةَ من بني السِيد فارِسُ (مِنْهَبٍ)[3] ، وهو عُوَيّةُ بنُ سُلْمِيّ الذي أسر ربيعةَ بنَ خُوَيْلدَ عَمّ يزيد بن عمرو بن خُوَيْلد ، وهو الصَّعِقُ ، قالَ فيه عُوَيّةُ :

تـدارَكَ جَـرِّي وابتـذالـيَ مِنْهَبـاً بـذاتِ الغَضَـا رَبيعـةَ بـنَ خُـوَيْلِـدِ
أَغَـرُّ كشُـؤبـوبِ العَشـيِّ احتفـالُـهُ خَبـوبٌ كسِـرْحـانِ الفـلاةِ العَمَـرَّدِ

(١) الغندجاني ٢٦٥ ، المخصص ٦/ ١٩٥ .
(٢) ابن الكلبي ٥٢ ، الغندجاني ٤١ وفيهما البيتان .
(٣) الغندجاني ٢٣٠ وفيه البيتان . وفي المخصص ٦/ ١٩٥ والتكملة والذيل والصلة ١/ ٢٨١ : فرس غوية بالغين المعجمة .

ومن بني السِيد المُغْجَبُ بنُ سُفْيانُ ، فرسُهُ : (الكُمَيْتُ)[1] ، وهو اسمُهُ ، قالَ فيهِ :

كـأنّـي والكُمَيْـتَ أَجُـزُّ رمحـي ... بـأَكْثِبَـةِ الصـرِيـفِ علـىٰ دوارِ
كـأنّ مفـالِـقَ الهـامـاتِ مِنّـا ... ومنهُـمْ بَيْنَنـا فِلَـقُ المَحـارِ

ومِن بني ثَعْلَبَةَ بن سعد بن ضَبّة فارسُ (الشّقْراءِ)[2] ، وهو ربيعةُ بنُ أُبَيّ ، أَبلَىٰ في يومِ نقا الحَسَنِ[3] ، ويقالُ : الحُسَيْنِ[4] ، [٥ب] يوم قتلوا بِسْطامَ بنَ قَيْسٍ ، وقَتَلَهُ عاصِمُ بنُ خليفَةَ الضُّباحيّ . ويقالُ له أيضاً : يوم الدَّهْناءَ ، وكانَ خرجَ بِسْطام ليُغير علىٰ بني ضَبّةَ . قالَ شَمْعَلَةُ بنُ الأَخْضَرِ بنِ هُبَيْرة بنِ المنذرِ بنِ ضِرار بنِ عَمْرو[5] :

ويـومَ شَقِيقَـةِ الحَسَنَيْـنِ لاقَـتْ ... بنـو شيبـانِ آجـالاً قِصـارا
شَكَكْنـا بـالسِنـانِ وهُـنّ زورٌ ... صِمـاخَـيْ كبشِهِـم حتـىٰ استـدارا
فظـلَّ علـىٰ الألاءَةِ لـم يُـوَسّـدْ ... وقـد كـانَ الـدمـاءُ لـه خِمـارا
تـرىٰ الشقـراءَ تَـرْفُـلُ فـي سَـلاهـا ... وقـد صـارَ الـدمـاءُ لـه إزارا
كمـا[6] رَفَلَـتْ بـه وَسْـطَ العـذارىٰ ... فتـاةُ الحَـيِّ بُـرْداً مُسْتعـارا
نُـوَلِّيهـا الحليـبَ إذا شَتَـوْنـا ... علـىٰ عِـلاّتِنـا ونلـي السّمـارا

السّمارُ من اللبنِ ما كانَ ثلثاهُ ماءً أو ثلاثة أرباعِهِ ماءً ، والباقي لَبَنٌ .

---

(١) الغندجاني ٢٠٨ وفيه البيتان ، المخصص ٦/ ١٩٥ ، اللسان (كمت) .
(٢) المخصص ٦/ ١٩٥ .
(٣) ينظر : معجم البلدان ٢/ ٢٦٠ .
(٤) في المطبوع : الحسنين .
(٥) الأبيات الخمسة الأولىٰ في المؤتلف والمختلف ٢٠٨ . والأبيات الثلاثة الأولىٰ في شرح ديوان الحماسة (م) ٥٦٥ ـ ٥٦٧ . البيتان الأول والثاني في معجم البلدان ٢/ ٢٦٠ .
(٦) في المطبوع : فما .

والمَذِيقُ دونه .

رجـــاءَ أنْ تُـــؤَدِّيَـــهُ إلينـــا ... مـــن الأعـــداءِ غَصْبـــاً واقْتِســـارا

ومن بني ضَبّةَ ثُمَّ من بني كُوز فارسُ (ذاتِ الرِّماح)[1] ، وكانتْ فرسُهُ إذا ذُعِرَتْ تباشرتْ بنو ضَبّة بالغُنْمِ ، ففي ذلك يقولُ الأَصَمُّ ، وهو قَيْس بنُ عَسْعَسٍ ، أَحَدُ بني عبد مناة بن بكر بن سعد بن ضَبّة :

إذا ذُعِرَتْ ذاتُ الرِماحِ جَرَتْ لنا ... أيـامِـنُ بـالطيـرِ الكَثيـرِ غنـائِمُـهْ

ومن بني عبد مناة بن بكر بن سعد بن ضَبّة أبو سُواجٍ ، وهو عبّاد بن خَلَفٍ فارسُ (بَذْوَةَ)[2] . سابَقَ صُرَدَ بن جمرة عَمّ مالك بن نُوَيْرة علىٰ فرسِهِ (القَطِيب)[3] فسبقه بذوةُ فقالَ في ذلك أبو سُواجٍ :

أَلَـمْ تَـرَ أنَّ بَـذْوَةَ إذْ جَـرَيْنـا ... وجَـدَّ الجَـرْيُ أَنْـدَرَتِ القَطِيبـا

كـأنَّ قَطِيبَهُـم لمّـا جَـرَيْنـا ... عُقـابٌ كـاسِـرٌ أُصُـلًا طَلـوبـا

خيل بني سعد بن زيد مناة بن تميم

الزِّبْرِقانُ بنُ بَدْرٍ ، فرسُهُ اسمه : (الرَّقِيبُ)[4] ، قالَ فيه :

إنَّ الـرَّقيـبَ أُداويـهِ وأَصْنَعُـهُ ... عـاري النـواهِـقِ لا جـافٍ ولا قَفِـرُ

عَلْقَمَةُ بنُ سَبّاحٍ أحد بني حَدّانَ بن قُرَيْعٍ ، اسمُ فرسِهِ : (هَبّودٌ)[5] . قالت

---

(١) الغندجاني ١٠٧ واسم الفارس فيه : عامر بن شقيق الضبي ، المخصص ٦/ ١٩٥ وفيهما البيت .

(٢) الغندجاني ٥١ ، المخصص ٦/ ١٩٥ ، الحلبة ٢١٢ .

(٣) الغندجاني ١٩٧ ، الحلبة ٢٤٥ . وينظر : الاشتقاق ٢٨٣ .

(٤) ابن الكلبي ٤١ ـ ٤٢ ، الغندجاني ١١١ ، الحلبة ٢٣٢ . والبيت فيها .

(٥) الغندجاني ٢٦٦ ، التكملة والذيل والصلة ٢/ ٣٦٣ ، القاموس ١/ ٣٤٧ (هبد) . =

فيه نائحةُ عمرٍو بن الجُعَيْد المُرادي ، وقُتِلَ يومَ الكُلابِ :

أَشابَ سَوادَ الرأسِ مَصْرَعُ سَيِّدٍ ... وفارِسُ هَبْودٍ أَشابَ النواصِيا[1]

السُّلَيْكُ بنُ السلَكَةِ السّعْدِيّ ، فرسُهُ : (النّحّامُ)[2] . وكانَ يُقالُ له : فارِسُ النّحّامِ ، قالَ فيه[3] :

أَخْرِجِ النّحّامَ واعْجَلْ يا غُلاما ... واقْذِفِ السّرْجَ عليهِ واللجاما

واخْبِرِ الفتيانَ أَنّي خائِضٌ ... غَمْرَةَ الموتِ فمن شاءَ أَقاما

خيل عمرو بن تميم

ومن بني عمرو بن تميم : عُبَيْدة بنُ ربيعة بن قُحْفان بن ناشِرة بن سيّارة بن رِزام بن مازن ، يُقالُ لفرسهِ : (سَكابِ)[4] . وهو فارِسُ سَكابِ ، قالَ فيها :

أَبَيْتَ اللّعْنَ إِنَّ سَكابِ لَيْسَتْ ... بعِلْقٍ يُسْتَعارُ ولا يُباعُ

سَلِيلةُ سابِقَيْنِ تَناجَلاها ... يَضُمُّهُما إذا نُسِبا كُراعُ

ولا تطمَعْ أَبَيْتَ اللّعْنَ فيها ... ومَنْعُكَها بوَجْهٍ يُسْتَطاعُ

طريفُ بن تميم بن نامية ، من بني عَدِيّ بن جُنْدب بن العَنْبَرِ ، وكان يُسمّىٰ مُلقي القِناع ، لأنّهُ أَوّلُ من ألقىٰ القناعَ بعُكاظ وقال : [٦أ] مَنْ شاءَ فليَطْلُبني . اسمُ فرسِهِ : (الأَغَرُّ)[5] ، قالَ فيه :

= والفرس فيها جميعاً لعمرو بن الجعيد المرادي . وهو لعلقمة بن سباع في المخصص ٦/ ١٩٥ .

(١) البيت لامرأة من اليمن في الغندجاني ٢٦٧ والتكملة والذيل والصلة ٢/ ٣٦٣ .

(٢) ابن الكلبي ٦١ ، الأصمعي ٣٨١ ، الغندجاني ٢٤٢ ، نهاية الأرب ١٠/ ٤٤ .

(٣) شعره : ٦٥ .

(٤) الغندجاني ١٢٤ ، الحلبة ٢٣٦ وفيهما الأبيات .

(٥) الغندجاني ٣٨ ، الحلبة ٢١١ ، وفيهما البيت ، المخصص ٦/ ١٩٥ ، حلية الفرسان ١٥٥

تحتـي الأَغَـرُّ وفـوقَ جِلْـدي نَثْـرَةٌ   رَغْـفٌ تَـرُدُّ السيـفَ وهـو مُثَلَّـمُ

خيل بني حَنْظَلَة

حَوْط بن أبي جابر ، من بني رياح بن يربوع بن حنظلة ، فَرَسُهُ : (ذو العُقّالِ)[١] ، وهو أبو (داحِسٍ)[٢] . وإنّما سُمِّي ذا العُقّال لأَنَّهُ كانَ إذا رُكِبَ اشتبكَ ثُمَّ انبسطَ . قال جَرِيرٌ[٣] :

إنَّ الجِيـادَ يَبِتْـنَ حـولَ قِبـابِنـا   مِـن آلِ أَعْـوَجَ أو لِـذي العُقّـالِ

وكانت (جَلْوَىٰ)[٤] لِقِرْواش بن عوف بن عاصم بن عُبَيْد بن ثعلبة بن يربوع ، وهي أُمُّ داحسٍ .

الكَلْحَبَةُ بن هُبَيْرة العرينيّ ، عرينُ بن ثعلبة بن يربوع ، اسم فرسِهِ : (العَرادَةُ)[٥] ، قالَ فيها :

تُسـائلُنـي بنـو جُشَـمَ بـنِ بَكْـرٍ   أَغَـرّاءُ العَـرادةُ أَمْ بَهيـمُ
هـي الفَـرَسُ التـي كَـرَّتْ عليكُـمْ   عليهـا الشيـخُ كـالأَسَـدِ الكـريـمُ

وَثيل بنُ عوف الرِياحيّ أبو سُحَيْم بن وَثيل ، فرسهُ : (لازِمٌ)[٦] ، قالَ فيه

---

(١) ابن الكلبي ١٧ ، أبو عبيدة ٦٦ ، الغندجاني ١٠٥ ، الحلبة ٢٢٨ .

(٢) فرس قيس بن زهير العبسي : ابن الكلبي ٢٤ ، الغندجاني ٩٧ ، العمدة ٢/ ٢٣٤ ، الحلبة ٢٢٨ .

(٣) ديوانه ٩٥٧ .

(٤) ابن الكلبي ٢٤ ، الغندجاني ٦٢ ، المخصص ٦/ ١٩٥ .

(٥) ابن الكلبي ٤٧ ـ ٤٨ ، الغندجاني ١٦٥ ، الحلبة ٢٤٢ . والبيتان في شرح المفضليات ٢٤ .

(٦) الغندجاني ٢١٦ ، المخصص ٦/ ١٩٥ ، التكملة والذيل والصلة ٦/ ١٤٥ . وفي ابن الكلبي ٥٠ ـ ٥١ لسحيم بن وثيل وقائل البيت ابنه جابر بن سحيم . ونسب أيضاً إلىٰ بشر بن =

سُحَيْمٌ :

وقلتُ لأَهْلِ الشِعْبِ إذْ يَيْسِرونني   أَلَـمْ تعلمـوا أَنّـي ابـنْ فـارسِ لازم

مالِكُ بنُ نُوَيْرة ، أفراسُهُ[1] : (ذو الخِمار)[2] و(نِصابُ)[3] و(الوريعةْ)[4] و(العُنابُ)[5] و(الجَوْنُ)[6] . قالَ مالِكٌ[7] :

جزاني دوائي ذو الخِمارِ وصَنْعَتي   إذا نـامَ أَطـواءَ بَنِـيَّ الأصـاغـرُ

قال : وأغارَتْ بنو عَبْسٍ علىٰ بني يربوع فأخذوا إبلَ بني حُبىٰ فاستنقذها مالِكُ بنُ نويرة فقال[8] :

تـدارَكَ إرخـاءُ العُنـابِ وجَـرْيُـهُ   لَبونَ ابنِ حُبّىٰ وهو أَسْوانُ كامِدُ

وانكسرتْ فرسُهُ نِصابُ فَحَملَهُ الفرافِصةُ بن الأَحْوَصِ الكلبيّ علىٰ فرسٍ يُقالُ له : الوَريعةُ ، ففيها يقولُ[9] :

شَكَـوْتُ إليهِـم رَجَلـي فقـالـوا   لسَيِّـدِهِـمْ أَطِعْنـا فـي الجـوابِ
ورُدَّ خَليلنـــا بعَطـــاءِ صِـــدْقٍ   وأَعْقِبْـهُ الـوَريعـةَ مـن نِصـابِ

= عمرو بن أهيب في الغندجاني والتكملة .

(١) من أ . وفي الأصل : فرسه .
(٢) الأصمعي ٣٠٨ ، الغندجاني ١٠٤ ، الحلبة ٢٢٩ .
(٣) الغندجاني ٢٤٧ ، العمدة ٢/ ٢٣٥ .
(٤) ابن الكلبي ١٠٣ ، الغندجاني ٢٥٣ وفيهما أنها للأخوص الكلبي وهبها لمالك .
(٥) الغندجاني ١٧٠ . وعند ابن الكلبي ٤٩ : العباب ، بالباء . وينظر : القاموس ١/ ٩٩ (عب) .
(٦) الغندجاني ٦٦ . وفي ابن الكلبي ٥٧ والحلبة ٢١٨ لأخيه متمم .
(٧) شعره : ٦٩ .
(٨) شعره : ٦٥ .
(٩) شعره : ٥٦ .

فأصبحَ خُلّتي قد حَشّ سَرْجي بشَرْجَبَةٍ وساعٍ في الجنابِ

وقالَ في الجَوْنِ[1] :

قَرِّبْ رِباطَ الجونِ مِنّي فإنّهُ دنا الحِلُّ واحتَلَّ الجميعَ الزَّعانِفُ

داوود بن مُتَمِّم بن نويرة ، فرسُهُ : (الضَّبيحُ)[2] ، قال فيه :

رَفعْتُ لهُمْ صَدْرَ الضَّبيحِ وفاتني ظَعائنُ من بَطْنِ الإيادِ طَوالِعُ

أبو مُلَيْلٍ عبد الله بن الحارث بن عاصم بن عُبَيْد بن ثعلبة بن يربوع ، فرسُهُ : (العَلْهانُ)[3] ، قالَ جَريرٌ[4] فيه :

شَبَثٌ فخرتُ به عليكَ ومَعْقِلٌ وأَبو مُلَيْلٍ فارِسُ العَلْهانِ

[و] قالَ جرير[5] :

جيئوا بمثل قَعْنَب والعلهانْ أو كأبي حَزْرَةَ سَمِّ الفُرْسانْ

[وأبو حَزْرَةَ][6] : عُتيبة بن الحارث بن شهاب :

وما ابنُ حِنّاءَةَ بالرثّ ألوانْ ولا ضعيفٍ في لقاءِ الأَقرانْ

البَراءُ بنُ قيس بن عَتّاب بن هَرَميّ بن رياح بن يربوع ، اسمُ فرسِهِ : (الغَرّاف)[7] ، قالَ فيه :

---

(١) شعره : ٧٤ .

(٢) المخصص ٦/ ١٩٥ ، القاموس ١/ ٢٣٦ (ضبح) .

(٣) العمدة ٢/ ٢٣٦ ، المخصص ٦/ ١٩٥ ، الحلبة ٢٤٣ .

(٤) ديوانه ١٠١١ وفيه : وبمالك وبفارس العلهان .

(٥) ديوانه ٥٦٧ وقد أخل بالبيت الأخير .

(٦) من الديوان . والسياق يقتضيها .

(٧) ابن الكلبي ٥٨ ، الغندجاني ١٨٥ وفيهما البيت .

فـإنْ يكُـنِ الغَـرَّافُ بُـدِّلَ فـارِسـاً   سِـواي فقـد بُـدِّلْـتُ منـه السمَيْـدَعـا

السَّمَيْدَعُ : اسمُ رجلٍ كانَ أَسَرَهُ[1] .

عُتَيْبَة بن الحارث بن شهاب ، فرسُهُ : (المُكَسَّرُ)[2] ، قالَ فيه [مالك بن نُويرةَ][3] :

ولو زَهِمَ الأصلابُ منها لزاحَمَتْ   عُتَيْبَـةَ إذْ أَدْمـىٰ جبيـنَ المُكَسَّـرِ

أَسِيدُ بنُ حِنّاءة السّليطيّ فارِسُ (الشّقْراء)[4] ، قال فيها :

... ...[5]

طارق بن حَصَبة بن أَزْنَم بن عُبيد بن ثعلبة بن يربوع فارِسُ [٦ب] (هَيْفاء)[6] . ويُقالُ : إنّ هيفاءَ أُختُ داحِس لأُمِّهِ وأبيهِ .

فرسُ لَقِيط بن زُرارةَ (الأَشْقَرُ)[7] ، واسمُهُ (صِدامٌ)[8] ، قالَ فيه يومَ جَبَلَةَ :

أَقْـدِمْ صِـدامُ إنّهُـمْ بنـو عَبْـسْ   المَعْشَـرُ الجِلّـةُ فـي القـومِ الحُمْـس

ضَمْرَةُ بنُ جابر بن قَطَن بن نَهْشَل ، فرسُهُ : (وَبالِ)[9] :

---

(١) البيت : فإن يكن إلىٰ : كان أسره : مكرر في الأصل ، وكتب الناسخ في الحاشية : معاد .
(٢) ابن الكلبي ٦٠ ، الغندجاني ٢٢١ ، والبيت فيهما لمالك بن نويرة .
(٣) من ابن الكلبي والغندجاني ، والبيت في شعره : ٧١ .
(٤) الغندجاني ١٣٦ ، العمدة ٢/ ٢٣٥ ، الحلبة ٢٣٩ . وفي ج : المشقر .
(٥) لا وجود لقول أسيد في الأصل ولا في سائر النسخ .
(٦) الغندجاني ٢٦٧ ، المخصص ٦/ ١٩٥ ، اللسان (هيف) .
(٧) الغندجاني ٤٢ ، القاموس ٢/ ٦٢ .
(٨) الغندجاني ١٤٥ ، المخصص ٦/ ١٩٥ .
(٩) المخصص ٦/ ١٩٥ ، التكملة والذيل والصلة ٥/ ٥٤٢ ، القاموس ٤/ ٦٣ (وبل) وفي أ : أثال . وهو فرس آخر له . ينظر : ابن الكلبي ٤٣ والغندجاني ٢٩ . والبيتان عند ابن الكلبي=

أَلا مَـــنْ مُبْلِـــغٌ عنـــي ذُبـــابـاً ذُبــابَ السَّلْــحِ أَيّ فتــىً يــراهــا
فلـــو لاقَيْتَنـــي ووَبـــالِ فيهـــا أَعَنْــتَ العَبْــدَ يطعُــنُ فــي ذُراهــا

عُبَيْد بن مالك النَّهْشَلِيّ ، فرسُهُ : (الفَهْدَةُ)[1] ، يُقال له : فارِسُ الفَهْدَةِ .

خيل باهلة

ربيعة بن مُدْلجٍ ، أحدُ بني صَحْبٍ ، فارِسُ (هدَّاج)[2] ، قال فيه الشاعر :

شَقِيــقٌ وحَــرِّيٌ هَــراقــا دمــاءَنــا وفــارِسُ هــدّاجٍ أَشـابَ النــواصيـا

وشَقِيقُ بنُ حرّيّ فارِسُ (مَيّاس)[3] ، قال فيه الشاعرُ[4] :

عَـرانيـنُ مـن عَبْـدِ بـنِ غَنْـمٍ أبـوهُـمُ هِجانٌ فسامىٰ في الهِجانِ وأَنْجَبا
فـوارِسُ سِلّـىٰ يـومَ سِلّـىٰ وسـاجِـرٍ وفـــارِسُ ميّـــاسٍ إذا مـــا تَلَبّبَـــا

سُمَيْر بنَ ربيعة بن خَلف بن مرّة بن صَحْب ، فارِسُ (خَصَاف)[5] ، وهو اسمُ فرسِهِ ، قالَ الشاعرُ فيه :

أو مِثْـلُ ربِّ خَصـافٍ حيـنَ يَحْمِلـهُ علـىٰ الكُمـاةِ يَقُـد الهـامَ والقَصَـرا

عامر بن [مَعْبَد][6] فارس (الرَّقعاء)[7] أخت خَصافٍ .

= ٤٤ : فلو لاقيتني وأثال فيها . وينظر : التاج (أثل ، وبل) .

(١) التكملة والذيل والصلة ٢/ ٣١٣ ، القاموس ١/ ٣٢٤ . وعند الغندجاني ١٩٢ : الفهد .

(٢) ابن الكلبي ١٠١ ، الغندجاني ٢٦٤ ـ ٢٦٥ وفيهما البيت . والبيت في الأنوار ١/ ٢٧٣ لابنة الديان الحارثية .

(٣) ابن الكلبي ٨٢ ، الغندجاني ٢٢٨ وفيهما : شقيق بن جزء .

(٤) ابن أحمر ، شعره : ٤٠ .

(٥) الغندجاني ٨٩ ، المخصص ٦/ ١٩٥ ، التكملة والذيل والصلة ٤/ ٤٦٣ : بكسر الخاء .

(٦) من القاموس ٣/ ٣١ (رقع) . وهي بياض في الأصل وسائر النسخ .

(٧) الغندجاني ١١١ واسم فارسها فيه عمرو لا عامر ، التكملة والذيل والصلة ٤/ ٢٦٤ .

عُقبة بن مُدْلجِ العُلَيْمِيّ ، له (الحَرون)[1] و(المُعَلّىٰ)[2] .

سالِمُ بنُ أَرْطاةَ العُلَيْمِيّ ، له (السِّرْحانُ)[3] .

(أَعْوَجُ)[4] لعَدِيّ بن أيوب بن شَبيب العُلَيْمِيّ .

(أبو قِرْبَةَ)[5] فَرسُ عُبَيْد بن أَزْهَرَ مَوْلىٰ عمرو بن جابِرِ الباهليّ .

دَيْسَم بنُ روميّ الباهِليّ ، فرسُهُ : (الكُمَيْتُ)[6] ، وفيه يقولُ دَيْسَمٌ لعُمَيْر بن الحُباب :

فـأَدْرَكَـهُ الكُمَيْـتُ بِشمّـرِيّ ... مـن الأبطـالِ مِغـوارِ نَجيـبِ

الشِمّرِيّ : المُشَمِّرُ ، المغْوارُ : من الغارةِ ، النجيب : الكريمُ الشديدُ .

فرسُ شَبيب بن دَيْسَمٍ يُقالُ له : (الوَزْنُ)[7] .

فرس حاتِم بن النُّعْمان الباهلي اسمُهُ : (الوَرْدُ)[8] .

خيل غنيّ بن أَعْصُر

شَيْطان بن الحَكَم بن جاهِمة بن حُراق ، فرسُهُ : (الخَذْواءُ)[9] ، قالَ فيها

---

(١) المخصص ٦/ ١٩٥ .

(٢) الغندجاني ٢٣٤ ، المخصص ٦/ ١٩٥ . وفي اللسان (علا) : المعتلي .

(٣) الغندجاني ١٢٧ ، المخصص ٦/ ١٩٥ .

(٤) المخصص ٦/ ١٩٥ .

(٥) المخصص ٦/ ١٩٥ .

(٦) تفرد ابن الأعرابي بذكره .

(٧) المخصص ٦/ ١٩٦ ، التكملة والذيل والصلة ٦/ ٣٢١ ، القاموس ٤/ ٢٧٥ (وزن) .

(٨) الغندجاني ٢٥٩ .

(٩) ابن الكلبي ٤٥ ، الغندجاني ٨٥ ، الحلبة ٢٢٥ .

يومَ مُحَجِّرٍ : مَنْ أَخَذَ مِن ذَنَبِ الخَذْواءِ شَعْرَةً[1] فهو آمِنٌ . قالَ طُفَيْلٌ[2] :

لقد مَنّتِ الخذواءَ منّا عليهم   وشيطانُ إذْ يدعوهُمُ ويُثَوِّبُ

فارِسُ (الهُمامِ)[3] من بني زبّان بن كعْب بن جِلّان بن غَنْم بن غَنيّ .

المُشْمَعِلُّ بنُ هُزَلَةَ ، فرسُهُ : (خِرْقة)[4] .

ولغَنِيّ : (الغُرابُ)[5] و(الوَجِيهُ)[6] و(لاحِقٌ)[7] و(المُذْهَبُ)[8] .

[خيل] غَطَفان بن سعد

عامر بنُ قيس بن جُنْدَبِ الأَشْجَعِيّ فارسُ (الفُرافِر)[9] .

عامر بنُ الحارث بن سُبَيْع فارِسُ (العَضُوض)[10] . قالَ جابرُ بنُ عبد الله :

يَهُزونَ خَطِّيَّ الرماحِ وخَيْلُهُمْ   شواحٍ كعُقبانِ الطّلالِ الكواسِرِ

علىٰ كُلِّ سامي الطّرْفِ ضافٍ سَبِيبُهُ   وكُلِّ نَحوصٍ كالهراوةِ ضامِرِ

سَبوحِ الجِراءِ هَزَّ في أمّهاتِها   بناتُ العَضوضِ أو بناتُ الفُرافِرِ

---

(١) (شعرة) : ساقطة من المطبوع .

(٢) ديوانه ٤٩ .

(٣) التكملة والذيل والصلة ٦/ ١٧٧ ، القاموس ٤/ ١٩٢ (همم) .

(٤) الغندجاني ٨٨ .

(٥) ابن الكلبي ٢٢ ، أبو عبيدة ٦٦ ، الأصمعي ٣٧٩ ، الحلبة ٢٤٤ .

(٦) ابن الكلبي ٢٢ ، أبو عبيدة ٦٦ ، الغندجاني ٢٥١ .

(٧) ابن الكلبي ٢٢ ، الأصمعي ٣٧٩ ، نوادر القالي ١٨٤ ، الغندجاني ٢١٤ .

(٨) ابن الكلبي ٢٢ ، أبو عبيدة ٦٦ ، الغندجاني ٢٢٣ ، العمدة ٢/ ٢٣٤ .

(٩) هو القراقر ، بالقاف ، في الغندجاني ٢٠١ والمخصص ٦/ ١٠٦ والقاموس ٢/ ١١٦ (قرر) .

(١٠) الغندجاني ١٧٦ وفيه البيت الثالث فقط لعامر بن قيس بن جندب ، المخصص ٦/ ١٩٦ .

قَيْسُ بنُ زُهير بن جَذِيمةَ ، فرساه : (داحِسٌ)[1] و(الغَبْراءُ)[2] . قالَ مُزَرِّدٌ[3] [١٧] لبني أنمارٍ وحالَفَهمُ :

بكَفَّـيَ أَلْقَيْـتُ العصـا واشتـريتُهُـم   بحَـيٍّ حِـلالٍ يحبسـونَ المَحَـابِسَـا
بحـيٍّ بنـي سَعْـدِ بـنِ ذُبيـانَ إذْ رأىٰ   لَـدَيَّ بـأَنْمـارٍ سَـرابـاً وداحِسـا

سَرابُ هي الغَبراءُ .

(وقال أبو جَعْفَرٍ[4] : سَرابُ هي ناقةُ البَسُوسِ التي وقع فيها الحرب بينَ بَكْرٍ وتَغْلِبَ) .

وكنـتُ كمَـنْ أَعطـىٰ هجانـاً بـريّـةً   بجَـرْبـاءَ تُعـدِي مـن أتـاهـا مُلابسـا

عَنْتَرَةُ بنُ عمرو بن معاوية ، أفراسُهُ : (الأَغَرُّ)[5] و(الأَدْهَمُ)[6] و(ابنُ النعامةِ)[7] ، قالَ[8] [في الأَدْهَم] :

يـدعـونَ عَنْتَـرَ والـرمـاحُ كـأنّهـا   أَشْطـانُ بِئـرٍ فـي لَبَـانِ الأَدْهَـمِ

وقالَ في الأَغَرِّ[9] :

---

(١) سلف في الحاشية المرقمة ١٠١ .
(٢) ابن الكلبي ٢٥ ، العمدة ٢/ ٢٣٥ ، المخصص ٦/ ١٩٦ . ونسبت إلىٰ حمل بن بدر في الغندجاني ١٨٣ والحلبة ٢٤٤ وحلية الفرسان ١٥٣ .
(٣) ديوانه ٦٤ .
(٤) محمد بن حبيب ، وهو من تلاميذ ابن الأعرابي ، وقد سلفت ترجمته . وما بين القوسين إضافة منه .
(٥) لشداد بن معاوية في الغندجاني ٣١ .
(٦) ابن الكلبي ٦٩ ، المخصص ٦/ ١٩٦ .
(٧) العمدة ٢/ ٢٣٥ ، المخصص ٦/ ١٩٦ .
(٨) ديوانه ٢١٦ .
(٩) ديوانه ٣٢٠ .

جَـزَىٰ اللهُ الأَغَـرَّ جـزاءَ صـدقٍ   إذا مـا أُوقـدَتْ نـارُ الحـروبِ
يقيـنـي بـالجبيـنِ ومَنْكِبَيْـهِ   وأَنْصُـرُهُ بمُعْتَـدِلِ الكُعُـوبِ

ويقالُ : كانَ له فرسٌ يُقالُ له : (الأَبْجَرُ)[1] أو لغيرِهِ منهم ، قالَ[2] :

لا تَعْجَلـي أَشُـدُّ حِـزامَ الأَبْجَـرِ
إنِّـي إذا المـوتُ دَنـا لـم أَضْجَـرِ
ولـم أُمَـنِّ النَّفْـسَ بـالتـأَخُّـرِ

شَدَّادُ بنُ معاوية عَمُّ عَنْتَرَةَ ، فارِسُ (جِرْوةَ)[3] قالَ [فيها] :

مَـنْ يَكُـنْ سـائِـلاً عنـي فـإنِّـي   وجِـرْوَةَ لا تَـرودُولا تُعـارُ

حُذَيْفَةُ بنُ بَدْرٍ ، فَرَساه : (الخَطّارُ)[4] و(الحَنْفاءُ)[5] .

حُجْر بن معاوية بن حُذَيفة ، فرسُهُ : (الحَنْفاءُ)[6] .

شَبيبُ بنُ معاوية بن حُذَيفة فارِسُ (السَّكْبِ)[7] ، وهو اسمُ فرسِهِ .

يزيد بن سنان المُرِّيّ ، فرسُهُ : (وَجْزَةُ)[8] ، قالَ فيها :

---

(١) ابن الكلبي ٦٩ ، الغندجاني ٢٩ ، الحلبة ٢١٠ .
(٢) ديوانه ٣٣٤ .
(٣) ابن الكلبي ٦٧ ، الأصمعي ٣٧٩ ،الغندجاني ٦٢ ، الحلبة ٢١٦ . والبيت في ديوان عنترة ٣٠٩ وفيه : ومن يك .
(٤) الغندجاني ٨٦ ، العمدة ٢/ ٢٣٥ ، الحلبة ٢٢٤ .
(٥) ابن الكلبي ٢٥ ، الغندجاني ٧٥ ، الحلبة ٢٢١ ، حلية الفرسان ١٥٢ .
(٦) المخصص ٦/ ١٩٦ .
(٧) الغندجاني ١٢٥ ، التكملة والذيل والصلة ١/ ١٥٩ ، القاموس ١/ ٨٣ (سكب) . وفي الأصل وسائر النسخ : السلب .
(٨) ابن الكلبي ٦٩ ـ ٧٠ ، الغندجاني ٢٥٤ وفيهما البيتان ، وهما في فرحة الأديب ١٤٤ .

رَمَيْتُهُمُ بِوَجْزَةَ إذْ تَواصَوْا لِيَرْمُوا نَحْرَها كَثَباً ونَحْرِي
إذا نَفَذَتْهُمُ كَرَّتْ عليهِمْ كأَنَّ فَلُوَّها فيهم وبَكْرِي

سِنانُ بنُ أبي حارثَةَ ، فَرَسُهُ : (بَرْجَةُ)[1] .

(مُزاحِمٌ)[2] : فرسُ طَلْحَةَ بن أبي مِحْجَن العَدَويّ .

ولغَطَفَانَ : (العَسْجَدِيُّ)[3] و(لاحِقٌ)[4] . قال النابِغَةُ[5] :

فيهِم بناتُ العَسْجَديّ ولاحِقٍ وُرْقاً مراكِلُها من المِضْمار

حِزام بنُ وابِصَةَ ، فرسُهُ : (الرَّقيمُ)[6] ، قالَ :

وخَيلٍ كالقَطَا قد رُعْتُ فيها سَوامَ الحَيِّ يَقْدُمُني الرَّقيمُ

ضُبَيْعَةُ بنُ الحارث العَبْسِيّ ، فرسُهُ : (الأغَرُّ)[7] .

زَبّانُ بنُ سَيّارٍ الفَزاريّ ، فرسُهُ : (سُلّمٌ)[8] ، كانَ أعطاهُ زَيْدَ الخَيْلِ فنجا عليه وهو أَسِيرٌ في بني بَدْرٍ فقالَ زَبّانٌ :

مَنَنْتُ فلا تكفر بلائي ونِعْمتي وأَدِّ كما أَدّاكَ يا زيدُ سُلّما

الربيعُ بنُ زيادٍ ، فرسُهُ : (اليَعْبُوبُ)[9] . وكانَ يُقالُ له : فارِسُ يَعْبُوب ،

---

(١) الغندجاني ٥٢ .
(٢) الغندجاني ٢٣٤ ، المخصص ٦/ ١٩٦ .
(٣) ابن الكلبي ٣٠ ، أبو عبيدة ٦٦ ، الغندجاني ١٦٧ .
(٤) هو لغني بن أعصر كما سلف في الحاشية ١٥٣ . وتفرد ابن الأعرابي بنسبته إلى غطفان .
(٥) ديوانه ١٠١ .
(٦) الغندجاني ١١٢ ـ ١١٣ وفيه البيت ، المخصص ٦/ ١٩٦ .
(٧) المخصص ٦/ ١٩٦ .
(٨) ابن الكلبي ٧٩ ـ ٨٠ ، الغندجاني ١٢٥ وفيهما البيت .
(٩) الغندجاني ٢٧٣ ، المخصص ٦/ ١٩٦ ، اللسان (عبب) ، القاموس ١/ ١٠٠ (عب) ، التاج (عبب) .

قالَ مَرْوان القَرَظ :

رَدَدْتُ علىٰ عَوْفٍ خُماعَةَ بَعْدَما جلاها ذُؤابٌ غَيْرَ جَلْوَةِ خاطِبِ
ولو غَيْرَهُ كانت سَبِيّةُ رُمْحِهِ لجاءَ بها مقرونةً بالذَّوائِبِ
ولكنّهُ ألقىٰ عليها حِجابَهُ رجاءَ الثوابِ أو حِذارَ العواقِبِ
فدافَعْتُ عنها ناشِباً وقَبيلَهُ وفارسَ يَعْبوبٍ وزَيْدَ بنَ قارِبِ
خَبَطْتُ بني شَيْبانَ فيها بنعمة يُحَدِّثُ عنها أَهْلُ سِلّىٰ ومارِبِ

سِلّىٰ[1] ومارِبٌ[2] : أَرْضان .

الغُراب بنُ سالِمٍ العَبْسِيّ ، فرسُهُ : (المُخُّ)[3] .

ولعَبْسٍ أيضاً : (البَشِير)[4] .

خيل بني سُلَيْم

فرسُ عُمَيْر بنِ الحُباب : (الزَّعْفَرانُ)[5] ، قال فيه :

فأَصْبَحْتُ قد شارَفْتُ أَرْضاً أُحِبّها إذا شِئْتُ خَبَّ الزَّعْفَرانُ وقَرَّبا

العباسُ بنُ مِرداسٍ السُّلَمِيّ ، فرسُهُ : (العُبَيْدُ)[6] ، قالَ فيه :

أَتَجْعَلُ نَهْبِي ونَهْبَ العُبَيْـ ـدِ بينَ عُيَيْنَةَ والأَقْرَعِ

---

(١) معجم البلدان ٣/ ٢٣١ .
(٢) ينظر : معجم ما استعجم ١١٧٠ ، معجم البلدان ٥/ ٣٤ ، الروض المعطار ٥١٥ .
(٣) المخصص ٦/ ١٩٤ .
(٤) تفرد ابن الأعرابي بذكره .
(٥) الغندجاني ١٢٠ وفيه البيت ، المخصص ٦/ ١٩٦ .
(٦) ابن الكلبي ٧٠ ، الغندجاني ١٦٤ ، الحلبة ٢٤٣ . والأبيات في ديوانه ٨٤ ـ ٨٥ .

[٧ب] وما كانَ حِصْنٌ ولا حابِسٌ   يفوقانِ مِرْداسَ في مَجْمَعِ
وما كنتُ دونَ امرئٍ مِنْهُما   ومَنْ تَضَعِ الحَرْبُ لا يُرْفَعِ

ولَهُ أَيْضاً : (زِرَّة)[1] ، أَخَذَها سُفْيان بن عوف النَّصْرِيّ فاستُنْقِذت منه .

ولَهُ أَيْضاً : (صَوْبَة)[2] ، قالَ فيها :

أَعْدَدْتُ صَوْبَةَ والصَّمُوتَ ورُمْـ   ـحي والفضول تلوحُ كالسَّحْلِ
فُرُطُ العِنانِ كأَنَّ مُلْجِمَها   في رأسِ نائِيَةٍ من النَّخْلِ
بينَ الحِمالةِ والقُرَيْطِ لَقَدْ   أُنْجِبْتِ مِن أم ومِن فَحْلِ

(القُرَيْطُ)[3] و(الحِمالةُ)[4] : فَرَسانِ .

فَرَسُ معاوية بن مِرْداس يُقالُ له : (زامِلٌ)[5] ، قالَ فيه :

لَعَمْري لقد أَكثَرْتُ تَعْريض زاملٍ   لجرحٍ أو ليقْدَعَ عائِرا
ولا مِثْلَ في أَيّامِهِ وبلائِهِ   كيومٍ لهُ بالجَرِّ لو كُنْتَ خابِرا
تَشُكُّ عوالي السَّمْهَرِيِّ لِبانَهُ   ويرمونَ فيه بالسِّهام المفاقِرا

يعني فَقارَ عُنُقِهِ .

فَهَلْ يَشْكُرَنْ أبو سَلامةَ نعمتي   وظَنِّي به أنْ سَوْف يُوجَدُ شاكِرا

أبو سَلامةَ : رجلٌ من بني سُلَيْمٍ .

---

(١) الغندجاني ١١٩ ، المخصص ٦/ ١٩٦ ، القاموس ٢/ ٣٩ (زر) . وتفرد ابن الكلبي ٧٤ بنسبتها إلىٰ مرداس أبي العباس .
(٢) ابن الكلبي ٧١ ـ ٧٢ ، الغندجاني ١٤٦ ، المخصص ٦/ ١٩٦ . والأبيات في ديوانه ١٣٣ . وينظر في (الصموت) : ابن الكلبي ٧١ ، الغندجاني ١٤٤ ، القاموس ١/ ١٥٢ (صمت) .
(٣) الغندجاني ١٩٥ ، حلية الفرسان ١٥٣ . وفي ابن الكلبي ٢٧ : القريظ ، بالظاء .
(٤) ابن الكلبي ٢٧ ، الغندجاني ٧٣ ، الحلبة ٢٢٠ . والفرسان لبني سليم .
(٥) ابن الكلبي ٧٤ ، الغندجاني ١١٦ ، الحلبة ٢٣٤ وفيها : مرداس بن معاوية . والبيتان الأول والثاني في : الغندجاني ، والأول فقط في ابن الكلبي والحلبة .

ولمعاويةَ بن مِرداس أيضاً فرسٌ يُقالُ لهُ : (الأَدْهَمُ)[1] ، قالَ فيهِ :

إنْ تـأخـذوا الأَدْهَـمَ لا تَشْـأَونـي
سـاطٍ إذا طُـوطِـئَ بعـدَ الأَيْـنِ

الساطي : الواسع . طُوطِئَ بعِنانِهِ باليد بعدما يَكِلُّ يَسْطو .

مِـلْءُ حِـزامَيْـهِ ومِـلءُ العَيْـنِ
يَنْفُـشُ بَعْـدَ الـرَّبْـو مِنْخَـرَيـنِ
كَنَفْـشِ كِيـرَيْـنِ بكَفَّـيْ قَيْـنِ

فَرَسُ حَزْن بن مِرداس : (الحَصّاء)[2] ، كانَ يُقالُ له : فارِسُ الحَصَّاء ، قالَ :

ولـولا اللهُ والحَصَّـاءُ فـاظَـتْ ... عيـالـي وَهْـيَ بـادِيـةُ العُـروقِ
ولـم أَرَ مِثْـلَ جَـرْيِ أَلحقَتْـهُ ... بـأَوْطـاسٍ لقـافلـةٍ عَقـوقِ
إذا هَـوَتِ الـرِمـاحُ لهـا تَـدَلَّـتْ ... تَـدلِّـيَ لِقْـوَةٍ مـن رأسِ نِيـقِ

قَيْسُ بنُ نُشْبَةَ السُّلَمِيّ ، فرسُهُ : (صِدامٌ)[3] ، قالَ فيه :

يـالَ بَكْـرٍ اصبـروهـا إنّنـي ... أنـا قَيْـسٌ وصِـدامٌ والأَسَـدْ

الأَسدُ : اسمُ درعِهِ .

ابنُ عادِية الأَسْلَمِيّ ، كانَ حليفاً لبني عُصَيّةَ ، اسمُ فرسِهِ : (الوَرْدُ)[4] ،

---

(١) التكملة والذيل والصلة ٦/ ٢٨ ، القاموس ٤/ ١١٥ (دهم) . وفي الغندجاني ٤١ لأنس بن مرداس السلمي ، وفيه الأبيات .

(٢) المخصص ٦/ ١٩٦ . وهي فرس سراقة بن مرداس السلمي عند الغندجاني ٧٣ وفيه الأبيات .

(٣) الغندجاني ١٤٨ وفيه : قيس بن نشيبة ، القاموس ٤/ ١٣٨ (صدم) ، التاج (صدم) .

(٤) الغندجاني ٢٥٨ واسم ابن عادية فيه : أهبان .

قال فيه :

جَـزَانــي الـوَرْدُ أشـلائـي وحشّـي ... وجَــلَّ ثنــاؤه عنـــدي وطـــابــا

(كَزازِ)[1] : فرسُ حُصيْن بن عَلْقَمَةَ الذّكْوانيّ ، وهو حُصَيْنُ الفوارِسِ ، قالَ فيها :

عَـــدَلْـــتُ كـــزازِ لصَـــدْرِ اللطيـ ... ـــم حتـــىٰ كـــأنّهمـــا فـــي قَـــرَنْ

وأيْقَنْـــتُ أنِّـــي امـــرؤٌ هـــالــكٌ ... فـأَخطَـرْتُ نفسـي الثنـاءَ الحَسَـنْ

تـــركـــتُ فَضـــالـــةَ فـــي مَعْـــرَكٍ ... يُعـــالـــجُ أَحْمَـــرَ مِثْـــلَ الشّطَـــنْ

وهُـــنَّ بنـــا شُـــزَّبٌ فـــي الغُبـــارِ ... يعـــدونَ عَـــدْوَ إفـــالِ السّنَـــنْ

الإفالُ : الفُصْلانُ ، والسّنَنُ : النشاطُ .

فرسُ خُفاف بن عُمَيْر ، وهو ابنُ نَدْبَة : (عَلْوىٰ)[2] ، قالَ فيها يومَ قَتَلَ مالكَ بنَ حِمارٍ الفَزاريّ :

إنْ تَكُ خَيْلي قد أُصِيبَ صَمِيمُها ... فعَمْـداً علىٰ عَيْني تَيَمّمْـتُ مـالِكـا

نَصَبْتُ له عَلْوىٰ وقد خامَ صُحْبتي ... لأُوثِـرَ مَجْـداً أو لأَثْـأرَ هـالِكـا

فقلـتُ لـهُ والـرمـحُ يـأطِـرُ مَتْنَـهُ ... تـأَمَّـلْ رُوَيْـداً إنّنـي أنـا ذالِكـا

خيل هوازن

بنو هلالٍ لهم : (أَعْوَجُ)[3] ، ثمَّ لبني المُحارِبيّةِ من بني مناف بن هلالٍ ،

---

(١) الغندجاني ٢٠٨ وفيه الأبيات ، المخصص ٦/١٩٦ ، التكملة والذيل والصلة ٣/٢٩٧ ، القاموس ٢/١٨٩ (كزز) .

(٢) الغندجاني ١٧٢ ، المخصص ٦/١٩٦ ، اللسان (علا) . والأبيات في شعره : ٦٤ مع خلاف في الرواية والتقديم والتأخير .

(٣) ابن الكلبي ٢١ ، أبو عبيدة ٦٦ ، الأصمعي ٣٧٩ ،العقد الفريد ١/١٥٨ ، الغندجاني ٣٧ ،=

قالَ فيهم الشاعر :

أَتَتْـكَ بنـاتُ أَعْـوَجَ ملجمـات ... بـأبنـاءِ الحـواصِـنِ مـن نِـزارِ

[١٨أ] الحواصِنُ ، قال أبو عبد الله : الذين لهم أزواجٌ ، ومثلهم الغواني .

عبد الله بنُ شُرَحْبِيلَ الهِلاليّ فارِسُ (الجَرادةِ)[١] .

عمرو بن عامر بن ربيعة بن عامر بن صَعْصَعَة فارِسُ (الضَّحْياء)[٢] ، قالَ خِداشُ بنُ زُهَيْرٍ[٣] :

أَبي فارِسُ الضَّحياءِ عمرو بن عامر ... أَبَىٰ الذّمَّ واختارَ الوفاءَ علىٰ الغَدْرِ

خالد بن جعفر بنِ كلاب ، فرسُهُ : (حَذْفَة)[٤] ، قالَ فيه :

مَـنْ يَـكُ سـائِـلًا عنـي فـإنّـي ... وحَـذْفَـةَ كـالشجـا تَحْـتَ الـورِيـدِ

مُقَـرَّبَـةً أُسَـوِّيهـا بجَـزْءٍ ... وأُلْحِفُهـا رِدائـي فـي الجَلِيـدِ

وأُوصـي الـراعِيَيْـنِ ليَغْبِقـاهـا ... لهـا لَبَـنُ الخَلِيَّـةِ والصَّعـودِ

والخَلِيّةُ[٥] : التي تعطفُ علىٰ ولدِ غيرِها لِتَدُرَّ ويكونَ لبنُها لأَهْلِها .

والصَّعودُ[٦] : التي تُلقي ولدَها لغيرِتمامٍ فتعطف علىٰ ولدِ غيرِها .

= الحلبة ٢١١ .

(١) المخصص ٦/ ١٩٦ .

(٢) الغندجاني ١٥٤ ، المخصص ٦/ ١٩٦ ، فضل الخيل ٤٦ ، رشحات المداد ٩١ . وفي الحلبة ١٥٤ : فرس عامر بن ربيعة بن صعصعة .

(٣) طبقات فحول الشعراء ١٤٤ ، الشعر والشعراء ٦٤٦ ، جمهرة أشعار العرب ٥٢٠ ، أشعار العامريين الجاهليين ٣٦ . وينظر شعره : ٥٧٩ .

(٤) ابن الكلبي ٦٥ ـ ٦٦ ، الغندجاني ٧٥ ، الحلبة ٢٢١ . والأبيات في الأغاني ١١/ ٨٣ .

(٥) الفرق ١/ ١٢١ .

(٦) الفرق ١/ ١٢١ .

والغَبوقُ : شُرْبُ العشيّ .

لعَلَّ اللهَ يُمْكِنُني جهاراً عليها من زُهَيْرٍ أَوْ أَسِيدِ

زُهَيْرٌ وأَسِيدٌ : ابنا جَذِيمَةَ .

طُفَيْل بن مالك بن جعفر بنِ كلاب بن ربيعةَ بن عامر بن صَعْصَعَة فارِسُ (قُرْزُلٍ)[1] ، قالَ فيه سَلَمَةُ بنُ الخُرْشُب[2] :

فإنَّكَ يا عامِ بنَ فارِسِ قُرْزُلٍ مُعيدٌ على قِيلِ الخنا والهواجِرِ

يقولُ : أنت مُعاوِدٌ لقيل الخنا مرّةً بعد مرّةٍ .

وقالَ فيه ضُبَيْعةُ بنُ الحارثِ العَبْسِيّ[3] :

وفَعَلْتَ فِعْلَ أَبيكَ فارِسِ قُرْزُلٍ إنَّ النَّدُودَ هُوَ ابنُ كُلِّ نَدُودِ

النَّدودُ : المنهزم الذي إذا لَقِيَ[4] الحربَ فَرَّ .

عامرُ بنُ الطُّفَيْلِ بن مالك ، له : (حَنْوَة)[5] و(الحِمالةُ)[6] و(المَزْنُوقُ)[7] و(الكَلْبُ)[8] ، يُقالُ له : فارِسُ الكَلْبِ . قالَ في المَزْنُوقِ[9] :

لقد عَلِمَ المَزْنوقُ أنّي أكُرُّهُ عَشِيَّةَ فَيْفِ الريحِ كَرَّ المُدَوَّرِ

---

(١) ابن الكلبي ٧٧ ، الأصمعي ٣٧٩ ، الزاهر ٢/ ١٩١ ، الغندجاني ١٩٨ ، فرحة الأديب ٣٤ .
(٢) المفضليات ٣٨ ، شرح المفضليات ٣٨ .
(٣) بلا عزو في اللسان (قرزل) .
(٤) في المطبوع : ألقىٰ .
(٥) التكملة والذيل والصلة ٦/ ٤٠٢ .
(٦) ابن الكلبي ٧٦ .
(٧) ابن الكلبي ٦٣ ، المخصص ٦/ ١٩٦ .
(٨) الغندجاني ٢٠٦ ، العمدة ٢/ ٢٣٥ .
(٩) ديوانه ٦١ وفيه ، كر المشهر .

قالَ : المُدَوَّرُ : الذي يطوف[1] بالصنم يعبدُهُ .

وقالَ سَلَمَةُ بنُ الخُرْشُبِ لعامر[2] :

نَجَوْتَ بنَصْلِ السيفِ لا غِمْدَ فوقَه   وسَرْجٍ علىٰ ظَهْرِ الحِمالةِ قاتِرِ

القاترُ : الذي علىٰ قدر الراكب ليس فيه ضِيقٌ ولا فَضْلٌ .

فلو أَنّها تجري إذاً لَلَحِقْنَها   ولكنّما يَتْبَعْنَ تمثالَ طائِرِ

ولعامرٍ : (الوَرْدُ)[3] أيضاً ، قالت مَيّةُ[4] بنتُ أُهْبانَ العَبْسِيّة تذكرُ فرسَ عامرٍ :

فلولا نجاءُ الوَرْدِ يهفو جناحُهُ   وأَمْرُ الإلهِ ليسَ للهِ غالِبُ
إذاً لسَكَنْتَ العامَ نَفْأً ومَنْعِجاً   بلادَ الأعادي أو بَكَتْكَ الحبائِبُ

مَنْعِجٌ[5] : ضريّةٌ في طريق البصرة إلىٰ مكّةَ ، ونَفْءُ[6] : مكانٌ قريبٌ منه .

عبد عمرو بن شُرَيح بن الأَحْوَص فارِسُ (دَعْلَجٍ)[7] ، قالَ فيه :

طُلِّقْتِ إنْ لم تسألي أيُّ فارِسٍ   حَلِيلُكِ إذْ لاقىٰ صُداءً وَخَثْعَما
ويومَ لَقينا جمعَ ذُبْيانَ والقَنَا   عِطاشٌ فرَوَّيْنا أَسِنَّتَها دَمَا

---

(١) من سائر النسخ . وفي الأصل : يطيف .
(٢) المفضليات ٣٧ ، شرح المفضليات ٣٥ وفيهما : علىٰ ظهر الرحالة .
(٣) ابن الكلبي ٦٥ ، العمدة ٢/ ٢٣٥ ، حلية الفرسان ١٥٦ .
(٤) ابن الكلبي ٦٥ واسمها فيه : تميمة .
(٥) معجم ما استعجم ١٢٧١ ، معجم البلدان ٥/ ٢١٣ .
(٦) معجم ما استعجم ٨٦١ ، ١٣١٧ .
(٧) الغندجاني ٩٨ وفيه البيتان الأول والثالث ، المخصص ٦/ ١٩٦ . ونسب إلىٰ عامر بن الطفيل في الحلبة ٢٢٧ وعقد الأجياد ٣٤١ .

أُقَـدِّمُ فيهـم دَعْلَجـاً وأَكُـرُّهُ إذا أُكْرِهَـتْ فيـه الـرمـاحُ تحمْحَما
يـوافِـدُ أَطـرافَ الـرمـاحِ شَكَكْنَـهُ كَشَكِّـكَ بـالشّعْـبِ الإنـاءَ المْثلَّمـا

دُرَيْدُ بنُ الصِّمّةِ ، فرسُهُ : (عَجْلَىٰ)[١] ، قالَ فيها :

أَقـولُ لعَجْلـىٰ إنّمـا هِـيَ سـاعَـةٌ فِدىً لكِ نَفْسِي أَلْحِقيني مُلاحِقي

تَوْبَةُ بنُ الحُمَيِّرِ ، فرسُهُ : (الخَوْصاءُ)[٢] ، قالَ فيها :

[دَعَـا الخَـوْصـاءَ تـوبـةُ والمنـايـا تُسـاوِرُهُ وقـد خُطِـرَ النّجـاءُ][٣]

ووهب لقابِضٍ ابن عمِّهِ (أَعوجَ)[٤] فرسَهُ الذي نجا عليه ، وكانَ وَرْداً .

جَزْء بن شُريح بن الأحوص ، فرسُهُ : (الحَرونُ)[٥] ، قالَ فيه :

نَصَبْتُ لهم صَدْرَ الحَرونِ كأنَّهم بعُـذْرَتِـهِ حتـىٰ يـوافِـيَ مَـوْعِـدُ
فـإنْ طَـرَدوهُ أُمْكِـنَ الـرمـحُ فيهـم وإن طَـرّدوهُ فَهْـوَ فـي العَـدْوِ يَقْصِـدُ

[٨ب] وقال أبو عبد الله [محمد] : استحمل ربيعةُ بن عامر بن مالك أخاه أبا هُرَيْرَةَ بن عامر بن مالك فلم يحمله فأصابَ فرساً يُقالُ له : (ناثِلٌ)[٦] فقالَ[٧] :

---

(١) الغندجاني ١٧١ وفيه البيت ، المخصص ٦/ ١٩٦ ، القاموس ٤/ ١٣ (عجل) والبيت ليس في ديوانه .
(٢) الغندجاني ٨٧ ، المخصص ٦/ ١٩٦ . وفي المطبوع بالحاء المهملة وهو تصحيف .
(٣) من الحلبة ٢٢٦ وقد أخل به ديوانه .
(٤) تفرد ابن الأعرابي بذكره .
(٥) تفرد ابن الأعرابي بذكره .
(٦) التكملة والذيل والصلة ٥/ ٥٢٤ . وهو ناتل ، بالتاء ، في الغندجاني ٢٤٤ وفيه البيت الثاني فقط والمخصص ٦/ ١٩٦ والقاموس ٤/ ٥٤ (نتل) .
(٧) الغندجاني ٨٨ وفيه الأبيات ، ونسبه إلىٰ حياش بن قيس . وهو لحاتم بن حياس ، بالسين ، في المخصص ٦/ ٩٦ . ونسب إلىٰ حياش بن قيس في التكملة والذيل والصلة ٦/ ٦ .

لو كُنْتُ رَبَّ المالِ لم تُلْفَ راجلًا وأُعْزِلَ فَضْلُ الخَيْلِ عنك مَعازلا
أَذِنْتُ لكم أنْ تشتروا بفُضولِها وأَعددتُ للأعداءِ والحرب ناثِلا
حَفَوْتُ لهُ أهلي وأَلطَفْتُ جُلّهُ وأَفْصِلَتي حتىٰ شَتَوْنَ حَسَاكِلا

حَسَاكل : مهازيلُ ، وهي صِغارٌ من الإبلِ لم تَرْوَ من اللبنِ .

فارِسُ (خِذام) رجلٌ من بني قُشَيْر يُقالُ له : حاتِم بن حَيّاش ، أحد بني الأعور بن قُشَيْر ، قُطِعَتْ رِجْلُهُ بتُسْتَرَ فَشَدَّ علىٰ المشركين وهو يقولُ :

أَقْدِمْ خِذامُ إنّها الأكاسِرَهْ
أَقْدِمْ ولا تَغْرُرْكَ ساقٌ نادِرَهْ
أنا القُشَيْرِيُّ أَخو المهاجِرَهْ
أَضْرِبُ بالسيفِ رؤوسَ الكافِرَهْ

شَبِيبُ بن جَرادٍ ، أحد بني الوحيد ، فرسُهُ : (الشّمُوسُ)[1] ، قالَ :

نَصَبْتُ لهم صَدْرَ الشّموسِ وقد أَرىٰ مكانَ الفِرارِ لو أُريدُ فِرارا
إذا أَعْرَضُوا أَرميهم عن شَرِيجَةٍ أُريتُ حراماً دِرْهَماً وصُحارا

قالَ : راهَنَتْ بنو نُفاثة بن عبد الله بنِ كلاب بني الأحوص بن جعفر بن كلاب علىٰ جاريةٍ وثلاثين من الإبلِ فسبقتْ بنو نُفاثة عن فرسٍ لربيعة بن عمرو بن نُفاثة يُقالُ له : (أُهلوبٌ)[2] ، ويُقالُ لربيعة بن عمرو : فارِسُ أُهْلوب ، فأخذوا جارِيةَ بني جعفر ، وكانَ يُقالُ لها : جَهِيرة ، فولدت في بني الصَّموت . وكانَ ممن ولدتْ سَلّامُ بن حُبَيْش . فلمّا تهاجىٰ سلّامٌ والأَعورُ قالَ

---

(١) المخصص ٦/١٩٦ ، القاموس ٤/ ٢٢٤ (شمس) .
(٢) المخصص ٦/١٩٦ ، القاموس ١/ ١٤٠ (هلب) . وفي الغندجاني ٤٣ : فرس دهر بن عمرو بن ربيعة ، وفيه البيت الأول .

الأعورُ يُعَيِّرُ سَلاماً بجَهيرةَ :

مــا ذَنْبُنــا إنْ كــانَ أُهْلُــوبٌ جَــرَىٰ
بيــنَ وَتيــرٍ أو حَــزيــم المُنْتَصَــىٰ
وأُمُّكُــم جــالِسَــةٌ عنــد المَــدَىٰ

يزيدُ بنُ الطّثْرِيّةِ ، فرسُهُ : (الكُمَيْتُ)[1] ، قالَ :

لَعَمْرُكُما إنّ الكُمَيْتَ علىٰ الوَجا بتكميلِ خَمْس بَعْدَ خَمْس مُوَكَّلُ

جَعْدَةُ بنُ مِرْداسٍ النميريّ ، فرسُهُ : (جَنْبَرٌ)[2] ، قالَ مُعَقِّر بنُ حِمارٍ البارقيّ فيه[3] :

يُقَــدِّمُ جَنْبَــراً بــأفَــلَّ عَضْــبٍ لــه ظُبَــةٌ لِمــا نــالَـتْ قَطُــوفُ

ومن بني نَصْر بن معاوية فارِسُ (مِحاجٍ)[4] ، وهو مالكُ بنُ عوف ، وله يقولُ يومَ حُنَيْنٍ :

أَقْــدِمْ مِحَــاجُ إنّــهُ يــومٌ نُكُــرْ
مِثْلــي علــىٰ مِثْلِـكَ يحمــي ويَكُــرْ

عَبْسُ بـنُ حُـدار[5] ، مـن بنـي وائـل بـن صعصعـة بـن معـاويـة فـارِس

(١) التكملة والذيل والصلة ١/ ٣٣٦ . والبيت في شعره : ٤٩ .
(٢) الغندجاني ٦٣ ، التكملة والذيل والصلة ٢/ ٤٥٧ . وهو جنبذ في المخصص ٦/ ١٩٦ . وفي الحلبة ٢٢٢ : حبتر ، وفيها البيت .
(٣) قصائد جاهلية نادرة ١١٣ وفيها : يقدم حبتراً .
(٤) ابن الكلبي ٧٠ ، الغندجاني ٢٢٢ ، حلية الفرسان ١٥٦ : والبيتان فيها . وفي المطبوع : يوم بكر . وهو تصحيف .
(٥) هو جدان في المخصص ٦/ ١٩٦ واللسان (قدد) .

(قُدَيْد)[1] ، قالَ لفرسِهِ يومَ الرَّقَم :

أَقْــدِمْ قُــدَيْــدُ لا تَكُــنْ خَنُــوسَــا
لأَطْعُنَــــنَّ طَعْنَــــةً قَلــــوســـــا
ذاتَ رَشــــاشٍ تَــــزَعُ الخَميســـــا
مــن لا يُطــاعِــنْ لا يكُــنْ رَئيســا

قلوسٌ : تجيشُ بالدمِ ، يقالُ : طَعْنَةٌ قلّاسَةٌ . وفيه يقولُ عامرُ بنُ الطُّفَيْلِ[2] :

وأبــو أُبَــيٍّ مــا سَمِعْــتُ بمِثْلِــهِ   يــا حَبّــذا هُــوَ مُمْسِيــاً ونَهــارا

ومن بني نُفَيل بن عمرو بن كلاب فارِسُ (صِدامٍ)[3] ، وهو زُفَرُ بنُ الحارثِ ، قالَ لفرسِهِ :

أَقْــدِمْ صِــدامُ إنّــهُ ابــنُ بَحْــدَلْ
لــنْ تُــدْرِكَ الخَيْــلَ وأَنْــتَ تــدأَلْ
إلاَّ بمَــرٍّ[4] مِثْــلِ مَــرِّ الأَجْــدَلْ

عَوْفُ بنُ الأَحْوَصِ فارِسُ (مِجْلَز)[5] . وله : (العصا)[6] .

معاوية بن جُلَيْمِيد بن عُبادة بن البكّاء بن عامر بن ربيعة بن عامر بن

---

(١) المخصص ٦/ ١٩٦ ، التكملة والذيل والصلة ٢/ ٣١٧ .
(٢) ديوانه ٧٩ .
(٣) المخصص ٤/ ١٣٨ (صدم) .
(٤) في المطبوع : تمر وقد أخل شعره بالأبيات .
(٥) من سائر النسخ . وفي الأصل : محلو .
(٦) البيان والتبيين ٣/ ٦٦ ، الغندجاني ١٦٨ .

صعصعة فارِسُ (حَجْناء)[1] .

خيل ربيعة بن نزار

قالَ اللّجْلاجُ بنُ عبد الله :

حَبَا مُضَرٌ وأَنمارٌ أَخَاهُم أبا أَسدِ ربيعةَ بالجِيادِ

وقالَ يحيىٰ بنُ منصورٍ :

نزارٌ كانَ أَعْلَمَ حينَ يُوصي لأيِّ بَنِيهِ أَوْصَىٰ بالحِمارِ
وأَيّهُمُ أَحَقُّ بكُلِّ طِرْفٍ مَعُوجٍ في الرِّقاقِ وفي الخَبارِ

الرِّقاقُ : المكانُ الواسِعُ .

بنو ضُبَيْعَةَ بن نزار

قالَ : كانتِ (الصَّفْراءُ)[2] [19أ] للحارثِ الأَضْجَمِ . وكانَ (الرِّيعُ)[3] فرسَ عمرو بن عُصْمٍ ، وهو فارِسُ الرِّيعِ وبِهِ يُعْرَفُ .

قالَ يزيد[4] الغواني ، وهو يفخرُ ويعدُّ رجالَهُم :

ورَبُّ الرِّيعِ والصَّفْراءِ مِنّا وحكامُ العَشِيرَةِ أَجْمَعُونا

مُخَيِّلُ بنُ شِجْنة فارِسُ (المُطِرِّ)[5] ، قالَ :

تَرَدَّيْتُ السُّراطَ وذاتَ شَكٍّ وآثَرْتُ المُطِرَّ علىٰ العِيالِ

---

(١) التكملة والذيل والصلة ٦/ ٢١٤ وفيه : معاوية بن جليدة ، القاموس ٤/ ٢١٢ (حجن) .

(٢) المخصص ٦/ ١٩٧ ، والتكملة والذيل والصلة ٣/ ٧٢ .

(٣) التكملة والذيل والصلة ٤/ ٢٦٩ .

(٤) من سائر النسخ . وفي الأصل : بريد . وينظر : ألقاب الشعراء (نوادر المخطوطات) ٢/ ٣١٥ .

(٥) التكملة والذيل والصلة ٣/ ٨٩ ، القاموس ٢/ ٧٨ (طر) .

السُّراطُ : السيفُ القاطِعُ . الشّكُّ : السّمْرُ ، والمساميرُ هي الغَلائِلُ ، الواحدةُ[1] غِلالةٌ ، ورؤوسُ المسامِير : الحَرابيُّ ، واحدها حِرْباء . وكذلك نشوزُ الأرضِ والحَرابِيُّ[2] من الأرضِ لا غَيْر .

قالَ [أبو عبد الله] : كانَ سَعْدُ بنُ مُشَمِّتٍ آلىٰ أنْ لا يرىٰ أسيراً إلاّ فَكَّهُ ، فأُسِرَ أخوه الجُلَيسْ بن المُشَمِّت ، أَسَرهُ جَيْفَر بن الجُلَنْدَىٰ فقال : لا أُرْسِلُكَ حتىٰ تأتيني بكذا وكذا ، فجعلَ يشترطُ عليه ، وكان فيما تَشَرَّط عليه أنْ يأتيَهُ بفَرَسَيْ أخيه سعد بن مُشَمِّت : (الخَيْفَق)[3] و(العصا)[4] ، فأبطأ عليه سعدٌ فقالَ فيه أَشعاراً ، وكانَ فيما قالَ :

كَمْ خَيْفَقٍ وعَصاً قد كُنْتُ مرْتجعاً ... وليسَ مِثلي طَوالَ الدَّهْرِ يُرْتَجَعُ

فلم يُطْلِقْهُ حتىٰ قالَ فيه المُسَيّبُ بنُ عَلَسٍ[5] :

إنِّـي امـرؤٌ مُهْـدِ بغَيْـبٍ تحِيّـةً ... إلىٰ ابنِ جُلَنْدَىٰ فارِسِ الخيل جَيْفرِ

وقالَ الأَخْنَسُ بن [غِياث][6] الضُّبَعيّ :

ما زلتَ تدعو الرائعاتِ فما وَنَىٰ ... مُنـادِيـكَ حتـىٰ نـازَلَتْـكَ الـروائِـعُ
طُـوالـةُ والشّقّـاءُ والفَيْـضُ والشّقَـا ... تَفـاوَتُ أَحيـانـاً وحينـاً تَتَـابَـعُ

---

(١) في المطبوع : الواحد .
(٢) الواو ساقطة من المطبوع .
(٣) الغندجاني ٩٣ ، المخصص ٦/ ١٩٧ .
(٤) الغندجاني ١٧٤ .
(٥) شعره (الصبح المنير) ٣٥١ .
(٦) بياض في الأصل وسائر النسخ ، وأضفناها من المؤتلف والمختلف ٣٠ والتاج (خنس) .

خيل عنزة بن أَسَد

عُقْبَةُ بنُ سالم الهِزَّاني فارِسُ (مَيّاحٍ)[1] ، قالَ فيه :

داوَيْتُ ميّاحاً لها وصَنَعْتُهُ فداويتُ مِلءَ العينِ ما فيه مَزْعَمُ

ويُروىٰ : فبَرَّزتُ مِلءَ العين ما فيهِ مَزْعَمُ .

يقولُ : ليس شيءٌ من خَيْلِ العربِ يطمعُ أنْ يَسْبِقَهُ .

أَمّا إذا استَدْبَرْتَهُ فهو حَشْوَرٌ وأمّا إذا استقبلتَهُ فهو سَلْجَمُ

الحَشْوَرُ : الواسعُ الجَوْفِ . والسّلْجَمُ : طويلُ الخَدَّيْنِ طويلُ العُنُقِ .

وأَمّا إذا استَعْرَضْتَهُ فهو جُرْشُعٌ لـه ثَبَجٌ حابي الضُّلوعِ ومَحْزِمُ

حابي : سابغٌ طويلُ الضلوعِ .

لـه قُصْرَيا ظَبْيٍ وساقا نَعامةٍ وأَنساءُ سِيدٍ لَحْمُهُ مُتَخَذِّمُ

عَبايَةُ بنُ شَكْسٍ الهِزّاني ، فرسُهُ : (الحِمالةُ)[2] ، قالَ فيها :

نَصَبْتُ لهم صَدْرَ الحِمالةِ إنّها إذا خامَتِ الأبطالُ قُلْتُ لها أَقْدِمي

كأَنَّ الشُّراعيّاتِ حَوْلَ عِذارِها خوافي غُدافيٍّ من الطيرِ أَسْحَمِ

خيل عبد القيس بن أَفْصَىٰ

سُوَيْدُ بنُ خَذّاقٍ الشّنِّيّ ، فرسُهُ : (الشّمُوسُ)[3] ، قالَ فيه :

---

(١) المخصص ٦/ ١٩٧ ، القاموس ١/ ٢٥١ (ميح) .

(٢) القاموس ٣/ ٣٦٢ (حمل) .

(٣) المخصص ٦/ ١٩٧ . وهي ليزيد بن خذاق في ابن الكلبي ٨٨ والغندجاني ١٣٣ . وهي ليزيد ولسويد في التكملة والذيل والصلة ٣/ ٣٧٢ . والبيتان ليزيد بن خذاق في المفضليات=

أَلاَ هَلْ أتاها أنَّ شِكّةَ حازِمٍ لَدَيَّ وأنّي قد ركبْتُ الشّمُوسَا
وداوَيْتُها حتىٰ شَتَتْ حَبَشِيّةً كأنَّ عليها سُنْدُساً وسَدُوسا

حَبشِيّة سوداءُ أي دهماءُ . سُندساً : اليَلَنْجُ . والسّدوسُ : شيءٌ أسْوَدُ .

يزيدُ بنُ خَذّاقٍ ، فرسُهُ : (صَمْعَرٌ)[1] ، قال فيها :

أَعْدَدْتُ صَمْعَرَ بَعْدَما قَرِحَتْ ولَبِسْتُ شِكّةَ حازمٍ جَلْدِ
لَنْ تجمعي وُدّي ومَعْتَبَتي أو يُجْمَعَ السّيْفانِ في غِمْدِ

الرَّيّانُ بنُ حُوَيْص ، من بني عامر بن الحارث ، فَرَسُهُ : (الهِراوةُ)[2] ، كانَ يُعطيها عزّابَ قومِهِ ، فإذا استغنىٰ الرجلُ أعطاها آخَرَ .

ولبني عامر بن الحارث : (جَلْوَىٰ)[3] ، قد ذكرها بعضُ شعرائهم .

مَزْيَدَةُ المُحارِبيُّ ، [٩ب] من عبد القيس ، فرسُهُ (المُتَتَلِّعُ)[4] ، وكانَ صاحبَ خَيْلٍ .

ثَعْلَبَةُ بنُ أُمِّ حَزْنَةَ ، من بني عامر بن الحارث ، فرسُهُ : (عَجْلىٰ)[5] قال فيها :

= ٢٩٧ وشرح المفضليات ٥٩٧ .

(١) الغندجاني ١٤٥ . وفي المخصص ٦/ ١٩٧ والقاموس ٢/ ٧٢ (صمعر) يزيد بن خذاق ، بالفاء . والبيتان في المفضليات ٢٩٦ وشرح المفضليات ٥٩٣ ـ ٥٩٤ وفيهما : أعددت سبحة ، وفي رواية : صمعر .

(٢) ابن الكلبي ٩٠ ، الغندجاني ٢٦٥ .

(٣) المخصص ٦/ ١٩٧ .

(٤) التكملة والذيل والصلة ٤/ ٢٢٥ ، القاموس ٣/ ١٠ (تلع) وفي الأصل وسائر النسخ : المنتلع . وفي المخصص ٦/ ١٩٧ واللسان (بلع) : المبتلع . ورجحنا رواية التكملة والقاموس . ومعنىٰ المتتلع : المتقدم والشاخص للأمر .

(٥) التكملة والذيل والصلة ٥/ ٤٣٧ ، القاموس ٤/ ١٣ (عجل) .

وأَعْـدَدْتُ عَجْلَـىٰ لِحُسْـنِ الـدوا ... ءِ لـم يَتَلَمّـسْ حَشَـاهـا طَبِيـبُ

عُرْوَةُ بنُ سِنانٍ العَبْدِيّ ، فَرَسُهُ : (قَدَام)[1] ، قالَ فيها :

وعلـىٰ قَـدَامِ حَمَلْـتُ شِكّـةَ حـازِمٍ ... فـي الـرَّوْعِ ليـسَ فُـؤادُهُ بمُثَقَّـلِ

خيل النَمِر بن قاسط

قالَ [أبو عبد الله] : سَبَقَ المنذرُ بنُ ماءِ السماءِ فجلبتْ له العربُ الخيلَ . وخرج رجلٌ من كلب يُقالُ له : جُرَيّة بن مالك بن جَحْل بن عوف بن عمرو حتىٰ أَتَىٰ الأعلمَ بن عوف النّمريّ فطلبَ فرسَهُ فأعطاهُ علىٰ أنْ يُجريَها ابْنهُ فأخذها هلباءَ مُنْدَحّةَ البطنِ راغِيةً[2] تسُحُّ . فلمّا أُرْسِلَتِ الخيلُ أَمسكَ الغلامُ عِنانَها ، فقالَ الكلبيّ : أَرْسِلْها ذَهَبَتِ الخيلُ فلم يُجِبْهُ حتىٰ توارتِ الخيلُ ثُمَّ أَرْسَلَها فطَلَعَ علىٰ المنذر سابِقاً ، وخافَ الغلامُ علىٰ فرسِهِ فذهبَ علىٰ فرسِهِ ، وأخذَ المنذر الكلبيَّ بالفَرَسِ فوَجّهَ معه خيلًا فأتىٰ الأَعْلَمَ فقالَ الأَعْلَمُ : الفَرَسُ لابني وقد خرجَ يطلبُ من العُشْبِ ما لا تنالُ الشاةُ ولا البعيرُ فإنْ أنتم وجدتموه وقد نامَ ونُتِجَتْ سَليلًا فأحرِ بكم أنْ تأخذوه ، فوجدوه كما وصفَ ، فسمعَ الغلامُ وئيدَ الخيلِ فوثبَ مذعوراً فأَلْجمهَا وتبعته الخيلُ ، وإذا هو بالمُهْرِ إلىٰ جانِبِ رُكْبَتِهِ فحمله في كُرْزِهِ ، فقالَ الكلبيُّ : (رُبَّ شَدٍّ في الكُرْز)[3] فذهبتْ مَثَلًا . وكانَ يُقَالُ للفرسِ : (الرَّحَىٰ)[4] ، فقالَ فيها :

يا عَمْرُو هل عَجِبْتَ من فِلْوِ الرَّحَىٰ

---

(١) المخصص ٦/ ١٩٧ ، القاموس ٤/ ١٦٢ (قدم) .

(٢) في المطبوع : راغبة .

(٣) جمهرة الأمثال ١/ ٤٩٦ ، مجمع الأمثال ١/ ٣٠٢ ، المستقصىٰ ٢/ ٩٦ .

(٤) الغندجاني ١١٠ ، المخصص ٦/ ١٩٧ وهي للنمر بن قاسط فيه .

والخَيْـلُ مِـن ورائِـهِ تشكـو الـوَجَـىٰ

وكانَ لربيعةَ بنِ جُشَمَ فرسٌ يُقالُ له : (واقِعٌ)[1] ، مِن وَلدها ، وله بنتٌ يُقالُ لها : (السّبُوحُ)[2] ، قالَ فيها :

أَتَتنــــي[3] أُمُّ عبـــدِ اللهِ تَلْحَـــىٰ ... ومُنْيَتُهـــا قليــــلاً يُستطــــاعُ
علــىٰ ابنــةِ واقــعٍ لمّــا رأَتْهــا ... تُهــانُ لهــا الــروايــا والــرِّبــاعُ
نَسَبْـــتُ لهـــا الثـــراءَ وأَعْقَبَتْهـــا ... بقِلّـــةِ مـــا لِنـــا إنّـــا شِبـــاعُ

الروايا : الإبلُ تحملُ الماءَ .

قيسُ بنُ زُهير النّمَريّ ، فرسُهُ الذي أَفْلَتَ عليه المنذرُ بنُ ماء السماء : (الجِرْيالُ)[4] . وقُتِلَ يومئذٍ قيس بن زهير النّمَرِيّ ، قَتَلَتْهُ بَكْرُ بنُ وائل يومَ كاظِمَةَ .

خيل بني وائلِ

فَرَسُ جابر بن حُنَيّ التّغْلِبيّ : (زِيمَ)[5] ، قال :

هــذا أَوانُ الشّــدِّ فــاشْتَــدِّي زِيَــمْ
قَــدْ لَفّهــا الليــلُ بسَــوّاقٍ حُطَــمْ

---

(١) المخصص ٦/ ١٩٧ ، القاموس ٣/ ٩٦ (وقع) .
(٢) التكملة والذيل والصلة ٢/ ٤١ ، القاموس ١/ ٢٢٧ (سبح) .
(٣) من أ . وفي الأصل : إلاتا .
(٤) المخصص ٦/ ١٩٧ ، القاموس ، القاموس ٣/ ٣٤٧ (جرل) .
(٥) المخصص ٦/ ١٩٧ ، التكملة والذيل والصلة ٦/ ٤٩ . وهي للأخنس بن شهاب في ابن الكلبي ٨٥ والغندجاني ١١٨ والحلبة ٢٣٣ . أما الأبيات فقذ اختلف في قائلها : الأخنس أو الحطم القيسي أو جابر بن حني أو رشيد بن رميض أو أبو زغبة الأنصاري . (ينظر : شرح أبيات سيبويه ٢/ ٢٨٦ ـ ٢٨٧ ، فرحة الأديب ١٤٤ ـ ١٤٥ ، شرح ديوان الحماسة (م) ٣٥٤ و(ت) ١/ ٣٣٣) .

لَيسَ بِراعي إِبِلٍ ولا غنَمْ
ولا بجَزّارٍ على ظَهْرِ وَضَمْ
مُهَفْهَفُ الكَشْحَيْنِ خَفّافُ القَدَمْ

أَبْرَهَةُ بنُ عُمَيْر بن كُلثومٍ ، فرسُهُ : (المُذْهَبُ)[1] ، قالَ فيه :

لقد زانَ خَيْلَ التغلِبِيِّنَ مُذْهَبٌ كما زانَهُ يومَ الكريهةِ فارِسُهْ

عبد يَغوثَ بن حَرْبٍ ، فرسُهُ : (الصَّرِيحُ)[2] ، قالَ الأَخْطَلُ فيه[3] :

وأولادُ الصَّريحِ مُسَوَّماتٌ عليها الأُسْدُ غُضْفاً والنِّمارُ

عَمْرو بنُ جَبَلَةَ اليَشْكُرِيّ ، فرسُهُ : (العَلاةُ)[4] ، قالَ فيها :

علامَ طَرَدْتُ رُمْحَ أبي شُرَيحٍ وأَحْدَثْتُ الأُقَيْصِرَ بالصِّقالِ

الأقيصِرُ : سيفُهُ .

وداوَيْتُ العَلاةَ دِواءَ مَسْكٍ ولم أُظْهِرْ بِها عامَ المِحالِ

دِواءُ مِسْكٍ : أي كما يُداوىٰ الإهابُ . ولم أُظْهِرْ بها : أيْ لم أُضَيِّعْها .

لَجَجْنا لا أَبا لكُمُ فلَجّوا ولا مَردودةٌ أُخْرَىٰ الليالي

نافعُ بنُ عبد العُزَّىٰ بن خَوّاص بن مالك بن ربيعة بن عامر [١٠أ] بن جُهَيْل بن ثَعلبة بن غُبَر بن غَنْم ، فرسُهُ : (الزَّرْقاءُ)[5] يُقالُ له : فارِسُ الزَّرقاءِ .

---

(١) المخصص ٦/ ١٩٧ ، التكملة والذيل والصلة ١/ ١٣٢ ، القاموس ١٠ (ذهب) .
(٢) المخصص ٦/ ١٩٧ ، القاموس ١/ ٢٣٤ (صرح) .
(٣) ديوانه ٢١٠ .
(٤) المخصص ٦/ ١٩٧ ، اللسان (علا) .
(٥) المخصص ٦/ ١٩٧ ، القاموس ٣/ ٢٤٠ (زرق) .

المُنْفَجِرُ ، من بني عامر بن غُبَر ، فرسُهُ : (النعامَةُ)[1] . أَدْرَكَ بني يَشْكُرَ حينَ اقتسموا مَلْهَمَ من مسيرةِ يومينِ في ضَحْوَةٍ . مَلْهَمُ[2] : ماءٌ من اليمامة ، قريةٌ فيها قُلُبٌ مجتمعةٌ .

قُرْط بنُ التَوْءَمِ العَدَوِيّ ، فَرَسُهُ : (مَيّار)[3] ، قالَ فيه :

كانَ ابنُ شَمّاءَ يعشوه ويَصْبَحُهُ مِن هَجْمَةٍ كفَسِيلِ النّخْلِ دُوَّار
ما زِلْتُ أَطْعَنُهُمْ شَزْراً وأَضرِبُهُمْ حتىٰ اتّقَوْا فَلَهُمْ مني بمَيّارِ

مُهَلْهِل بن ربيعة ، فرسُهُ : (المُشَهَّرُ)[4] ، وهو فارسُ المُشَهّرِ ، قالَ فيه :

قَرِّبا مَرْبَطَ المُشَهّرِ مني كُلُّ قِرْنٍ لِقِرْنِهِ قَتّالُ

الصُّرّاعُ بنُ قيس بن عَدِيّ بن قيس بن المُفتَرِق ، فرسُهُ : (جَلْوَىٰ)[5] . قالَ فيها زُهَير بن زَبّان بن عَدِيّ بن قيس بن المُفْتَرِقِ :

وقائلةٍ يومَ الحِفاظِ لبَعْلِها لا يَعْدِلُ الصُّرّاعُ في الحَدَثانِ
فَتىً رَدَّ عنّا الخيلَ تَدْمىٰ نحورُها حِفاظاً وما زَلّتْ به القَدَمانِ
وقد عَلِمَتْ جَلْوَىٰ بأنْ ليسَ رَبُّها بمُعْتَلِثٍ دونٍ ولا بَعَبانِ

أراد : بعبَامٍ ، فقلبَ الميم نوناً ، وهو الثقيلُ العَيِيُّ .

ولو أَنَّ جَلْوَىٰ لم تكُنْ لابنِ حُرَّةٍ لأَوْدَىٰ بجَلْوَىٰ أَوّلَ السّرَعَانِ

---

(١) التكملة والذيل والصلة ٦/ ١٥٧ ، القاموس ٤/ ١٨١ (نعم) .
(٢) معجم البلدان ٥/ ١٩٥ .
(٣) الغندجاني ٢٣٠ وفيه البيتان ، وهو فيه لشرسفة بن خليف . وهو لقراط في المخصص ٦/ ١٩٧ واللسان (مير) . وفي المطبوع : كأن ابن .
(٤) التكملة والذيل والصلة ٣/ ٦٢ ، القاموس ٢/ ٦٦ (شهر) ، وفيه : المشهرة .
(٥) التكملة والذيل والصلة ٦/ ٣٩١ .

ومن بني شيبان

الحَوْفَزانُ بنُ شريك ، واسمُهُ الحارِثُ ، فرسُهُ : (الكامِلُ)[1] ، قالَ فيه العَنْبَرِيُّ :

وأَفْلَتَ مِنّا الحوفزانُ بكامِلِ

قيسُ بنُ مسعود ، فرسُهُ : (المَنِيحُ)[2] .

بِسْطامُ بنُ قيس ، فرساه : (ذاتُ النُّسُوعِ)[3] و(الزَّعْفرانُ)[4] .

ومن بني قيس بن ثعلبة

الحارِثُ بنُ عُباد ، فرسُهُ : (النّعامةُ)[5] ، قالَ فيها :

قَرِّبا مَرْبَطَ النّعامةِ مني ... لَقِحَتْ حَرْبُ وائِلٍ عَنْ حِيالِ

خيل بني ذُهْل بن ثعلبة

قالَ [أبو عبد الله] : كانت بنو سدوس بن شَيْبانَ بن ذُهْل وأبو ربيعة بن ذُهْل بن شيبانَ أَكْرَمَ بَكْر بن وائل رباطاً .

لبني سَدوس : (صَوْبَةُ)[6] و(المُتَمَطِّرُ)[7] و(بَلْعاءُ)[8] .

---

(١) الأصمعي ٣٨١ ، نوادر القالي ١٨٥ ، الغندجاني ٢٠٨ .

(٢) المخصص ٦/ ١٩٧ ، القاموس ١/ ٢٥١ (منح) .

(٣) نوادر القالي ١٨٥ ، الغندجاني ١٠٤ ، الحلبة ٢٢٩ .

(٤) العمدة ٢/ ٢٣٥ ، الحلبة ٢٣٣ . وهو للسليل أخي بسطام في الغندجاني ١١٦ .

(٥) الأصمعي ٣٨٠ ، الغندجاني ٢٤٣ . والبيت في الأصمعيات ٧١ والحيوان ١/ ٢٢ والخزانة ١/ ٢٢٦ .

(٦) الغندجاني ١٤٦ ، المخصص ٦/ ١٩٧ .

(٧) الغندجاني ٢١٩ ، التكملة والذيل والصلة ٣/ ٢٠١ .

(٨) المخصص ٦/ ١٩٧ ، الحلبة ٢١٤ ، القاموس ٣/ ٧ (بلع) .

ولبني أبي ربيعة : (الخَزْماءُ)[1] .

وكانَ المُتَمَطِّرُ لَحيّان[2] بن مُرَّة بن جَنْدَلَة بن جَسْر بن عمرو بن سدوس ، وفيه يُقالُ :

مـا يَجْعَـلُ العَبْـدَ اللئيـمَ كَـرَبِّـهِ ... ومـا يَجْعَـلُ البِـرْذَوْنَ كـالمُتَمَطِّـرِ

ويُروَىٰ :

ومـا جَعَـلَ العَبْـدَ اللئيـمَ كـرَبِّـهِ ... ومـا جَعَـلَ البِـرْذَوْنَ كـالمتمطِّـرِ

وكانت له صَوْبَةُ أيضاً . وبقيتْ صَوْبَة في يَدَيْ عبد الله بن حَيّان .

وكانَ (الحَسِيرُ)[3] بنُ المتمطِّرِ وأُمُّهُ صَوْبَةُ لعبد الله بن حَيّان بن مُرَّة . فكانَ بينَ بني عوف بن سَدوس وعمرو بن سَدوس لِحاءٌ ، فَشَجَّ قطن بن عبد الله بن حَيّان ابناً لخليفة بن واثِلة شَجّاتٍ ، فرضيت بنو عوف بن سَدوس بالحَسِير بن المتمطر من شِجاجهم ففعلَ ذلكَ عبد الله بن حَيّان ثُمَّ ندم وأَمْكَنَهُم من ابنِهِ فقالَ الأسودُ بنُ رِفاعةَ[4] :

أَبـو قَطَـنٍ يختـارُ تَشْقِيـقَ رأسِـهِ ... علـىٰ مُهْـرَةٍ مـن آلِ صَـوْبَـةَ أَوْ مُهْـرِ

أَراغـوهُ كَيْمـا يَسْلُبـوا الشيـخَ مُهْـرَه ... وكـانَ سيكفينـا الحَسِيـرُ مـن الـوَتْـرِ

قالَ : وكانتْ بَلْعَاءُ فرسَ الأسودِ بنِ رِفاعةَ ، باعَ سَخْلَةً منها بعشرةِ آلافٍ من خليفة بن واثِلة فعدَّلَها ثُمَّ خرجَ من البصرةِ في زمنِ عُمرَ بنِ الخَطّابِ فـاستخـرجهـا مـن بَطْـنِ أُمِّهـا . [١٠ب] وكـانَ سـارَ مـن البصـرة إلـىٰ

---

(١) المخصص ٦/ ١٩٧ ، القاموس ٤/ ١٠٤ (خرم) .

(٢) في المطبوع : حبان ، بالباء . وهو في الأصل : حيان ، بالياء . وينظر : نوادر القالي ١٨٥ والأنوار ١/ ٢٧٥ .

(٣) الغندجاني ٧٢ ، القاموس ٢/ ٩ (حسر) . . .

(٤) الغندجاني ٧٢ والتصحيح منه . وفي الأصل : وكان كسيفينا .

لَغْلَغ[1] ، وهي قريةٌ بينَ الكوفةِ إلىٰ البصرة ، ليلة فماتت فرسُهُ تحتَهُ ، وقالَ بنوه : أَهْلَكْتَنا ، اشتريتَ فَرَساً بعشرةِ آلافٍ . فقال : يا بَنِيَّ إني اشتريتُ لكم حَسَباً .

قالَ : وحدثني خُزانةُ بنُ السخير أَنّهُ كانت لبني عمرو بن سَدوس خَمْسَةُ أَفراسٍ يومَ ذي قارٍ ، فسَمّىٰ أربعةً وتركَ واحداً .

قالَ : وكانَ لأبي فَيْد بن حَرْمَل بن عَلْقَمَةَ بن سدوس : (المُتَغَيِّفُ)[2] و(نَدْوَةُ)[3] .

ولكُلثوم بن الحارث بن كعب بن عمرو بن سدوس : (مُدْرِكُ بنُ الجازي)[4] . وكان (الجازي)[5] للحارثِ بنِ كَعْب بنِ عَمْرو .

قالَ : وحَدَّثني أَسْوَدُ بنُ شيبانَ أَنَّ الحارِثَ بنَ كَعْب أَحَدُ الفوارسِ من بني عمرو بن سَدوس الذين لحقوا سواداً اليَشْكُريّ فقتلوهُ . وكانَ قَتَلَ شقيقاً الأَعْوَرَ بن عبد الله بن عمرو بن سدوس ، وكانَ صاحب آلِهَتِهم .

وكان لمُؤَرِّج فرسٌ يُقالُ له : (الظَّليمُ)[6] ، وهو الذي طرد عليه النعمانَ بن زُرْعَةَ يوم ذي قارٍ ، وله يقولُ[7] :

وأَفْلَتَنا النعمانُ فَوْتَ رِماحِنا وعندَ قَطاةِ المُهْرِ أَسْمَرُ لَهْذَمُ

---

(١) ينظر : معجم البلدان ٥/ ١٨ .

(٢) المخصص ٦/ ١٩٧ ، القاموس ٣/ ١٨٢ (غيف) .

(٣) المخصص ٦/ ١٩٧ .

(٤) المخصص ٦/ ١٩٧ .

(٥) المخصص ٦/ ١٩٧ . وهو الجازىء ، بالهمز ، في الحلبة ٢١٧ .

(٦) التكملة والذيل والصلة ٦/ ٨٥ ، القاموس ٤/ ١٤٦ (ظلم) .

(٧) كلمة (لهذم) غير موجودة في المطبوع إذ لم يستطع الناشر قراءتها في المخطوط . يقال : سيف لهذم أي حاد .

فَوْت الرماحِ : قُدّامها قليلًا ، يقولُ : فاتَها ولم تتباعدْ . [و] القَطاةُ من الدابة : موضعُ الرِدْفِ .

وكانَ فرسُ عبد عمرو بن راشِد بن جَزْء بن كَعْب يُقالُ له : (هَيْدَبٌ)[1] . وكانتِ امرأتُهُ حَذامِ بنت قيس بن صُفارة بن خُزاعيّ بن الأعور بن سدوس عذلته في إيثارِهِ إيّاه فقالَ :

لَحَتْ في هَيْدَبٍ أُصُلًا ولولا عُلالةُ هَيْدَبٍ عامَتْ حذامِ

وكانَ فرسُ خُزَزَ بن لَوْذانَ بن عوف بن سدوس يُقالُ له : (الغَرَّافُ)[2] ، وفيه يقول :

لا تذكُري مُهْري وما أَطْعَمْتُها فيكونَ لَوْنُكِ مِثْلَ لَوْنِ الأَجرَبِ

و[يُروىٰ][3] : مثلَ جِلْدِ الأَجْرَبِ . وفيه يقولُ :

ويكون مَركبُكِ القَعودَ وحِدْجَهُ وابنُ النّعامةِ عندَ ذلكَ مركبي

قالَ [أبو عبد الله] : وهو الغَرَّافُ بنُ النّعامةِ ، وكانت (النّعامةُ)[4] لخُزَزَ بنِ لَوْذانَ .

حَسّانُ بنُ مَسْلَمَةَ بن الخُزَز بن لَوْذان ، فرسُهُ يُقالُ لها : (الغَشْواءُ)[5] ، وفيها يقولُ :

علامَ حَبَسْتُمُ الغَشْواءَ فيكم تلوحُ كأنَّها الشِّعْرَىٰ العَبُورُ

---

(١) المخصص ٦/ ١٩٧ ، التكملة والذيل والصلة ١/ ٢٨٨ ، القاموس ١/ ١٣٩ (هدب) .
(٢) المخصص ٦/ ١٩٧ . وينظر : الغندجاني ١٣٤ ففيه أن (الشيط) هو ابن النعامة ، واستشهد بعجز البيت الثاني . والبيتان في ديوان عنترة ٢٧٢ .
(٣) يقتضيها السياق .
(٤) تفرد ابن الأعرابي بذكرها .
(٥) المخصص ٦/ ١٩٧ ، واسم الفارس فيه : حسان بن سلمة .

فَــرِيــقٌ مُنْعِــمٌ منكــم لَــدَيْهــا وآخَــرُ عِنْــدَهــا غَلِــقٌ عَسِيــرُ

فرسُ أُبَيّ بن واثِلة بن لأي بن عوف : (زِيادٌ)[1] ، وأُمُّهُ : (بَلْعاءُ)[2] ، وهو الذي اشتراه بعشرةِ آلافٍ .

فرسُ سَلامة بن نهار بن أبي الأسود بن حُمران بن عمرو بن الحارث بن سَدوس تُسَمّىٰ : (الجَرادَة)[3] .

فرسُ الخمخام بن حَمَلة بن أبي الأسود : (المَعَزَّةُ)[4] .

قالَ [أبو عبد الله] : أغارَتْ كَلْبٌ علىٰ بني ذُهْلٍ يومَ الرَّوْضَةِ فظفرتْ بهم بنو ذُهْل بعدما كانوا قد طردوا النَّعَمَ ، فقال سلامةُ[5] بنُ نهارٍ :

لــولا الجَــرادَةُ والمَعَــزُّ لمَــا رَأَتْ جَيْــداءُ صِــرْمَتَهــا طَــوالَ المُسْنَــد

جَيْداءُ بنتُ شَبْوة بن أبي الأسود .

عَلْقَمَةُ بن شِهاب بن عوف بن الحارث بن سدوس ، فارِسُ (الحَوَّاءِ)[6] . ويُقالُ : لهُ أَيضاً : (مَغْرُورٌ)[7] . قالَ مُتْعَبَةُ بنُ علقمةَ لأَضيافِهِ :

أَبـي فـارِسُ الحَـوَّاءِ ليلـةَ لـم يَجِـدْ لأَضْيــافِــهِ إلاَّ البَطِيَّــةَ فــي اللِّبْـدِ

---

(١) المخصص ٦/ ١٩٧ وفيه : زيادة .
(٢) سلفت في الحاشية ٢٨٨ .
(٣) الغندجاني ٦٠ ، القاموس ١/ ٢٨٢ (جرد) .
(٤) التكملة والذيل والصلة ٣/ ٢٨٢ ، المخصص ٦/ ١٩٧ وهي محرفة فيه إلىٰ المعن ، القاموس ٢/ ١٨٢ (عز) .
(٥) من أ . وفي الأصل : سلمة .
(٦) المخصص ٦/ ١٩٧ ، التكملة والذيل والصلة ٦/ ٤٠٣ . ونسب في الحلبة ٢٢٣ إلىٰ عيينة بن مرداس وفيها البيت .
(٧) المخصص ٦/ ١٩٧ .

قالَ : ويُنشِدُونَ هذا البيتَ : أبي فارِسُ المَغْرُورِ .

سعد بن شجاع بن الحارث بن سدوس ، فارِسُ (رَضْوَىٰ)[1] ، قالَ نَهار بن الأسود بن حُمران بن عمرو بن الحارث :

عُلالَةُ سَعْدٍ وابنِ حُمرانَ حازَها   وإعصافُ رَضْوَىٰ خَلْفَها والخَفَيْدَدُ

[١١١أ] (الخَفَيْدَدُ)[2] فَرَسُ الأسود بن حُمران بن عمرو بن الحارث .

فَرَسُ قتادة بن حَريز بن أَساف بن ثعلبة بن سدوس : (الطائِرُ)[3] .

فرسُ لاحِق بن النّجّار بن حِمْيَرِيّ بن ثعلبة بن سدوس : (النّهّابُ)[4] .
قِيلَ فيهما :

ما كانَ نَهّابٌ يفوتُ الطائِرا

وإنّما سُمِّيَ النّهّابُ لأَنّهُ يَنْهَبُ في صَوْتِهِ ، وهو دونَ الصَّهِيل .

فرسُ مِرْداس بن جَعْوَنَة بن سامة بن صخر بن ثعلبة بن سدوس :

(العُقابُ)[5] . وهي التي أدركَ عليها مُجّاعَة بن مُرارة الحَنَفِيَّ فَقَتَلَهُ . كانَ مُجّاعةُ طَعَنَهُ قبلَ ذلك طَعْنَةً نَجَفَهُ منها .

حَبّانُ بنُ قتادة ، يُقالُ لفرسِهِ : (الكَفِيتُ)[6] ، قالَ فيه :

---

(١) الغندجاني ١١٣ ، المخصص ٦/ ١٩٧ .

(٢) الغندجاني ٩٥ ، المخصص ٦/ ١٩٧ ، القاموس ١/ ٢٩١ (خفد) .

(٣) المخصص ٦/ ١٩٧ ، القاموس ٢/ ٨٠ (طير) .

(٤) في المطبوع : النهات ، بالتاء . وهو بالباء في الأصل وسائر النسخ . وجاء بالتاء في المخصص ٦/ ١٩٧ والتكملة والذيل والصلة ١/ ٣٤٤ والقاموس ١/ ١٥٩ .

(٥) المخصص ٦/ ١٩٧ .

(٦) المخصص ٦/ ١٩٧ ، التكملة والذيل والصلة ١/ ٣٣٤ ، القاموس ١/ ١٥٦ (كفت) . واسم الفارس في المخصص والقاموس : حيان ، بالمثناة من تحت .

[و] إيثاري الكَفِيتَ أثارَ سعداً[1]   وأدَّىٰ والفــوارسُ تــدَّرِينــي

فرسُ جابر بن عُقَيْل : (هُذْلولٌ)[2] ، قالَ فيه :

أَلا مَـنْ لهُـذْلـولٍ فتـىً مِثْـلُ جـابِـرٍ   يُعَـوِّدُ هُـذْلـولاً كمـا كـانَ يَفعَـلُ

المُحَرَّسُ بن عمرو ، من بني عبد الله بن سَدوس ، كانَ يُقالُ لفرسِهِ : (المَألوقُ)[3] ، قالَ فيه :

تَضَمَّـنَ مـألـوقٌ لنـا كُـلَّ عَيْمَـةٍ   إذا شَـوْلُنـا لـم يُؤْتَ منهـا بِمِحْلَـبِ

فرسُ عمرو بن شَيبانَ بن ذُهْل بن ثعلبة يُسَمّىٰ : (الطافي)[4] ، وناقتُهُ العِلَكْدُ . وفرسُهُ حملَ عليه يومَ فِضةَ الأزورَ بنَ الحارث بن عَمْرو بن شيبان ، وهو الذي أَسَرَ عليه بُرَّةَ القُنْفُذِ التغلبيّ .

فرسُ مالك بن عَبْدَةَ بن ربيعة بن عمرو بن شيبانَ بن ذُهْل تُسمّىٰ : (رُغْوَة)[5] ، قالَ فيها :

أَرْسَلْـتُ رُغْـوَةَ والفُـرسـانُ جـائِلَـةٌ   ولـم يكُـنْ رَبُّهـا وَغْـلاً ولا غُمُـراً

قالَ : الوَغْلُ : الذي يدخلُ علىٰ القومِ وهم يشربون فيشرب معهم .

فرسُ القَعْقَاع بن شَوْر كان يُسمّىٰ : (المَطَامِير)[6] ، وكانَ مشهوراً .

---

(١) اعتمدت علىٰ رواية ج . وفي الأصل : أبا سعد .

(٢) الغندجاني ٢٦٧ ، المخصص ٦/ ١٩٧ ، القاموس ٤/ ٦٨ (هذل) .

(٣) الغندجاني ٢٣٣ ، المخصص ٦/ ١٩٧ ، التكملة والذيل والصلة ٥/ ٥ وفيه : المجوس . وفي القاموس ٣/ ٢٠٩ (ألق) : المحرق ، وفي الغندجاني : المحرش ، بالشين . وكذا في المطبوع . وهو بالسين في الأصل .

(٤) المخصص ٦/ ١٩٧ ، التكملة والذيل والصلة ٦/ ٤٢٦ .

(٥) الغندجاني ١١٣ ، المخصص ٦/ ١٩٧ ، التكملة والذيل والصلة ٦/ ٤٢٦ .

(٦) الغندجاني ٢٣٣ ، المخصص ٦/ ١٩٧ ، القاموس ٢/ ٧٩ (طمر) .

قالَ أبو عبد الله : قالَ المنذرُ بنُ ماءِ السماءِ يومَ هرب من بَكْر بن وائل يومَ كاظِمة : إنّي قد جَرَّبتُ خيلَ بَكْر بن وائل ، إنَّ لهم أربعةَ أفراسٍ : فأمّا فرسُ رُوَيْم بن ربيعة فبَحْرٌ[1] ، وأمّا فرسُ ثُمامةَ بن القَرِيم فبالحَرَىٰ أَنْ تأثَمَ ، تأثَمُ : تُقَصِّرُ عن المدَىٰ ، وأمّا السِّيدُ فإنَّ طعنَتَهُ يومَ أُوراةَ تقعُدُ به ؛ وأمّا (الجَمّازَةُ)[2] فرسُ أُمَيّة بن حَنْتَم بن عَدِيّ بن الحارث بن تيم الله فهو أَوّلُ لاحِقٍ .

(السِّيدُ)[3] : فرسُ مُجالد بن يَثْربيّ بن الزَّبّان .

فرس الحارثِ بن وَعْلَة : (المُتَفَجِّرُ)[4] ، قالَ يحيىٰ بن منصور :

مِنّا ابنُ كَوْمَةَ حينَ أَخْطَرَ نَفْسه   والشّعْثمانِ وفارِسُ المُتَفَجِّرِ

حُوَيْصُ بنُ بُجير بن مُرَّة ، فارِسُ (الناصِبِ)[5] ، قالَ رجلٌ من بني عبد شمس يمتنُّ علىٰ قومِهِ :

نقضْتُ لكم وِتْراً بفارِسِ ناصِبٍ   وغادَرْتُ أَقواماً تُداوَىٰ كُلومُها

فارسُ (خَصَافِ)[6] : حمل بن بدر بن عوف بن عامر بن ذُهْل ، قالَ الشاعرُ :

تاللهِ لو أَلقىٰ خصَافِ عشِيّةً   لكُنْتُ علىٰ الأملاكِ فارِسَ أشأمِ

فَرَس الكَلَج : (الدَّخِيل)[7] ، قالَ يومَ كلْبٍ :

---

(١) من سائر النسخ ، وفي الأصل : فمحر .
(٢) الغندجاني ٦٤ ، التكملة والذيل والصلة ٣/ ٢٥٤ .
(٣) الغندجاني ١٢٧ .
(٤) الغندجاني ٢٣٣ وفيه البيت ، المخصص ٦/ ١٩٧ ، القاموس ٢/ ١٠٨ (فجر) .
(٥) الغندجاني ٢٤٨ ، القاموس ١/ ١٣٣ (نصب) .
(٦) الغندجاني ٩٠ ، الحلبة ٢٢٣ ـ ٢٢٤ وفيها البيت : فارس أشأما .
(٧) التكملة والذيل والصلة ٥/ ٣٥١ ، القاموس ٣/ ٣٧٥ (دخل) ، التاج (دخل) واسم الفارس=

أَبْـــدَلْتُكُـــمْ منـــه الـــدَّخِيـ ـــلَ يكـوسُ فـاخْتلّـوا جِبـالـهْ

يكوسُ : يمشي علىٰ ثلاثٍ . وكان قتل فضالةَ وعقروا فرسهُ ، وفضالةُ : أبو دِحْيةَ الكلبيّ .

فرسُ قيس بن سِباع : (شُعْلةُ)[1] ، قالَ حِلَزَةُ بن عبّاد :

ولـولا شـأْوُ شُعْلـةَ لـم تـؤوبـوا بفـوْزَةِ غـانـمٍ يـومَ العُنـابِ

فرسُ وَعْلةَ بن شراحيل بن زيد : (العَمَرَّدُ)[2] ، قالَ المُضارِبُ بن نُعيْم :

إنَّ العمـرَّدَ يـومَ الخـوْعِ جـادَ بِـهِ مـن آلِ أَعْنـقَ عِـرْقٌ غيـرُ مـوْصـومِ

(أَعْنَقُ)[3] : فرسُ عمرو بن أبي ربيعة بن ذُهْل [١١ب] بن شيبان بن ثعلبة .

[خيل] عِجْل بن لُجَيْم

الحارثُ بنُ دُلف ، يُقالُ لفرسِهِ : (المُرَيْخُ)[4] ، وهو فارسُ المُرَيْخُ .

حنْظلةُ بنُ سيّار العِجْلِيّ ، فارسُ (عُميْر)[5] ، وهو اسمُ فرسِهِ . قالَ يومَ ذي قارٍ ، وهو علىٰ ميْسرةِ بكْر بن وائل ، يحضُّهم :

= فيها : الكلح ، بالجيم . وهو في الأصل بالحاء . وفي سائر النسخ : الكحل . ورجحنا رواية المصادر السابقة .

(١) الغندجاني ١٣٩ وفيه البيت لحلزة بن عابد ، التكملة والذيل والصلة ٥/ ٤٠٣ ، القاموس ٣/ ٤٠٠ (شعل) .

(٢) الغندجاني ١٧٦ ، القاموس ١/ ٣١٨ (عمرد) .

(٣) الغندجاني ٤٥ ، المخصص ٦/ ١٩٧ . واسم الفارس في الأصل وسائر النسخ : عمر .

(٤) المخصص ٦/ ١٩٧ ، التكملة والذيل والصلة ٢/ ١٧٧ ، القاموس ١/ ٢٦٩ (مرخ) .

(٥) التكملة والذيل والصلة ٣/ ١٢٩ ، القاموس ٢/ ٩٦ (عمر) . والأبيات في تاريخ الطبري ٢/ ٢٠٩ واعتمدت علىٰ ترتيبه ، والبيت السابع مكرر في المطبوع وكتب في حاشية الأصل : معاد .

قَــدْ جَــدَّ أَشْيــاعُكُــمُ فجِــدُّوا

مــا عِلّتــي وأَنــا مُــؤْدٍ جلْــدُ

والقَــوْسُ فيهــا وَتَــرٌ عُــرُدُّ

مِثْــلُ ذِراعِ البكْــرِ أو أَشَــدُّ

قَــد جعَلَــتْ أَخبــارُ قــومــي تَبْــدُو

إنَّ المنــايــا ليــسَ منهــا بُــدُّ

هــذا عُمَيْــرٌ فَــوْقَــهُ الأَلَــدُّ

يَقْــدُمُــهُ ليــسَ لــه مَــرَدُّ

حتــىٰ يعــودَ كــالكُمَيْــتِ الــوَرْدُ

خَلُّــوا بنــي شيبــانَ واستبِــدّوا

نَفْسِــي فَــدَتْكُــمْ وأَبــي والجَــدُّ

وقالَ :

صَبْــراً عُمَيْــرُ إنّهــا الأســاوِرَهْ

صَبْــراً ولا تُفْــزِعْــكَ رِجْــلٌ نــادِرَهْ

فــإنَّ نفســي للمَنــايــا صــابِــرَه

[خيل] حنيفة بن لُجَيمْ

عبد الله بنُ عَبْدٍ ، فارسُ (مَرْحَب)[1] .

[خيل] إياد بن نزار

أبو دُوَاد ، فرسُهُ : (العَرادَةُ)[2] ، قالَ فيها :

---

(١) المخصص ٦/ ١٩٧ . التكملة والذيل والصلة ١/ ١٣٧ ، القاموس ١/ ٧٣ (رحب) .

(٢) ابن الكلبي ٧٦ ، الغندجاني ١٦٦ ، المخصص ٦/ ١٩٨ . والبيت في شعره : ٣٤٢ وفيه : تلاتل وهموم .

قَـــرِّبـــا مَـــرْبَـــطَ العَـــرادَةِ إنَّ الـ ـحَـــرْبَ فيهـــا بـــلابـــلٌ وحُـــزُومُ

وقالَ[1] :

إنَّ الغَمــامــةَ والصَّــريــحَ ولاحِقــاً وبنــات أَعْــوَجَ نَسْــلُ كُــلِّ جَــوادِ

ويُروى : فيه الغمامةُ والصبوحُ ولاحقٌ .

[خيل] اليمن

الأَسْعَرُ بنُ مالك الجُعْفِيّ ، فرسُهُ : (المُعَلّىٰ)[2] ، قالَ فيه :

أُريـــدُ دمـــاءَ بنـــي مـــازِنٍ وراقَ المُعَلّـــىٰ بيـــاضُ اللّبَـــنْ

وله أيضاً : (الضَّبيحُ)[3] ، قالَ فيه :

إنَّ الضَّبيـــحَ طحـــا بمَتْـ ـنَيْـــهِ الأَيـــاصِـــرُ والنّصِـــيُّ

وقالَ سَلَمةُ بن يزيد الجُعْفِيّ في فَحْلٍ لهم يقالُ له : (رَغْشَن)[4] :

وخيـــلٍ قـــد شَهـــدْتُ بِـــرَغْشِنـــيٍّ شـــديـــدِ الأَسْـــرِ يَسْبِـــقُ فـــي الجـــراءِ

وقالَ الأَعْرَجُ الطائيُّ ، وهو عَدِيّ بن عمرو في فرسِهِ : (الوَرْد)[5] :

تلـــومُ علـــىٰ أنْ أَمْنـــحَ الـــوَرْدَ لِقْحَـــةً ومـــا تَسْتَـــوِي والـــوَرْدَ ســـاعـــةَ نَفْـــزَعُ

---

(١) شعره : ٣١٢ وفيه :

نجـل الغمـامـة والصـريـح وشـادق وبنـات أعـوج نجـل كـل جـواد

(٢) ابن الكلبي ١٠٨ ، الغندجاني ٢٢٠ وفيهما البيت .

(٣) التكملة والذيل والصلة ٢/ ٦٨ ، القاموس ١/ ٢٣٦ (ضبح) .

(٤) ابن الكلبي ١١٥ ، الغندجاني ١١٣ ، التكملة والذيل والصلة ٣/ ٤٨٠ ، حلية الفرسان ١٦٤ . وجاء في المطبوع بكسر الشين ، وهو خطأ .

(٥) التكملة والذيل والصلة ٢/ ٣٦٠ ، القاموس ١/ ٣٤٤ (ورد) . والبيت في شعر الخوارج ٤٣ .

[خيل] همدان

الأَجْدَعُ بن مالك ، اسمُ فرسِهِ : (سَكابِ)[1] ، قالَ فيه :

تُــؤَنِّبُنــي فيمــا رأَتْ مــن صِيــانتــي ... سَكابِ ومن خَيْرِ الجِياد مَصُونُها

تَمَّ الكتابُ

والحمدُ لله رِبّ العالمين وصلواته علىٰ سيدنا محمد النبي وعلىٰ آله الطاهرين

---

(١) التكملة والذيل والصلة ١/ ١٦٠ ، القاموس ١/ ٨٣ (سكب) .

فهارس الكتاب

فهرس المصادر والمراجع[1]

ـ المصحف الشريف .

ـ ابن الأعرابي (دراسة وتحقيق كتاب النوادر وجمع مروياته) : كامل سعيد عواد ، رسالة ماجستير ، جامعة بغداد ١٩٧٦ .

ـ الأزمنة والأمكنة : المرزوقي ، أحمد بن محمد ، ت٤٢١هـ ، حيدر آباد الدكن ـ الهند ١٣٣٢هـ .

ـ الاستيعاب في معرفة الأصحاب : ابن عبد البر القرطبي ، يوسف بن عبد الله ، ت٤٦٣هـ ، تحـ البجاوي ، مطبعة نهضة مصر .

ـ أسد الغابة في معرفة الصحابة : ابن الأثير ، عز الدين علي بن محمد ، ت٦٣٠هـ ، القاهرة ١٩٧٠ ـ ٧٣ .

ـ أسماء خيل العرب وأنسابها وذكر فرسانها : الغندجاني ، الحسن بن أحمد الأعرابي الأسود ، ت بعد ٤٣٠هـ ، تحـ د . محمد علي سلطاني ، بيروت ١٩٨٢ .

ـ الاشتقاق : ابن دريد ، أبو بكر محمدبن الحسن ، ت٣٢١هـ ، تحـ عبد السلام محمد هارون ، مصر ١٩٥٨ .

ـ أشعار العامريين الجاهليين : د . عبد الكريم يعقوب ، سورية ، اللاذقية ١٩٨٢ .

ـ الإصابة في تمييز الصحابة : ابن حجر العسقلاني ، أحمد بن علي ،

(١) المعلومات التامة عن اسم المؤلف وسنة وفاته تذكر عند ورود اسمه أول مرة فقط .

ت٨٥٢هـ ، تحـ البجاوي ، مطبعة نهضة مصر ١٩٧١ ـ ٧٢ .

ـ الأصمعيات : الأصمعي ، عبد الملك بن قريب ، ت٢١٦هـ ، تحـ شاكر وهارون ، دار المعارف بمصر ١٩٦٤ .

ـ الأغاني : أبو الفرج الأصبهاني ، علي بن الحسين ، ت نحو ٣٦٠هـ ، طبعة دار الكتب المصرية .

ـ ألقاب الشعراء : ابن حبيب ، محمد ، ت٢٤٥هـ ، تحـ عبد السلام محمد هارون (نوادر المخطوطات م٢) ، القاهرة ١٩٥٤ .

ـ أمالي الزجاجي : الزجاجي ، أبو القاسم عبد الرحمن بن إسحاق ، ت٣٣٧هـ ، تحـ عبد السلام هارون ، مصر ١٣٨٢هـ .

ـ إنباه الرواة علىٰ أنباه النحاة : القفطي ، جمال الدين علي بن يوسف ، ت٦٤٦هـ ، تحـ أبي الفضل ، مطبعة دار الكتب ، القاهرة ١٩٥٥ ـ ٧٣ .

ـ أنساب الأشراف : البلاذري ، أحمدب يحيىٰ ، ت٢٧٩هـ ، تحـ جويتاين ، القدس ١٩٣٦ .

ـ أنساب الخيل : ابن الكلبي ، هشام بن محمد ، ت٢٠٤هـ ، تحـ أحمد زكي ، دار الكتب المصرية ١٩٤٦ .

ـ الأنوار ومحاسن الأشعار : الشمشاطي ، علي بن محمد بن المطهر ، ق٤هـ ، تحـ د . السيد محمد يوسف ، الكويت ١٩٧٧ .

ـ البئر : ابن الأعرابي ، محمد بن زياد ، ت٢٣١هـ ، تحـ د . رمضان عبد التواب ، القاهرة ١٩٧٠ .

ـ بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة : السيوطي ، جلال الدين ، ت٩١١هـ ، تحـ أبي الفضل ، الحلبي بمصر ١٩٦٥ .

ـ بلاغات النساء : ابن طيفور ، أحمد بن طاهر ، ت٢٨٠هـ ، مطـ الحيدرية ، النجف ١٣٦١هـ .

ـ البلغة في تاريخ أئمة اللغة : الفيروز آبادي ، مجد الدين محمد بن يعقوب ، ت٨١٧هـ ، تحـ محمد المصري ، دمشق ١٩٧٢ .

ـ البيان والتبيين : الجاحظ ، عمرو بن بحر ، ت٢٥٥هـ ، تحـ عبد السلام هارون ، مصر ١٩٤٨ .

ـ تاج العروس : الزَّبيدي ، محمد مرتضىٰ ، ت١٢٠٥هـ ، مط الخيرية بمصر ١٣٠٦هـ .

ـ تاريخ الأدب العربي : بروكلمان ، كارل ، ت١٩٥٦ ، ترجمة عبد الحليم النجار ، القاهرة ١٩٥٩ ـ ١٩٦٣ .

ـ تاريخ بغداد : الخطيب البغدادي ، أحمد بن علي ، ت٤٦٣هـ ، مطـ السعادة بمصر ١٩٣١ .

ـ تاريخ الطبري : الطبري ، محمد بن جرير ، ت٣١٠هـ ، تحـ أبي الفضل ، دار المعارف بمصر .

ـ تاريخ العلماء النحويين من البصريين والكوفيين وغيرهم : ابن مسعر التنوخي ، المفضل بن محمد ، ت٤٤٢هـ ، تحـ د . عبد الفتاح محمد الحلو ، الرياض ١٩٨١ .

ـ التبيين في أنساب القرشيين : المقدسي ، عبد الله بن أحمد ، ت٦٢٠هـ ، تحـ محمد نايف الدليمي ، بغداد ١٩٨٢ .

ـ تحفة المجد الصريح في شرح الفصيح : اللبلي ، أحمد بن يوسف ، ت٦٩١هـ ، مصورة الأخ كامل سعيد عن مخطوطة دار الكتب المصرية .

ـ التعليقات والنوادر : أبو علي الهجري ، هارون بن زكريا ، ت نحو ٢٨٨ هـ ، تحـ د . حمود عبد الأمير الحمادي ، مطـ جامعة الموصل ١٩٨٠ ـ ١٩٨١ .

ـ التكملة والذيل والصلة : الصغاني ، الحسن بن محمد ، ت٦٥٠هـ ، القاهرة ١٩٧٠ ـ ١٩٧٩ .

ـ التنبيه على حدوث التصحيف : حمزة الأصفهاني ، ت٣٦٠هـ ، تحـ محمد أسعد طلس ، دمشق ١٩٦٨ .

ـ التنبيه والإيضاح عما وقع في الصحاح : ابن بري ، محمد ، ت٥٨٢هـ ، تحـ مصطفى حجازي وعبد العليم الطحاوي ، القاهرة ١٩٨٠ ـ ١٩٨١ .

ـ التنبيهات على أغاليط الرواة : علي بن حمزة ، ت٣٧٥هـ ، تحـ الميمني ، دار المعارف بمصر ١٩٦٧ .

ـ تهذيب التهذيب : ابن حجر العسقلاني ، حيدر آباد ـ الهند ١٣٢٥هـ .

ـ تهذيب الكمال في أسماء الرجال : المزي ، أبو الحجاج يوسف ، ت٧٤٢هـ ، تحـ د . بشار عواد معروف ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ١٩٨٠ .

ـ تهذيب اللغة : الأزهري ، محمد بن أحمد ، ت٣٧٠هـ ، القاهرة ١٩٦٤ ـ ١٩٦٧ .

ـ جمهرة أشعار العرب : أبو زيد القرشي ، محمد بن أبي الخطاب ، ت أواخر القرن الرابع الهجري ، تحـ البجاوي ، القاهرة .

ـ جمهرة الأمثال : أبو هلال العسكري ، الحسن بن عبد الله ، ت بعد ٣٩٥هـ ، تحـ أبي الفضل وقطامش ، مصـ ١٩٦٤ .

ـ الحلبة في أسماء الخيل المشهورة في الجاهلية والإسلام : الصاحبي التاجي ، محمد بن كامل ، ت بعد سنة ٦٧٧هـ ، تحـ د . حاتم صالح الضامن ، نشر في مجلة المجمع العلمي العراقي م٣٤ جـ١ ، بغداد ١٩٨٣ .

ـ حلية الأولياء : أبو نعيم الأصفهاني ، أحمد بن عبد الله ، ت٤٣٠هـ ، مطـ السعادة بمصر ١٩٣٨ .

ـ حلية الفرسان وشعار الشجعان : ابن هذيل الأندلسي ، علي بن عبد الرحمن ، ق٨هـ ، تحـ محمد عبد الغني حسن ، دار المعارف بمصر ١٩٥١ .

ـ الحيوان : الجاحظ ، تحـ عبد السلام هارون ، بيروت ١٩٦٩ .

ـ خزانة الأدب : البغدادي ، عبد القادر بن عمر ، ت١٠٩٣هـ ، بولاق ١٢٩٩هـ .

ـ الخيل : الأصمعي ، تحـ د . نوري حمودي القيسي ، نشر في مجلة كلية الآداب بجامعة بغداد ع١٢ ، بغداد ١٩٧٠ .

ـ الخيل : أبو عبيدة ، معمر بن المثنىٰ ، ت٢١٠هـ ، حيدر آباد ١٣٥٨هـ .

ـ درة الغواص في أوهام الخواص : الحريري ، القاسم بن علي ، ت٥١٦هـ ، تحـ توربكه ، لايبزك ١٨٧١ .

ـ ديوان الأخطل : تحـ صالحاني ، مطـ الكاثوليكية ، بيروت ١٨٩١ .

ـ ديوان الأعشىٰ (الصبح المنير) : تحـ جاير ، لندن ١٩٢٨ .

ـ ديوان امرىء القيس : تحـ أبي الفضل ، القاهرة ١٩٦٩ .

ـ ديوان بشر بن أبي خازم : تحـ د . عزة حسن ، دمشق ١٩٧٣ .

ـ ديوان جرير : تحـ نعمان أمين طه ، دار المعارف بمصر .

ـ ديوان دريد بن الصمة : محمد خير البقاعي ، دمشق ١٩٨١ .

ـ ديوان الشماخ : تحـ صلاح الدين الهادي ، دار المعارف بمصر ١٩٦٨ .

ـ ديوان طرفة بن العبد : تحـ درية الخطيب ولطفي الصقال ، دمشق ١٩٧٥ .

ـ ديوان الطفيل الغنوي : تحـ محمد عبد القادر أحمد ، بيروت ١٩٦٨ .

ـ ديوان عامر بن الطفيل : بيروت ١٩٦٢ .

ـ ديوان العباس بن مرداس : تحـ د . يحيىٰ الجبوري ، بغداد ١٩٦٨ .

ـ ديوان عبيد بن الأبرص : تحـ د . حسين نصار ، القاهرة ١٩٥٧ .

ـ ديوان عنترة : تحـ محمد سعيد مولوي ، دمشق ١٩٧٠ .

ـ ديوان لبيد : تحـ د . إحسان عباس ، الكويت ١٩٦٢ .

ـ ديوان المزرد : تحـ خليل العطية ، بغداد ١٩٦٢ .

ـ رشحات المداد فيما يتعلق بالصافنات الجياد : البخشي ، محمد ، ت١٠٩٨هـ ، حلب ١٩٣٠ .

ـ الروض المعطار في خبر الأقطار : الحميري ، محمد بن عبد المنعم ، ت نحو ٧٢٧هـ ، تحـ د . إحسان عباس ، بيروت ١٩٨٠ .

ـ الزاهر في معاني كلمات الناس : ابن الأنباري ، أبو بكر محمد بن القاسم ، ت٣٢٨هـ ، تحـ د . حاتم صالح الضامن ، بيروت ١٩٧٩ .

ـ السيرة النبوية : ابن هشام الحميري ، عبد الملك ، ت٢١٣هـ ، تحـ

السقا والأبياري وشلبي ، البابي الحلبي بمصر ١٩٥٥ .

ـ شرح أبيات سيبويه : ابن السيرافي ، يوسف بن أبي سعيد ، ت٣٨٥هـ ، تحـ د . محمد علي سلطاني ، دمشق ١٩٧٦ ـ ١٩٧٧ .

ـ شرح ديوان الحماسة (ت) : التبريزي ، يحيىٰ بن علي ، ت٥٠٢هـ ، تحـ محمد محيي الدين عبد الحميد ، مط حجازي ، القاهرة .

ـ شرح ديوان الحماسة (م) : المرزوقي ، تحـ عبد السلام محمد هارون ، القاهرة ١٩٥١ .

ـ شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف : أبو أحمد العسكري ، الحسن بن عبد الله ، ت٣٨٢هـ ، تحـ عبد العزيز أحمد ، البابي الحلبي بمصر ١٩٦٣ .

ـ شرح المفضليات : القاسم بن بشار الأنباري ، أبو محمد ، ت٣٠٤هـ ، تحـ لايل ، مط الكاثوليكية ، بيروت ١٩٢٠ .

ـ شرح مقصورة ابن دريد : ابن خالويه ، الحسين بن أحمد ، ت٣٧٠هـ ، تحـ محمود جاسم محمد ، ضمن رسالة ماجستير بجامعة بغداد ١٩٨٢ .

ـ شعر خداش بن زهير : د . رضوان محمد حسين النجار ، (مجلة كلية اللغة العربية بالرياض ع١٣ ـ ١٤ ، ١٤٠٤هـ) .

ـ شعر خفاف بن ندبة : د . نوري القيسي ، بغداد ١٩٦٨ .

ـ شعر الخوارج : د . إحسان عباس ، بيروت ١٩٧٤ .

ـ شعر أبي دواد الإيادي : غرنباوم ، نشر في : دراسات في الأدب العربي ، بيروت ١٩٥٩ .

ـ شعر السليك بن السلكة : كامل سعيد وحميد آدم ، بغداد ١٩٨٤ .

ـ شعر مالك ومتمم : ابتسام مرهون الصفار ، بغداد ١٩٦٨ .

ـ شعر المسيب بن علس : جاير ، نشر في (الصبح المنير في ديوان الأعشىٰ والأعشين) ، لندن ١٩٢٨ .

ـ الشعر والشعراء : ابن قتيبة ، عبد الله بن مسلم ، ت٢٧٦هـ ، تحـ أحمد محمد شاكر ، دار المعارف بمصر ١٩٦٦ .

ـ شعر يزيد بن الطثرية : حاتم صالح الضامن ، بغداد ١٩٧٣ .

ـ الطبقات الكبرىٰ : ابن سعد ، محمد ، ت٢٣٠هـ ، بيروت ١٩٥٧ .

ـ طبقات النحاة واللغويين (المحمدون فقط) : ابن قاضي شهبة ، أبو بكر بن أحمد ، ت٨٥١هـ ، تحـ د . محسن غياض ، النجف ١٩٧٤ .

ـ طبقات النحويين واللغويين : الزبيدي ، أبو بكر محمد بن الحسن ، ت٣٧٩هـ ، تحـ أبي الفضل ، دار المعارف بمصر ١٩٧٣ .

ـ عقد الأجياد في الصافنات الجياد : الجزائري ، محمد بن عبد القادر ، ت١٣٣١هـ ، دمشق ١٩٦٣ .

ـ العقد الفريد : ابن عبد ربه ، أحمد بن محمد ، ت٣٢٨هـ ، القاهرة ١٩٥٦ .

ـ العمدة : ابن رشيق القيرواني ، الحسن ، ت٤٥٦هـ ، تحـ محمد محيي الدين عبد الحميد ، القاهرة ١٩٥٥ .

ـ فائت الحلبة في أسماء الخيل المشهورة في الجاهلية والإسلام : د . حاتم صالح الضامن ، نشر في مجلة المجمع العلمي العراقي م٣٤ جـ٤ ، بغداد ١٩٨٣ .

- فرحة الأديب : الغندجاني ، تحـ د . محمد علي سلطاني ، دمشق ١٩٨١ .

- الفرق : ثابت بن أبي ثابت ، ق٣هـ ، تحـ د . حاتم صالح الضامن ، نشر في مجلة المورد م١٣ ع١ ، ٢ ، بغداد ١٩٨٤ .

- فصل المقال في شرح كتاب الأمثال : البكري ، أبو عبيد عبد الله بن عبد العزيز ، ت٤٨٧هـ ، تحـ د . إحسان عباس وعبد المجيد عابدين ، بيروت ١٩٧١ .

- فضل الخيل : الدمياطي ، عبد المؤمن ، ت٧٠٥هـ ، حلب ١٩٣٠ .

- الفهرست : ابن النديم ، محمد بن إسحاق ، ت٣٨٠هـ ، تحـ رضا تجدد ، طهران ١٩٧١ .

- فهرسة ما رواه عن شيوخه : ابن خير الإشبيلي ، أبو بكر محمد ، ت٥٧٥هـ ، بيروت ١٩٦٣ .

- القاموس المحيط : الفيروز آبادي ، مؤسسة الحلبي ، القاهرة .

- قصائد جاهلية نادرة : د . يحيىٰ الجبوري ، بيروت ١٩٨٢ .

- الكامل : المبرد ، محمد بن يزيد ، ت٢٨٦هـ ، تحـ د . زكي مبارك وأحمد شاكر ، مصر ١٩٣٦ ـ ١٩٣٧ .

- اللآلي في شرح أمالي القالي : البكري ، تحـ الميمني ، ١٩٣٦ .

- لسان العرب : ابن منظور ، محمد بن مكرم ، ت٧١١هـ ، بيروت ١٩٦٨ .

- المأثور عن أبي العميثل الأعرابي : أبو العميثل ، عبد الله بن خليد ، ت٢٤٠هـ ، تحـ كرنكو ، لندن ١٩٢٥ .

ـ مجالس العلماء : الزجاجي ، تحـ عبد السلام هارون ، الكويت ١٩٦٢ .

ـ مجمع الأمثال : الميداني ، أبو الفضل أحمد بن محمد ، ت٥١٨هـ ، تحـ محمد محيي الدين عبد الحميد . مصر ١٩٥٩ .

ـ المحبر : ابن حبيب ، تحـ إيلزة ليختن ، حيدر آباد الدكن ـ الهند ١٩٤٢ .

ـ المحكم والمحيط الأعظم : ابن سيده ، علي بن إسماعيل ، ت٤٥٨هـ ، مصر ١٩٥٨ . . .

ـ المخصص : ابن سيده ، بولاق ١٣١٨ .

ـ مخطوط فريد نفيس عن مراتب النحويين : أبو حامد أحمد بن محمد بن شيبان الترمذي (؟) ، تحقيق هاشم الطعان ، نشر في مجلة المورد م٣ ع٢ بغداد ١٩٧٤ .

ـ مرآة الجنان : اليافعي ، عبد الله بن أسعد ، ت٧٦٨هـ ، بيروت ١٩٧٠ .

ـ مراتب النحويين : أبو الطيب اللغوي ، عبد الواحد بن علي ، ت٣٥١هـ ، تحـ أبي الفضل ، مصر ١٩٥٥ .

ـ المستقصىٰ في أمثال العرب : الزمخشري ، محمود بن عمر ، ت٥٣٨هـ ، حيدر آباد ١٩٦٢ .

ـ مشاهير علماء الأمصار : ابن حبان البستي ، محمد ، ت٣٥٤هـ ، تحـ فلايشهمر ، القاهرة ١٩٥٩ .

ـ مصارع العشاق : السراج ، جعفر بن أحمد ، ت٥٠٠هـ ، بيروت ١٩٦٢ .

ـ المصباح المنير : الفيومي ، أحمد بن محمد ، ت٧٧٠هـ ، تحـ د . عبد العظيم الشناوي ، مصر ١٩٧٧ .

ـ المصون في الأدب : أبو أحمد العسكري ، تحـ عبد السلام هارون ، الكويت ١٩٦٠ .

ـ المعارف : ابن قتيبة ، تحـ د . ثروة عكاشة ، مصر ١٩٦٩ .

ـ المعاني الكبير : ابن قتيبة ، حيدر آباد الدكن ـ الهند ١٩٤٩ .

ـ معجم الأدباء : ياقوت الحموي ، ت٦٢٦هـ ، مصر ١٩٣٦ .

ـ معجم البلدان : ياقوت الحموي ، بيروت ١٩٧٧ .

ـ المعجم العربي : د . حسين نصار ، مصر ١٩٥٦ .

ـ معجم ما استعجم : البكري ، تحـ السقا ، القاهرة ١٩٤٥ ـ ١٩٥١ .

ـ معجم المؤلفين : عمر رضا كحالة ، مطـ الترقي بدمشق ١٩٦١ .

ـ المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم : محمد فؤاد عبد الباقي ، مصر .

ـ المعمرون والوصايا : أبو حاتم السجستاني ، سهل بن محمد ، ت٢٥٥هـ ، تحـ عبد المنعم عامر ، البابي الحلبي بمصر ١٩٦١ .

ـ المفضليات : المفضل الضبي ، تحـ نحو ١٧٨هـ ، تحـ شاكر وهارون ، مصر ١٩٦٤ .

ـ مقاتل الطالبيين : أبو الفرج الأصبهاني ، تحـ أحمد صقر ، القاهرة ١٩٤٩ .

ـ المنمق في أخبار قريش : ابن حبيب ، حيدر آباد ـ الهند ١٩٦٤

ـ ميزان الاعتدال في نقد الرجال : الذهبي ، شمس الدين محمد بن أحمد ، ت٧٤٨هـ ، تحـ البجاوي ، البابي الحلبي بمصر .

ـ النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة : ابن تغري بردي ، جمال الدين يوسف ، ت٨٧٤هـ ، طبعة دار الكتب المصرية .

ـ نزهة الألباء : الأنباري ، أبو البركات عبد الرحمن بن محمد ، ت٥٧٧هـ ، تحـ أبي الفضل ، مطـ المدني بمصر .

ـ نكت الهميان في نكت العميان : الصفدي ، خليل بن أيبك ، ت٧٦٤هـ ، نشره أحمد زكي ، القاهرة ١٩١١ .

ـ نهاية الأرب : النويري ، أحمد بن عبد الوهاب ، ت٧٣٣هـ ، طبعة دار الكتب المصرية .

ـ النوادر : القالي ، أبو علي إسماعيل بن القاسم ، ت٣٥٦هـ ، دار الكتب المصرية ١٩٢٦ .

ـ الوافي بالوفيات : الصفدي ، باعتناء ريتر وآخرين ١٩٣١ . . .

ـ وفيات الأعيان : ابن خلكان ، شمس الدين أحمد بن محمد ، ت٦٨١هـ ، تحـ د . إحسان عباس ، بيروت .

المجلات :

مجلة كلية الآداب ـ بغداد .

مجلة كلية اللغة العربية ـ الرياض .

مجلة المجمع العلمي العراقي ـ بغداد .

مجلة المورد ـ بغداد .

فهرس أسماء الأفراس

الياء

فهرس الأعلام

فهرس أيام العرب

فهرس الأشعار

فهرس الأرجاز

الدال

الراء

فهرس الألفاظ التي فسرها ابن الأعرابي

فهرس الأحاديث والآثار والأمثال

فهرس القبائل والطوائف والأمم

فهرس الأمكنة والبقاع والمياه

فهرس الكتاب